**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с. Беклемишево**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Руководитель МО:  Иванова Л. С.  Протокол № \_\_ от  «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020г. | **«Согласовано»**  Заместитель директора  школы по УВР МОУ СОШ  с. Беклемишево:  Наштэйн И. М.  «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г. | **«Утверждаю»**  Директор МОУ СОШ  с. Беклемишево:  Холмогоров Д. Н.  Приказ № \_\_ от  «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г. |

**Рабочая программа   
основного общего образования  
 по русскому языку  
ФГОС  
 для 5 - 9 классов  
 на 2020 – 2023 уч. г.**

АННОТАЦИЯ  
 рабочей программы по предмету русский язык 5 – 9 классы, ФГОС ООО.   
ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ: русский язык и литература.  
УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ, КЛАСС: основное общее образование, классы 5 – 9  
НОРМАТИВНАЯ БАЗА ПРОГРАММЫ:   
Программа составлена в соответствии:  
 - с ФГОС   
 - с ООП ООО МОУ СОШ с. Беклемишево

- с Учебным планом МОУ СОШ с. Беклемишево

- с Положением о порядке составления и утверждения рабочих программ учебных предметов и курсов  
 СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ И МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ, КОЛЛИЧЕСТВО ЧАСОВ.  
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: три учебных года  
ПРЕДМЕТ: русский язык изучается на уровне основного общего образования в объёме: 714 часов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество в неделю | Количество за год | Часть учебного плана |
| 5 | 5 | 170 | обязательная |
| 6 | 6 | 204 | обязательная |
| 7 | 4 | 136 | обязательная |
| 8 | 3 | 102 | обязательная |
| 9 | 3 | 102 | обязательная |

УМК: УЧЕБНИК М.М. Разумовская, С.И.Львова,В.И. Капинос « Русский язык» - 5, 6,7,8,9 классы.  
Разработчик программы: Иванова Л. С.  
Структура программы соответствует требованиям ФГОС ООО:  
1. Пояснительная записка.  
2.Планируемые результаты обучения.  
3.Содержание учебного предмета  
4. Календарно – тематическое планирование  
  
 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.  
**Рабочей программе по русскому языку 5 – 9 классы.**

Программа по учебному предмету "Русский язык" разработана на основе:

* Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273- ФЗ;
* Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.12.10№1897);
* .Рабочей программы - Русский язык 5-9 классы: авт.-сост**. М.М. Разумовская, С..И. Львова, В.И. Капинос, В. В. Львов, Г.А. Богданова** - 4-е изд., - М.: Дрофа. 2015 г.*Базовый учебник:*Предметная линия учебников издательства ООО «Дрофа» 5-9 классы. Авторы: М.М. Разумовская, С..И. Львова, В.И. Капинос, В. В. Львов, Г.А. Богданова, Т.С.Тронина, Н.Н.Сергеева. Русский язык. Учебники для 5 -9 класса. - 4-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2015,2016г.

*Рекомендовано* Министерством образования и науки Российской Федерации; входит в Федеральный перечень учебников.

Программа рассчитана на 714 часов учебного времени (5 класс – 5учебных часов в неделю,6 класс- 6 учебных часов в неделю, 7 класс – 4 учебных часа в неделю,8 класс – 3 часа в неделю,9 класс – 3 часа в неделю).  
Программа будет использована 2021 – 2023 учебном году

**Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5-го по 9-й класс. Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Гуманитарная область», на его изучение в 5 - 9 классах отводится 714 часов в год.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета«Русский язык»**

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы среднего общего образования.

**Личностными результатами** освоения выпускниками средней школы программы по русскому (родному) языку  
 являются:

* понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа,  
   определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его  
   значения в процессе получения школьного образования;
* осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
* достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и  
   чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
* Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей   
  этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной   
  деятельности,   
  на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не   
  создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный, здоровый  
  образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на  
  результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками средней школы программы по русскому (родному) языку являются:

* владение всеми видами речевой деятельности:
* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации,  
   компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа,   
  справочной литературой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать  
   достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических  
   норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации  
   в процессе письменного общения;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
* применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной   
  язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и  
   навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
* коммуникативно - целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения,   
  совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение   
  национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и   
  неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты.**

**Речь и речевое общение.**

**ученик научится:**

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов   
монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого  
 общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**ученик получит возможность научиться:**

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

**Речевая деятельность. Аудирование.**

**ученик научится:**

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей  
 в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения  
 учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них   
основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

**ученик получит возможность научиться:**

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать  
 и комментировать её в устной форме.

**Чтение.**

**ученик научится:**

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических,  
 художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в  
 соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого),   
в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в   
соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками,   
включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и   
интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**ученик получит возможность научиться:**

• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из   
различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде  
 на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения   
на решение проблемы.

**Говорение.**

**ученик научится:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы,  
 связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в  
 соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения,  
 бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей   
работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать   
его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы   
современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила   
речевого этикета.

**ученик получит возможность научиться:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной  
 (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого   
результата.

**Письмо.**

**ученик научится:**

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и   
ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные  
 темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

**ученик получит возможность научиться:**

• писать рецензии, рефераты;

• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии  
 со спецификой употребления языковых средств.

**Текст.**

**ученик научится:**

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового   
содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного),  
 тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к   
построению связного текста.

**ученикник получит возможность научиться:**

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых   
к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

**Функциональные разновидности языка.  
ученик научится:**

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности  
 на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров,

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения  
 соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**ученик получит возможность научиться:**

• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических,   
синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы;   
составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную  
 заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой  
 сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма  
 с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых  
 средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления,   
достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

**Общие сведения о языке**

**ученик научится:**

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди   
славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями  
 языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**ученик получит возможность научиться:**

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

**ученик научится:**

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных  
 видах деятельности.

**ученик получит возможность научиться:**

• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её  
 в различных видах деятельности.

**Морфемика и словообразование.**

**ученик научится:**

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**ученик получит возможность научиться:**

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и  
 структурную связь однокоренных слов;

• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и   
справочников,  
 в том числе мультимедийных;

• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

**Лексикология и фразеология**

**ученикник научится:**

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе  
 однозначных  
 или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или   
пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство  
 связи предложений в тексте;

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**ученик получит возможность научиться:**

• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

• опознавать омонимы разных видов;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Морфология.**

**ученик научится:**

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного  
 языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных   
задач.

**ученик получит возможность научиться:**

• анализировать синонимические средства морфологии;

• различать грамматические омонимы;

• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать  
 их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового   
стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных;   
использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Синтаксис**

**ученик научится:**

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой  
 организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**ученик получит возможность научиться:**

• анализировать синонимические средства синтаксиса;

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать  
 их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового  
 стилейречи;

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-  
стилистических качеств, требований выразительности речи.

**Правописание: орфография и пунктуация.**

**ученик научится:**

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе  
 письма.

**Ученик получит возможность научиться:**

• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по  
 правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**Язык и культура.**

**ученик научится:**

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного  
 творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру   
страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Ученик получит возможность научиться:**

• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»**

**Личностные универсальные учебные действия**

**5 - 9 класс**

*Ученик научится:*

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.

- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.

- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

*Ученик получит возможность научиться:*

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.

- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность,  
 причины неудач.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**5 - 9 класс**

*Ученик научится:*

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.

- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать  
 способы их устранения.

*Ученик получит возможность научиться:*

- Адекватной оценке трудностей.

- Адекватной оценке своих возможностей.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**5 – 9 класс**

*Ученик научится:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием  
 учебной и дополнительной литературы (включая

электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве  
 Интернета;

- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью  
 инструментов ИКТ;

- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты –тексты;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);

- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,

- устанавливать аналогии.

*Ученик получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов  
 библиотек и сети Интернет;

- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;

- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;   
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;   
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависит от конкретных условий;

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие  
 компоненты;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным  
 основаниям (критериям);

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно - следственных связей;

- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**5 - 9 класс**

- *Анализ текста.*

Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную  
 мысль, оценивать в этом контексте заголовок. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка

фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль   
в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия  
 на читателя;

производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой),  
 стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно  
 для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

- *Воспроизведение текста*.

Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание,

отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное

мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста.

Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности   
исходного текста.

- *Создание текста*.

Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии  
 (посещении) памятника истории и

культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке  
 (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

- *Совершенствование* написанного.

Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств

коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства  
 языка: выразительную газетную

лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы,

расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и

восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением

градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.   
  
**Предметные результаты обучения.**

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является

сформированность следующих умений:

**5 - 9 класс**

*п о о р ф о э п и и:* правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения;   
свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

*п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:* опираться на

словообразовательный анализ при определении лексического значения,

морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать

основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный,

бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов);

сращение, переход слова одной части речи в другую;

*п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:* разъяснять значение слов социальной

тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

*п о м о р ф о л о г и и:* распознавать изученные в 5—9 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы  
 при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

*п о о р ф о г р а ф и и:* правильно писать слова со всеми изученными в 5—9 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и

трудно проверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

*п о с и н т а к с и с у:* правильно строить и употреблять словосочетания

изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи  
 с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами,

словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами;   
правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно   
произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;

*п о п у н к т у а ц и и:* находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания ,с помощью изученных в пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

**Содержание курса (5 класс - русский язык.)**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему.

**Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

**Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).
2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций**

**Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог ударение.
2. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.
3. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

**Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.
2. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.
3. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания.

**Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
2. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её в различных видах деятельности.

**Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола, наречия. Словари грамматических трудностей.
2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Однородные члены предложения, обращение. Классификация сложных предложений. Прямая речь
2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи, в диалоге.

1. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

**Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел | Тема учебного занятия | Сроки (дата) | Планируемые результаты | | | Деятельность учащихся | Формы организации образовательного процесса |
| Личностные | Метапредметные (УУД, работа с текстом) | Предметные |
| 1,2 | О языке и речи(6ч.) | Зачем человеку нужен язык |  | Понимать роль русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа | Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, владеть просмотровым и изучающим чтением учебного текста | Представление о языке как системе средств. Овладевать чтением-пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию.  Учиться пересказывать и безошибочно списывать учебный текст | Читать и устно воспроизводить тексты на лингвистические темы. Создавать небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров |  |
| 3 |  | Что мы знаем о русском языке |  | Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих  способносте й и моральных качеств личности | Воспроизводить прослушанный или прочитанный текст  (пересказ) на лингвистическую тему; создавать устный текст, пользуясь планом.  вести самостоятельный поиск информации | Иметь  представление  о роли языка в жизни человека, общества. Отрабатывать умение читать и устно воспроизводить тексты на  лингвистические темы. Строить небольшое высказывание на лингвистическую тему, пользуясь планом и подборкой примеров. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП) | Разучивать яркие высказывания о русском языке. Читать и пересказывать лингвистические тексты. Безошибочно списывать недеформированные тексты разного характера объемом от 30 до 70 слов за определенное время. Безошибочно писать слова, предложенные для  заучивания (ЗСП) |  |
| 4 |  | Что такое речь  (в отличие от языка) |  | Понимать значения русского языка в процессе получения школьного образования | Выступать перед аудиторией сверстников с чтением наизусть;  воспроизводить прослушанный или прочитанный текст  (пересказ) на лингвистическую тему | Иметь представление о языке как системе средств и о речи как использовании средств языка для общения людей, т.е. речевой деятельности.выбирать условия, необходимые для речевого общения (собеседник — потребность в общении — общий язык). изучать основные требования к культуре устного общения. Овладевать чтением  пониманием, выделять в учебном тексте основную информацию. Учиться пересказывать и безошибочно списывать учебный текст | Иметь представление о языке как системе средств и о речи как использовании средств языка для общения людей, т.е. речевой деятельности. Выбирать условия, необходимые для речевого общения (собеседник — потребность в общении — общий язык).изучать основные требования к культуре устного общения. Овладевать чтением пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию. Учиться пересказывать и безошибочно списывать учебный текст |  |
| 5,6 |  | Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная |  | Уважительное относится к родному языку, гордость за него | Владеть различными видами монолога и диалога, способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения | Находить в текстах литературных произведений образцы диалогической и монологической речи  использовать основные требования к культуре устного общения, соблюдать их самому и замечать, когда их нарушают другие. Овладевать культурой диалогического общения (учиться строить диалог в заданной ситуации, соблюдая этикетные нормы) | Иметь представление о видах речи, зависящих от ролевого участия в общении собеседников (говорящий — слушающий) или от формы языка (звуковая, буквенная). Находить в текстах литературных произведений образцы монологов и диалогов. Овладевать культурой диалогического 20 общения (строить диалог в заданной ситуации, соблюдая правила этикета) |  |
|  | Закрепление и углубление изученного в начальных классах( |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Фонетика, графика(4ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Звуки и буквы. Алфавит | Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности |  | Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры | Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме | Иметь представление об устной и письменной речи. Знать предмет изучения фонетики. Понимать назначение звуков речи.изучить основные особенности русского ударения; иметь элементарное представление о фонетическом слоге. проводить деление слова на слоги, выделять ударные гласные. Разграничивать слова по признаку «правильное-неправильное» ударение | Понимать различие между звуками и буквами. Выучить наизусть русский алфавит, правильно произнося названия букв | Лист самооценки: 100-80 б. – «5».  80-60- «4».  60-40 б. - №3  40-20б. – «2». Менее 20 – «1» |
| 8 - 9 |  | Что обозначают буквы е, ё, ю, я |  | Осознание эстетической ценности русского языка | Адекватно выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, увиденному | Различать гласные и согласные звуки.  Правильно произносить звуки речи (фонемы) | Определять звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях, объяснять, почему для 6 гласных звуков в русском языке есть 10букв. Учиться различать звуки и буквы |  |
| 10 |  | Фонетический разбор слова |  | Уважительное относится к родному языку, гордость за него | Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме | Использовать перечень согласных звуков (фонем) и их качество; особенности произношения и написания согласных в слове. Безошибочно называть пары согласных по глухости-звонкости, твердости-мягкости, а также непарные согласные. Характеризовать звуки по плану. | Проводить порядок фонетического разбора — от звука к букве.,производить частичный и полный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции |  |
|  | Текст(4ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  | Что такое текст (повторение) |  | Стремиться к речевому самосовершенствованию | Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста | Осуществлять  информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана | усвоить основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная законченность высказывания, отличать текст от предложения и от простого набора предложений, не связанных по смыслу и формально |  |
| 12 |  | Тема текста |  | Понимать значения русского языка в процессе получения школьного образования | Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме | Овладевать чтением-пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию,  характеризовать текст с точки зрения определения темы (тем) при чтении и слушании (в том числе текстов печатных и электронных СМИ). Различать при сравнивании узкие и широкие темы | Анализировать и характеризовать текст с точки зрения определения темы (тем) при чтении и слушании (в том числе текстов печатных и электронных СМИ). Различать при сравнивании узкие и широкие темы |  |
| 13 |  | Основная мысль текста |  | потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры | способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста | выступать перед аудиторией сверстников с небольшим докладом на учебно – научную тему | иметь представление об основной мысли текста. Уметь формулировать основную мысль текста, обычно передающую отношение автора к предмету речи, подбирать чёткий и выразительный заголовок к тексту, отражая в нём тему или основную мысль высказывания.,выражать своё отношение к предмету речи |  |
| 14 |  | Контрольная работа №1  Сочинение «Памятный день летних каникул» |  | стремиться к речевому самосовершенствованию | соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения | определять тему и основную мысль сочинения, отбирать материал на тему, выражать основную мысль, передавать своё отношение к предмету речи, оформлять начало и конец сочинения. После проверки учителем сочинения анализировать его |  |
|  | Письмо. Орфография  (11ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  | Зачем людям письмо |  | достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | соблюдать в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка, овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему | владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения | осознанно читать и пересказывать тексты о письменности.рассказывать о социальных причинах возникновения письма, о его значении для жизни и развития общества. Знать, понимать и правильно употреблять соответствующие термины |  |
| 16 |  | Орфография. Нужны ли правила |  | понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации) | сформировать представление об орфографии и об орфограмме, о роли орфографических правил для грамотного письма | иметь представление об орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формировать и развивать орфографическую зоркость. Сопоставлять и противопоставлять произношение и написание слов для верного решения орфографических проблем |  |
| 17 |  | Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков |  | понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | сформировать понятие орфограмм проверяемых и непроверяемых гласных корня. Отрабатывать умение опознавать данные написания зрительно и на слух. Вооружить способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Учить грамотно писать слова 1-й и 2-й степени трудности (вдалеке, обвинять). Формировать понятие орфограмм согласных корня. | формировать понятие орфограмм проверяемых и непроверяемых гласных корня. Опознавать данные написания зрительно и на слух. Пользоваться способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Учиться грамотно 22 писать слова 1-й и 2-й степени трудности (*вдалеке, обвинять*). Использовать орфографический словарь |  |
| 18 |  | Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков |  | понимать значения русского языка в процессе получения школьного образования | соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | извлекать необходимую информацию из орфографических, орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности | формировать понятие орфограмм согласных корня. Различать эти написания при письме и на слух. Овладеть способом определения верного написания согласных. Вернописать согласные корня слова. Использовать орфографический словарь |  |
| 19 |  | Буквенные сочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу, нч, чн, чк, нщ, рщ |  | понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей | соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | развивать навыки ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма, развивать навыки речевого слуха; осознавать необходимость употребления разделительных знаков. Принимать условия употребления ь и ъ знаков и верно писать соответствующие слова | овладевать навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма |  |
| 20 |  | Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов |  | осознавать эстетическую ценность русского языка | соблюдать основные правила орфографии в процессе письменного общения | применять использование ь в конце существительных и глаголов после шипящих. Верно писать слова этих частей речи | верно писать слова этих частей речи с опорой на соответствующие орфографические правила. Использовать орфографический словарь |  |
| 21 |  | Разделительные ъ и ь |  | достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | соблюдать основныеправила орфографии в процессе письменного общения | проводить фонетический анализ слова | изучить условия употребления разделительных знаков и верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь |  |
| 22 |  | *Не* с глаголами |  | понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей | соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | извлекать необходимую информацию из орфографических, орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности | знать правило написания *не* с глаголами, перечень слов исключений. Верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь. Правильно произносить слова типа не жил, не был, не дал и подобные |  |
| 23 |  | правописание *тся и ться* в глаголах |  | уважительно относиться  к родному языку, гордость за него | способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарем, справочной литературой,  ресурсами Интернета | объяснять выбор написания в устной и письменной форме | овладевать способом определения написания слов с тся и ться. Верно писать слова с данными орфограммами |  |
| 24,  25 |  | контрольная работа №2(диктант) и её анализ |  | понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | проводить  фонетический анализ слова | проверить продвижение учащихся в написании корней слов, а также других повторённых написаний. Безошибочно писать слова, предложенные для специального заучивания (ЗСП) |  |
|  | Слово и его строение(2ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 |  | почему корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова |  | понимать русский язык как одину из основных национально-культурных ценностей русского народа | адекватное понимать информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации) | делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова | понимать, что корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова, т.е. морфемы; что на письме они воспроизводятся единообразно, независимо от произношения. Определять в словах значение суффиксов и приставок, пользуясь словариком значения морфем учебника. Иметь представление о том, что морфема передаёт информацию о лексическом значении слова, его стилистической принадлежностиграмматической форме. Учиться опираться на значение приставок, суффиксов при определении значения слова, его принадлежности к определённой части речи, при написании. Усвоить последовательность разбора слова по составу, опираясь на значение морфем |  |
| 27 |  | как образуются формы слова |  | осознавать эстетическую ценность русского языка | осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей | делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова | иметь представление о механизме образования форм слова с помощью окончания. Соотносить окончание и грамматическую форму слова.находить основные значения нулевого окончания в именах существительных, глаголах и учиться верно находить эти окончания, основываясь на их грамматическом значении. Знать, что при замене окончания лексическое значение остаётся без изменений. Понимать, что каждая изменяемая часть речи имеет свой набор окончаний, что окончания передаются на письме единообразно, независимо от произношения. Грамотно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП) |  |
|  | Слово как часть речи. Морфология  (3ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 |  | Самостоятельные части речи |  | Понимать русский язык как один из основных национально-культурных ценностей русского народа | Адекватноепонимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации) | Опознавать  самостоятельные части речи и их формы | Знать, что изучает морфология, что это раздел грамматики. Владеть вопросами, на которые отвечают слова данных частей речи и каким грамматическим значением они обладают. Понимать, на основе каких признаков выделяются части речи. Учиться строить устное и письменное рассуждение при определении слова как части речи. Тренироваться в умении устно и письменно определять слово как часть речи |  |
| 29 |  | Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы |  | Понимать значения русского языка в процессе получения школьного образования | Владеть разными видами чтения(поисковым,  изучающим) учебных текстов | Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи | Отрабатывать умение определять морфологические признаки слов данных частей речи. Знать, как изменяются слова данных частей речи. Не смешивать понятия «склонение» и «спряжение». Определять, что имена существительные имеют род, а имена прилагательные изменяются по родам. Тренироваться в умении определять слово как часть речи. Учиться опознавать слова некоторых частей речи по набору окончаний |  |
| 30 |  | Служебные части речи: предлог, союз, частица |  | Уважительное относиться  к родному языку, гордость за него | Адекватное воспринимать  на слух текстов разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования  (выборочным, ознакомительным  изучающим) | Опознавать самостоятельные части речи и их формы, служебные части речи | Знать, какие части речи являются служебными, их отличие от самостоятельных частей речи. Отличать предлоги от приставок и союзов. Различать предлоги, союзы, частицы. Правильно и уместно употреблять их в письменной и устной речи. Тренироваться в написании слов на изученные ранее орфографические правила. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП) |  |
|  | Текст  (продол  жение)(6ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 |  | От чего зависит порядок расположения предложений в тексте |  | Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа | Владетьразными видами чтения(поисковым,  изучающим) учебных текстов  Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования  (выборочным, ознакомительным, изучающим)  Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств | Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим докладом на учебно – научную тему | Иметь представление о зависимых и независимых предложениях, о смысловых отношениях, которые передаются зависимыми предложениями, о словах сигналах зависимости. Понимать, что порядок следования предложений в тексте не может быть 25 произвольным, что он определяется смысловыми отношениями, которые устанавливаются между соседними предложениями текста. Выявлять смысловые отношения, ставя вопрос от одного к другому, находить в тексте сигналы зависимости предложений (союзы, местоимения, наречия). Восстанавливать порядок следования предложений в деформированном тексте. Учиться соблюдать порядок следования предложений в собственных высказываниях |  |
| 32 |  | Абзац как часть текста |  | Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей | планирование и регуляция  своей деятельности | Анализировать и характеризовать тексты с точки зрения структуры и композиции | Иметь представление о микротеме как части большой темы и об абзаце как части текста, в которой раскрывается микротема. Выделять в сплошном тексте абзацы, а в письменной речи обозначать их красной строкой |  |
| 33 |  | План текста |  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей | Составлять и анализировать план текста: фиксировать порядок следования микротем, подбирать заголовки к абзацам. Грамотно оформлять пункты плана на письме | Составлять и анализировать план текста: фиксировать порядок следования микротем, подбирать заголовки к абзацам. Грамотно оформлять пункты плана на письме |  |
| 34 |  | Сжатие и развёртывание текста |  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей | Анализировать и характеризовать тексты с точки зрения структуры и композиции | Находить в тексте композиционные элементы абзаца: зачин (начало), развитие мысли, конец (концовку). Строя абзац, правильно развивать мысль, выраженную в тематической фразе. Учиться сокращать текст, сжимая абзац, удаляя из его средней части второстепенную информацию. Исправлять ошибки в построении абзаца, совершенствовать собственные высказывания |  |
|  | Систематический курс русского языка |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Фонетика. Орфоэпия  (7ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 |  | Что изучает фонетика |  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | планирование и регуляция  своей деятельности | Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка | Знать предмет изучения фонетики. Учиться различать звук и букву, устную и письменную речь. Понимать роль звуков речи |  |
| 36,  37 |  | Звуки гласные и согласные |  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей | Проводить фонетический анализ слова | Иметь представление о работе органов речи при произнесении гласных и согласных. Различать гласные и согласные звуки. Знать перечень гласных (6) и согласных (36). Знать пары согласных по твёрдости — мягкости, звонкости — глухости, непарные звуки. Правильно произносить эти звуки и названия букв, обозначающих их на письме. Учиться использовать знаки фонетической транскрипции. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП) |  |
| 38 |  | Слог, ударение |  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Внесение необходимых дополнений и изменений в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата | Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка | Членить слова на слоги. Различать фонетические и орфографические слоги. Знать основные особенности русского ударения. Определять ударный и безударные слоги в слове. В необходимых случаях обозначать ударение в письменной речи |  |
| 39 |  | Что изучает орфоэпия.  Произношение ударных и безударных гласных звуков |  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Планирование и регуляция  своей деятельности | Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка | Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков. Пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы |  |
| 40 |  | Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова |  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Внесение необходимых дополнений и изменений в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата | Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка | Овладеть основными нормами орфоэпии в области согласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Учиться слушать и слышать звучащую речь, оценивая её с точки зрения соблюдения норм орфоэпии (речь учителя, сверстника, речь ведущего телевидения, радио) |  |
| 41 |  | Контрольная работа №3 по фонетике и орфоэпии |  | Иметь потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, структурировать знания. Планировать учебное сотрудничество с учителем.  Решать учебную задачу на основе того, что уже известно. | Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка.  Проводит фонетический и орфоэпический разбор слова | характеризовать отдельные звуки вне слова и в составе слова, правильно произносить слова из орфоэпического словарика учебника на изученные правила |  |
|  | Лексика. Словообра-  зование.  Право-писание  (19ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 |  | Как определить лексическое значение слова |  | Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации) | Группировать слова по тематическим группам | Толковать лексическое значение слова различными способами. Опознавать синонимы, антонимы. Знать в целом структуру словарной статьи в толковом словаре. Учиться пользоваться пометами в словаре. Самостоятельно брать справку в толковом словаре о том или ином слове |  |
| 43 |  | Сколько лексических значений имеет слово |  | Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования  (выборочным, ознакомительным, изучающим | Проводить лексический анализ слова | Различать однозначные и многозначные слова с помощью толкового словаря. Анализировать использование многозначности слова в художественной речи |  |
| 44 |  | Когда слово употребляется в переносном значении |  | Уважительное отношение к родному языку, гордость за него | Владение разными видами чтения(поисковым,  изучающим) учебных текстов | Опознавать фразеологические обороты, опознавать основные виды тропов (метафора, эпитет, олицетворение) | Различать прямое и переносное значение слова с помощью толкового словаря. Опознавать основные виды тропов |  |
| 45 |  | Как пополняется словарный состав русского языка |  | Осознание эстетической ценности русского языка | Владение разными видами чтения(поисковым  изучающим) учебных текстов | Пользоваться различными видами лексических словарей и использует полученную информацию в различных видах деятельности | Различать основные пути пополнения словарного состава русского языка. Иметь представление о фонетических особенностях иноязычных слов. Правильно произносить заимствованные слова, включённые в орфоэпический словарик учебника (твёрдые и мягкие согласные перед е). Понимать особенности происхождения и написания слов с полногласными и неполногласными сочетаниями (оро — ра, оло — ла, ере — ре, ело — ле). Находить слова с подобными сочетаниями в предложении, тексте, словаре |  |
| 46 |  | Как образуются слова в русском языке |  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования | Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова, различает основные способы словообразования | Понимать механизм образования слов с помощью приставок и суффиксов. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования. Иметь представление о сложении как морфологическом способе образования слов. Уметь объяснить написание соединительных гласных е и о при сложении. Учиться пользоваться морфемным и словообразовательным словарями |  |
| 47 |  | Какие чередования гласных и согласных происходят в словах |  | Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа | Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования | Соблюдать основные правила грамматики русского языка | Иметь представление о видах чередований гласных и согласных в корнях слов. Опознавать слова (морфемы) с чередующимися звуками. Обобщить все сведения о морфемах: их основном свойстве (значимые части слова), функциях, место расположении в слове. Пользоваться орфографическим словарём. Выполнить контрольную работу по словообразованию и проанализировать ошибки |  |
| 48  49 |  | Правописание чередующихся гласных в корнях *-лаг -— -лож- и*  *-рос- — -раст-(-ращ-)* |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Владение разными видами чтения(поисковым  изучающим) учебных текстов | Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике | Знать условия (правила) употребления данных корней и уметь привести соответствующие примеры. Знать наиболее употребительные слова с данными корнями и верно их писать (расположиться располагаться, предложить — предлагать, предложение, положение; росли, расти, растение, растительность, выращивать, росток и т.д.). Пользоваться орфографическим словарём |  |
| 50 |  | Буквы *о — ё* после шипящих в корне слова |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Планирование и регуляция  своей деятельности | Соблюдать основные правила грамматики русского языка | Владеть правилами употребления букв о — ё в ударном положении после шипящих в корнях слов; уметь привести соответствующие примеры. Владеть перечнем наиболее употребительных слов на данное правило (капюшон, обжора, шорох, трущобы, чёрный, жёлудь, щёлкать; шоссе,  Шоколад, шофёр, жонглёр и т.д. и верно их писать. Пользоваться орфографическим словарем |  |
| 51 |  | Чем отличаются друг от друга слова омонимы |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования | Подбирать к словам синонимы и антонимы | Иметь представление о признаках разных видов омонимов (омофоны, омонимы лексические, омографы, омоформы) без введения терминов. Сопоставлять значение, строение, написание разных видов омонимов (старая пила — жадно пила; обижать друга — обежать вокруг дома). Наблюдать за экспрессивным использованием омонимов в художественной речи. Использовать словари омонимов |  |
| 52 |  | Что такое профессиональные и диалектные слова |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Владение разными видами чтения(поисковым,  изучающим) учебных текстов | Проводить лексический анализ слова, указывая сферу употребления | Владеть названием групп слов, имеющих ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Объяснять значение диалектного слова через подбор однокоренного. Знать сферу употребления терминов; уметь назвать термины лингвистики, объяснить их значение. Иметь представление о содержании «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И.Даля. Учиться извлекать необходимую информацию из современных толковых словарей |  |
| 53 |  | О чём рассказывают устаревшие слова |  | Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа | Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования  (выборочным, ознакомительным, изучающим | Проводить лексический анализ слова, указывая сферу употребления, а также принадлежность слова к активной или пассивной лексике | Владеть признаками устаревших слов. Понимать, что устаревшие слова образовались по словообразовательным моделям, многие из которых существуют в современном русском языке. Иметь представление об этимологии как науке, изучающей происхождение слова, его исторические родственные связи с другими словами. Учиться извлекать необходимую информацию из словаря устаревших слов |  |
| 54 |  | Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова |  | Осознание эстетической ценности русского языка | Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей | Проводить лексический анализ слова, указывая сферу употребления, а также принадлежность слова к активной или пассивной лексике | Понимать, что речевой этикет — это правила речевого поведения. Тренироваться в уместном употреблении некоторых частотных этикетных формул приветствия, прощания, просьбы, 30 благодарности и т.д. в соответствии с речевой ситуацией |  |
| 55 |  | Правописание корней слов |  | Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарем, справочной литературой,  ресурсами Интернета | Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова | Закреплять изученные орфографические правила; верно писать предложенные для специального заучивания слова (ЗСП). Совершенствовать умение писать слова с орфограммами в корне с орфографическим словарём и без него |  |
| 56,  57 |  | Правописание приставок |  | Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования | Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств | Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова | Различать при письме слова с указанными двумя группами приставок. Понимать правописание и различать сло ва с приставками на з/с: 1)располагать, разбросать и т.д.; 2)разжать, расщедриться и т.д. Владеть способом определения верного употребления приставок раз- или рас-, без- или бес-и т.д. В пределах положительных оценок писать слова с приставками. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП). Пользоваться орфографическим словарём |  |
| 58 |  | Буквы *и—ы* после *ц* |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств | Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания | Владеть условиями употребления в слове букв и или *ы* после *ц* и уметь привести примеры. В пределах положительных оценок писать слова на данное правило с орфографическим словарём и без него |  |
| 59 |  | Значение, строение и написание слова |  |  | Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств | Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания | Объяснять зависимость написания слова от его значения и строения |  |
| 60 |  | Контрольная работа №4: диктант с заданиями к нему |  | Осознание эстетической ценности русского языка | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, структурировать знания.  Планировать учебное сотрудничество с учителем.  Решать учебную задачу на основе того, что уже известно | Соблюдать основные правила грамматики русского языка | Проверить усвоение правил написания корней, а также приставок (неизменяемых и на *з/с*) |  |
|  | Стили речи  (7ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 61 |  | Что изучает стилистика |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения  Осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты | Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения | Иметь представление о стилистически значимой речевой ситуации как внеязыковой основе стиля речи; научиться анализировать с этих позиций 31 любую конкретную речевую ситуацию; уметь «вычитывать» ситуацию из текста и фиксировать её в виде схемы |  |
| 62 |  | Разговорная и книжная речь |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей | Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения | Иметь представление о речевой ситуации, характерной для разговорной и книжной речи, и пользоваться этими представлениями как ориентировочной основой учебных действий при определении принадлежности текста к разговорной или книжной речи. Проводить стилистический анализ текстов разговорного стиля речи, выделяя в них языковые средства, способные передать непринуждённость и эмоциональность речи |  |
| 63 |  | Культура речевого поведения |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей | Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения | Учиться стилистически дифференцированно использовать формы обращения и приветствия в официальной и неофициальной обстановке |  |
| 64 |  | Художественная речь |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей | Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения,  различать и анализировать тексты разных стилей | Иметь представление о речевой ситуации, характерной для художественной речи. Определять принадлежность текста к художественному стилю на основе речевой ситуации, учитывая преимущественно цель высказывания (изобразить словом предмет речи, передать своё отношение к нему). Знать ведущие стилевые черты художественной речи (образность и эмоциональность) и характерные для неё языковые средства (конкретная, оценочная лексика, образная фразеология, сравнения, метафоры, эпитеты). Проводить стилистический анализ художественного текста, выделяя в нём средства языковой выразительности |  |
| 65 |  | Научно-деловая речь |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей | Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения,  различать и анализировать тексты разных стилей | Иметь представление о речевой ситуации, характерной для научно-деловой речи: условия общения (официальная обстановка, 1 — много), основная задача речи (сообщение информации), ведущие стилевые черты (точность, 32 официальность), характерные языковые средства. Учиться разграничивать научно-деловую и художественную речь, трансформировать художественную речь в деловую и наоборот |  |
| 66  67 |  | Контрольная работа №5. Изложение «Барсучонок» |  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей | Владеет нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения | Обучающее изложение по тексту Г. Скребицкого «Барсучонок». Работа проверяет умение пересказывать близко к тексту содержание отрывка, сохраняя основную мысль, последовательность изложения, выразительные средства языка. Анализ изложения, работа над ошибками |  |
|  | Синтаксис и пунктуация  (вводный курс)  (25ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 68 |  | Что изучают синтаксис и пунктуация |  | Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации) | Изучать синтаксис и пунктуацию. Выявить ,  чем отличается слово от предложения. Иметь представление о роли знаков препинания в понимании смысла предложения | Владеть предметом изучения синтаксиса и пунктуации. Знать, чем отличается слово от предложения. Иметь представление о роли знаков препинания в понимании смысла предложения |  |
| 69-70 |  | Словосочетание |  | Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Владение разными видами чтения(поисковым  изучающим) учебных текстов | Отличать словосочетание от слова и предложения; как строится словосочетание. Формировать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании. Выделять словосочетания из предложений, разбирать их, составлять словосочетания по схемам. Учиться использовать для выражения одинакового смысла разные словосочетания | Понимать, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание. Вырабатывать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании. Выделять словосочетания из предложений, разбирать их, составлять словосочетания по схемам. Учиться использовать для выражения одинакового смысла разные словосочетания |  |
| 71 |  | Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения |  | Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации) | Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности | Распознавать основные признаки предложений, стилистические особенности употребления разных видов простых предложений, виды предложений по цели высказывания и интонации, особенности интонации побудительных предложений. 33 предложений по цели высказывания и интонации Интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения; использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации. Верно оформлять при письме соответствующие конструкции. Понимать роль интонации, логического ударения в более точной передаче смысла речи, чувства, настроения говорящего. Выразительно читать тексты (художественные, научные) |  |
| 72,  73 |  | Главные члены предложения |  | Уважительное отношение к родному языку, гордость за него | Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования  (выборочным, ознакомительным, изучающим | Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности | Владеть способами выражения подлежащего существительным, местоимением, сочетанием слов. Находить основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Владеть способами выражения сказуемого глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным. Находить основу предложения, в котором сказуемое выражено глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным |  |
| 74, |  | Тире между подлежащим и сказуемым |  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения |  | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки | Владеть способами выражения подлежащего и сказуемого, условия для постановки тире между подлежащим и сказуемым и применять соответствующие правила на практике |  |
| 75-78 |  | Предложения распространенные и нераспространенные.  Второстепенные члены предложения |  | Уважительное отношение к родному языку, гордость за него | Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования | Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности | Определять понятия второстепенного члена (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен); роль второстепенных членов предложения в более точной и выразительной передаче содержания высказывания. Находить второстепенные члены в предложении, распространять предложение второстепенными членами. Разграничивать и 34 сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые |  |
| 79-81 |  | Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Владение разными видами чтения(поисковым,  изучающим) учебных текстов | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки | Владеть характерными признаками однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах. Употреблять в речи предложения с однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами |  |
| 82 |  | Контрольная работа №6  и её анализ |  | Понимать значения русского языка в процессе получения школьного образования | Соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | анализировать и характеризовать тексты различных типов и стилей речи | Анализ текста: определение стиля (разговорного, художественного, научно-делового) |  |
| 83 |  | Обращение |  | Осознание эстетической ценности русского языка | Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки | Находить обращение в предложении; отличать обращение от подлежащего; составлять предложения с обращением с учётом речевой ситуации; использовать обращение как средство оценки того, кто говорит, и того, к кому обращаются с речью; выразительно читать предложения с обращением, соблюдая звательную интонацию. Верно ставить знаки препинания |  |
| 84 |  | Синтаксический разбор простого предложения |  |  |  |  | проводить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения, конструировать простое предложение по заданной схеме |  |
| 85-87 |  | Сложное предложение |  | Уважительное отношение к родному языку, гордость за него | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации) | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности | Выбирать структурные различия между простыми и сложными предложениями. Определять количество основ в предложении, роль союза и в предложении (для связи однородных членов или частей сложного предложения), составлять сложные предложения с союзом и. Определять количество основ в предложении, границы частей в сложном предложении; правильно ставить знаки препинания между частями сложного 35 предложения; «читать» схемы простых и сложных предложений; составлять предложения по указанным схемам |  |
| 88, 89 |  | Прямая речь |  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования | Применять  синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности | Знать, что такое прямая речь и слова автора; определять слова автора и прямую речь; составлять предложения с прямой речью, выразительно читать их; составлять элементарные схемы предложений с прямой речью |  |
| 90 |  | Диалог |  | Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа | Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности | Знать, что такое диалог, реплика. Правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему; вести диалог; интонационно правильно читать диалоги. Правильно произносить и писать термины русского языка, связанные с синтаксисом и пунктуацией |  |
| 91 |  | Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии |  | Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности | Закреплять изученные ранее орфограммы. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП) |  |
| 92 |  | Контрольная работа №7.  Диктант и задания к нему |  | Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности | Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса |  |
|  | Типы речи  (3ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 93 |  | Что такое тип речи |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Принимать и сохранять учебную цель и задачи  сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении  учебных проблем. Планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы | Иметь общее представление об основных типах речи: описании, повествовании, рассуждении. Разграничивать типы речи на основе их значения, используя при затруднении приём «фотографирования» |  |
| 94 |  | Описание, повествование, рассуждение |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка | Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы | Владеть основными признаками понятия каждого типа речи. Строить по образцу устный связный ответ, обосновывая в нём принадлежность текста к тому или иному типу речи (владение научной речью) |  |
| 95 |  | Оценка действительности |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка | Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы | Иметь представление о способах выражения оценки действительности посредством типового фрагмента текста, предложения, отдельных слов и сочетаний слов. Расширить активный словарь частотной лексики для выражения положительной и отрицательной оценки предметов, признаков, действий и состояний. Создавать художественные тексты, используя в них оценочные высказывания. Сочинение по картине |  |
|  | Строение текста(4ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 96 |  | Строение текста типа рассуждения-доказательства |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты | Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы | Иметь представление о рассуждении- доказательстве как разновидности типа речи «рассуждение». Знать, на какой вопрос отвечает рассуждение-оказательство (почему?), полную схему строения текста (тезис — аргумент, примеры — вывод) и языковые средства, используемые для соединения его частей (потому что, так как; поэтому, таким образом). Находить в художественном тексте и в учебной литературе фрагменты со значением рассуждения-доказательства. Строить связные высказывания по схеме рассуждения- доказательства, отвечая на вопросы учителя: «Почему в слове пишется ...?», «Почему в предложении ... следует поставить запятую?» и т.п. Оформлять в виде рассуждения- доказательства языковые разборы (грамматический, фонетический, стилистический и т.д.) |  |
| 97 |  | Анализ текста: определение типа речи. Контрольная работа № 8 |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы | Контрольная работа проверяет знание основных признаков понятия «тип речи» и умение оформить ответ в виде письменного рассуждения-доказательства |  |
| 98 |  | Соединение типов речи в одном тексте. Контрольная работа № 9 (изложение) |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Владеть различными видами монолога в различных ситуациях общения | Изложение «Джек здоровается» проверяет умение сохранять при пересказе стиль речи и типологическую структуру текста (художественный стиль речи, повествование с двумя вкраплениями описания) |  |
| 99 |  | Анализ изложения |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Владеть  различными видами монолога в различных ситуациях общения | Совершенствование текста изложения (работа над стилем и типологической структурой текста) |  |
|  | Морфо  логия.  Право  Писание  (1ч.+ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 100 |  | Самостоятельные и служебные части речи |  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка | Опознавать самостоятельные части речи и их формы | Знать предмет изучения морфологии, названия самостоятельных и служебных частей речи. Тренироваться в умении распознавать слово как часть речи и определять морфологические признаки имён существительных, прилагательных и глаголов. Понимать важность и необходимость грамматического анализа слова, в частности для правописания |  |
|  | Глагол  (17ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 101 |  | Что обозначает глагол |  | Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации) | Опознавать самостоятельные части речи и их формы | Рассказывать (на основе изученного) о глаголе как части речи в форме научного описания. Доказать, что данное слово является глаголом. Работать над обогащением словаря учащихся различными группами глаголов. Тренироваться в умении опознавать в тексте глаголы различных тематических групп |  |
| 102 |  | Правописание не с глаголами (закрепление) |  | Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованиюсохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать  информацию из орфографических словарей и справочников | Используя известное правило, писать глаголы с данной орфограммой раздельно. Использовать орфографический словарь для самоконтроля слитного написания глаголов-исключений |  |
| 103 |  | Как образуются глаголы |  | Осознание эстетической ценности русского языка | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Владеть основными способами образования глаголов. Тренироваться в образовании глаголов. Совершенствоваться опознавании в тексте глаголов |  |
| 104 |  | Вид глагола |  | Уважительное отношение к родному языку, гордость за него | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Различать между собой глаголы совершенного и несовершенного вида. Иметь представление о значениях видов глагола |  |
| 105- 106 |  | Корни с чередованием букв е — и |  | Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать  информацию из орфографических словарей и справочников | Знать перечень корней мер — мир (а), тер — тир(а) и т.д. Владеть способом определения написания корней с чередованием. Верно писать слова с чередующимися гласными, используя правила и орфографический словарь |  |
| 107 |  | Неопределённая форма глагола (инфинитив) |  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Владение разными видами чтения(поисковым,  изучающим) учебных текстов | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Выявитьь, какая форма является для глагола начальной. Опознавать неопределённую форму глагола в тексте. Работать над правописанием неопределённой формы глагола |  |
| 108 |  | Правописание тся и ться в глаголах |  | Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Используя известные правила, верно писать глаголы с данной орфограммой |  |
| 109 |  | Наклонение глагола |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой,  ресурсами Интернета | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Знать, какие наклонения имеет глагол в русском языке. Иметь представление о значениях наклонений глагола |  |
| 110 |  | Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола |  | Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Образовать сослагательное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме сослагательного наклонения. Образовывать глаголы в форме сослагательного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно писать частицу бы с соответствующими глаголами |  |
| 111 |  | Как образуется повелительное наклонение глагола |  | Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования | Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Образовать повелительное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме повелительного наклонения. Образовывать глаголы в форме повелительного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно употреблять в устной и письменной речи формы глаголов повелительного наклонения, избегая ошибок типа ляжь, ложите, ехай, едьте, бройся. Использовать орфоэпический словарь для 39 морфологического разбора глагола исправления подобных ошибок. Применять порядок и образец морфологического разбора глагола |  |
| 112 |  | Времена глагола |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Совершенствовать умение верно определять морфологические признаки глагола, в том числе время. Правильно образовывать и произносить глаголы в форме прошедшего времени, используя орфоэпический словарь |  |
| 113 |  | Спряжение глагола. Лицо и число |  | Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования | Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Знать, что такое спряжение глагола. Спрягать глаголы и определять окончания глаголов I и II спряжения. Определять лицо и число глаголов, данных в тексте |  |
| 114,115 |  | Правописание личных окончаний глагола |  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать  информацию из орфографических словарей и справочников | Распознавать в тексте глаголы с безударным личным окончанием, знать окончания глаголов I и II спряжения наизусть. Применять способ определения верного написания окончания глаголов, сопровождая свои действия примерами с опорой на орфографические правила |  |
| 116 -117 |  | Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы |  | Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать  информацию из орфографических словарей и справочников | Иметь представление, какие глаголы считаются безличными, а какие — переходными и непереходными. Находить в тексте безличные (и личные в безличной форме), переходные и непереходные глаголы и правильно использовать их в собственной речи |  |
|  | Строение текста  (продол-  жение)  (2ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 118 |  | Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях текста |  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка | Осуществлять  информационную переработку текста; создает и редактирует собственные тексты | Иметь представление о «данном» и «новом» в предложениях текста: знать, что «данное» обеспечивает связь между предложениями, а «новое» — развитие мысли в тексте. Находить «данное» в предложениях текста путём сопоставления этого предложения с предыдущим; находить «новое» посредством постановки вопроса от одного предложения текста к другому по краткому ответу на этот вопрос. Основное правило порядка слов: 40 «данное» находится в начале предложения, «новое» — в конце. Выразительно читать тексты, выделяя «новое» посредством логического ударения. Находить и исправлять ошибки в порядке слов. Избегать неуместного повтора слов в составе «данного» |  |
| 119 |  | Строение текста типа повествования |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка | Осуществлять  информационную переработку текста; создает и редактирует собственные тексты | Иметь представление о строении повествования («данное» обозначает лицо, отвечает на вопрос кто?, «новое» обозначает действие, отвечает на вопрос что делает?). Находить в «большом» текс те фрагменты со значением повествования; различать повествование и похожее на него описание с глаголами состояния, используя приём «фотографирования». Правильно строить повествовательные тексты художественного и делового стилей: уметь детализировать действия, подробно рассказывать о них, выбирая наиболее подходящие глаголы движения; уместно использовать видовременные формы, разнообразные слова и выражения, обозначающие последовательность действий (сначала, затем, наконец и т.п.). Иметь представление об «опасных местах» в повествовательных текстах: не допускать повторов в «дан ном» (Петя..., Петя...; Я..., Я..., Я...) и «новом» (Барсик сначала подбе! жал к нам, потом убежал в кусты, по! том побежал к дуплу). Уметь замечать и исправлять ошибки в построении повествовательных текстов. Создавать повествовательные зарисовки (этюды) по картине, по предложенной или самостоятельно выбранной теме |  |
|  | Имя существи  тельное  (14ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 120 |  | Что обозначает имя существительное |  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка | Опознавать самостоятельные части речи и их формы | Рассказать (на основе изученного ранее) об имени существительном как части речи в форме научного описания. Доказать, что данное слово является именем существительным. Тренироваться в умении опознавать имена существительные, образованные от прилагательных и глаголов (признак и действие выражены через значение предметности). Тренироваться в умении составлять план к лингвистическому тексту в форме вопросов. Работать над обогащением словаря с различными группами имён существительных |  |
| 121 |  | Как образуются имена существительные |  | Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Тренироваться в умении образовывать имена существительные от других частей речи. Владеть основными способами образования имён существительных. Опознавать в тексте имена существительные со значением отвлечённого действия и признака. Пользоваться школьным словообразовательным словарём и словарём морфем |  |
| 122 |  | Употребление при письме суффиксов –чик-, -щик-, -ек-, -ик- |  | Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать  информацию из орфографических словарей и справочников | Тренироваться в умении обнаруживать при письме слова, в которых суффикс сливается с предшествующей частью слова; правильно определять словообразующую основу. Образовывать существительные с суффиксами чик, щик и правильно писать их. Овладеть способом определения верного написания суффиксов ек, ик. Пользоваться орфографическим словарём |  |
| 123 |  | Слитное и раздельное написание не с именами существительными |  | Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать  информацию из орфографических словарей и справочников | Применять способ определения случаев, когда не является отрицанием, а когда частью слова, сопровождая свои рассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писать существительные с не |  |
| 124 |  | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые |  | Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Находить различия между одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. Иметь представление об использовании приёма олицетворения в художественной литературе. Распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные |  |
| 125 |  | Имена существительные собственные и нарицательные |  | Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Разхличать, на чём основываются различия между собственными и нарицательными именами существительными. Распознавать в тексте имена собственные и правильно их писать. Тренироваться в умении пересказывать лингвистический текст. Иметь представление о словаре Ф.Л.Агеенко «Собственные имена в русском языке» для предупреждения орфографических и орфоэпических ошибок |  |
| 126,127 |  | Род имён существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных |  | Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа | Осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Владеть способ определения рода имён существительных. Научиться использовать различные словари в случае сомнений в определении рода имён существительных. Образовывать и правильно употреблять в речи существительные общего рода. Определять род несклоняемых имён существительных; тренироваться правильно употреблять в речи несклоняемые имена существительные. Приводить соответствующие примеры |  |
| 128 |  | Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Иметь представление о значении форм числа имени существительного. Тренироваться в умении правильно образовывать трудные формы множественного числа. Иметь представление о существительных, обладающих формами только единственного или только множественного числа. Учиться точно, уместно, стилистически целесообразно употреблять имена существительные в речи. Приводить соответствующие примеры |  |
| 129 -130 |  | Падеж и склонение имён существительных |  | Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования | Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Определять склонение и падеж имени существительного. Склонять существительные среднего рода на мя и существительное *путь* |  |
| 131 |  | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных |  | Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации) | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать  информацию из орфографических словарей и справочников | Распознавать в тексте имена существительные с безударным окончанием, обозначаемым буквой е или и. Перечислить случаи написания окончаний и и е в безударном положении в единственном числе; приводить соответствующие примеры |  |
| 132 |  | Употребление имён существительных в речи |  | Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованиюсохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования |  | Обобщить сведения о синтаксической роли имён существительных. Совершенствовать умения синтаксического разбора предложений и словосочетаний |  |
| 133 |  | Контрольная работа №10. Диктант и задания к нему. Анализ |  | Уважительное отношение к родному языку, гордость за него | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Использовать полученную информацию в различных видах деятельности | Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и пунктуации контрольной работы |  |
|  | Строение текста  (продол-  жение)  (4ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 134 |  | Строение текста типа описания предмета |  | Осознание эстетической ценности русского языка | Владение разными видами чтения(поисковым,  изучающим) учебных текстов.  Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты | Иметь представление об описании предмета как о разновидности типа речи «описание». Строить текст типа описания предмета («данное» обо значает предмет и отвечает на вопрос кто? или что?, «новое» обозначает признак и отвечает на вопрос какой?). Опознавать в «большом» тексте фрагменты со значением описания предмета, на ходить в них «данное» и «новое». Владеть основными способами выражения «данного» и «нового» в этом фрагменте текста и применять их при создании текста |  |
| 135 |  | Редактирование текстов типа описания предмета |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования  (выборочным, ознакомительнымизучающим | Анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты | Находить «опасные места» в структуре текста: не допускать лексических повторов в «данном», использовать разные морфологические средства для выражения признака в «новом». Находить и исправлять ошибки в строении текста |  |
| 136 |  | Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты | Различать художественное и деловое описание предмета. Для повышения выразительности художественного описания использовать определительные словосочетания в составе «данного». Правильно строить художественные и деловые тексты с описанием предмета: создавать этюды-зарисовки по данному началу, по картине, включать эти зарисовки в письма к друзьям; составлять деловые описания предмета (животного) в жанре объявления |  |
| 137 |  | Контрольная работа №11. Сочинение и его анализ |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты | Сочинение на тему «Знакомьтесь, мой друг...». Анализ сочинения |  |
|  | Соединение типов речи в тексте(5ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 138 |  | Типы речи в тексте |  | Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования | Владение разными видами чтения(поисковым,  изучающим) учебных текстов | Анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты | Проводить типологический анализ «большого» текста, в котором соединяются разные типы речи. Определять ведущий тип речи и типовые фрагменты |  |
| 139 |  | Анализ и редактирование текста |  | Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования | Способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой,  ресурсами Интернета | Анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты | Обосновывать уместность включения фрагментов в текст (помогают яснее выразить основную мысль, привлекают внимание к главному, передают 44 отношение автора к предмету речи). Исправлять недостатки в типологической структуре текста |  |
| 140 |  | Сочинение «Что я люблю делать и почему» или «Как я однажды пёк (пекла) пироги» |  | Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты | Прогнозировать типологическую структуру создаваемого высказывания. Составлять не только план, но и типологическую схему текста сочинения. Анализ сочинения |  |
| 141-142 |  | Контрольная работа №12. Изложение и его анализ |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств | Владеть  различными видами монолога в различных ситуациях общения | Сохранять типологическую структуру текста при пересказе. Изложение «Друг детства» |  |
|  | Имя прилага  тельное  (8ч.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 143 |  | Что обозначает имя прилагательное |  | Стремление к речевому самосовершенствованию | Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств | Опознавать самостоятельные части речи их формы; анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи | Рассказывать (на основе изученного) об имени прилагательном как части речи в форме научного описания. Доказывать, что слово является именем прилагательным |  |
| 144 |  | Прилагательные качественные, относительные и притяжательные |  | Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования | Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Знать, на какие разряды делятся имена прилагательные. Владеть признаками качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Опознавать и различать в тексте имена прилагательные различных разрядов. Работать над обогащением словаря учащихся именами прилагательными различных разрядов |  |
| 145 |  | Правописание безударных окончаний имён прилагательных |  | Осознание эстетической ценности русского языка | Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать  информацию из орфографических словарей и справочников | Обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит имя прилагательное с безударным окончанием. Различать смешиваемые окончания. Применять способ определения верного написания безударного окончания (по вопросу, за исключением слов на ый, ий); приводить примеры. В пределах положительных оценок писать имена прилагательные с безударным окончанием с использованием орфографического словаря и без словаря |  |
| 146 |  | Образование имён прилагательных |  | Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации) | Делить слова на морфемы на основе словообразовательного анализа слова; составлять  словообразовательные пары и цепочки | Знать основные способы образования имён прилагательных и типичные морфемы. Образовывать имена прилагательные. Совершенствовать умение опознавать в тексте имена прилагательные |  |
| 147,148 |  | Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящий |  | Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованиюсохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать  информацию из орфографических словарей и справочников | Различать и правильно образовывать полную и краткую форму имён прилагательных. Находить в тексте краткие имена прилагательные и определять их синтаксическую роль. Знать, что в кратких прилагательных на шипящий не пишется ь; верно писать эти слова в сопоставлении с существительными и глаголами с шипящими на конце. Использовать орфографический словарь |  |
| 149 |  | Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных |  | Уважительное отношение к родному языку, гордость за него | Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Иметь представление о том, как различаются по значению сравнительная и превосходная степени имён прилагательных. Знать, как образуются степени сравнения, и тренироваться в умении их образовывать и записывать орфографически правильно. Находить в тексте данные формы имён прилагательных |  |
| 150 |  | Итоговый годовой контроль в виде теста |  | Осознание эстетической ценности русского языка | Владение разными видами чтения  (поисковым,  изучающим) учебных текстов.  Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать  информацию из орфографических словарей и справочников | Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию |  |
|  |  | Резерв |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**СОДЕРЖАНИЕПРОГРАММЫ –(6 класс )**

**Раздел 1. Введение 1 ч.**

Слово - основная единица языка.

**Раздел 2. Речь. Язык. Правописание. Культура речи 5 ч.**

Повторение изученного в 5 классе.

Что мы знаем о речи, её типах и стилях.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Стили и типы речи

Правописания.Орфография

Пунктуация.

Употребление прописных букв. Контрольная работа №1.

Буквы Ъ и Ь. Орфограммы корня

Правописание окончаний слов. Правописание окончаний слов.  
Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и

Прилагательными. ***Развитие речи.*** Что мы знаем о тексте (повторение).

**Раздел 3. Повторение изученного в 5 классе. Правописание 26 ч.**

**Грамматика. Морфология и синтаксис.**

Как различать части речи и члены предложения.

**Раздел 4. Морфология. Речь 2 ч.**

Морфологические признаки имени существительного.

**Раздел 5 . Имя существительное 12 ч.**

***Словообразование разных частей речи.*** Словообразование имён существительных Самостоятельная работа по словообразованию. Правописание сложных существительных.

Употребление имён существительных в речи Контрольная работа

**Раздел 6. Речь. Стили речи**

***Развитие речи.***

Разграничение деловой и научной речи. Определение научного понятия.

Рассуждение-объяснение.

Морфологические признаки имени существительного.

***Словообразование разных частей речи.*** Словообразование имён существительных Самостоятельная работа по словообразованию. Правописание сложных существительных.

Употребление имён существительных в речи Контрольная работа

***Развитие речи.***

Разграничение деловой и научной речи. Определение научного понятия.

Рассуждение-объяснение.

Имя прилагательное Имя прилагательное

**Раздел 7. Имя прилагательное 23 ч.**

Морфологические признаки имени прилагательного. Словообразование именприлагательных.

Правописание сложныхприлагательных.

Правописание Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.

***Контрольная работа***

Анализ контрольного диктанта.

Употребление имён прилагательных в речи

**Раздел 8. Текст 5 ч.**

***Развитие речи***

Текст. Способы Употребление параллельной связи с повтором. Как исправить текст с неудачным повтором.

**Раздел 9. Глагол 17 ч.** Морфологические признаки глагола. Словообразование глагола.

Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-. Буквы И – Ы в корне после приставок. **Контрольная работа**

Употребление и произношение глаголов в речи Повторение орфографии.

**Контрольная работа**

«Правописание при-, пре-»

**Раздел 10. Морфология. Речь. Причастие 34 ч.**

Что такое причастие. Причастный оборот.

**Контрольная работа**

Образование причастий. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие причастия

Синтаксическая роль полных и кратких причастий. Морфологический разбор причастий

**Контрольнаяработа**

Буквы Н и НН в причастиях.

Слитное и дефисное написание НЕ с причастиями.

**Раздел 11. Типы речи. Повествование 8 ч.**

***Развитие речи***

Рассказ как один из жанров художественного повествования. Повествование художественного и деловогостилей.

Повествование в рассказе.

Повествование деловогосвязи и научного стилей. Классное сочинение в жанре рассказа. Описание места.

Соединение в тексте повествования и описания места.

**Контрольная работа**

**Раздел 12. Деепричастие 13 ч.**

Деепричастный оборот. НЕ с деепричастиями

Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

**Проверочная работа.** КД и его анализ.

Употребление причастий и деепричастий в речи. Произношение глаголов, причастий и деепричастий. Правописание причастий и деепричастий. Повторение.

**Контрольная работа № 9** (по орфоэпии, орфографии) и её анализ. Повторение изученного по темам «Причастие» и «Деепричастие».

**Контрольная работа № 10.** (по темам «Причастие» и «Деепричастие») и её анализ.

**Раздел 13. Типы речи. Описание 5 ч.**

**Раздел 14. Имя числительное 17ч.**

Что обозначает имячислительное.

Простые, сложные и составные числительные. Их правописание. Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание. Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание. Изменение порядковых числительных.

предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.

Морфологический разбор имени числительного

Употребление числительных в речи. Произношение имен числительных.

**Контрольнаяработа.**

**Раздел 15. Типы речи. Описание (продолжение) 2 часа**

***Развитие речи***

Сочинение «Моя (наша) комната» Описание состояния окружающей среды. Описание состояния окружающей среды.

**Раздел 16. Местоимение 15 ч.**

Какие слова называются местоимениями. Разряды местоимений по значению.

Личные местоимения. Морфологический разбор местоимения. Возвратное местоимение *себя.*

Притяжательные местоимения. Указательные местоимения.

Определительные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Отрицательные местоимения.

Неопределенные местоимения.

**Раздел 17. Речь. Текст – 11 часов.**

***Развитие речи***

**Раздел 18. Итоговое повторение орфографии и пунктуации – 9 часов.**

Итоговое изложение

Повторение изученного материала.

**Контрольный диктант и его анализ.**

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ  
 6 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № пп | Тема урока | К-  во час | Планируемые результаты | | | Дата проведения |
| Предметные | Метапредметные  **П**– познавательные  **Р**– регулятивные  **К** – коммуникативные | Личностные |
| 1 | Слово - основная  единица языка | 1 | Формулируют  собственное мнение и позицию, задают вопросы,  составляют текст на лингвистическую тему. | **П.**Осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной и письменной форме,  структурируют знания, читают и слушают, извлекая нужную информацию, делают обобщения и выводы. **Р**.Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свою деятельность.  **К.** Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы. | Формирование  «стартовой» мотивации к изучению нового  материала | . |
| **Речь. Язык. Правописание. Культура речи. 5 ч.** | | | | |  | |
| 2 | Что мы знаем о речи, её  стилях и типах | 1 | Умеют определять стили речи на основе анализа речевой ситуации; видеть языковые  средства изученных стилей, формируют навыки конструирования текстов. | ***Познавательные:*** объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текста.  **П.** Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования  структуры и содержания текста.  **Р.** Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей, вносят необходимые коррективы в действие; применяют методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.  **К.** Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы; добывать недостающую  информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). | Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что знание языка- показатель важнейшей культуры человека. | . |
| 3 | РРСочинение по репродукции С.Ю.Жуковск  ого | 1 | Извлекают нужную информацию, делают обобщения и выводы. Составляют текст  определённого типа и | **П.** Формулируют учебную задачу, структурируют знания, осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной форме, извлекают нужную информацию,  делают обобщения и выводы. | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Осень.Веран да» |  | | | стиля речи, исходя из реч. ситуации. | | **Р.** Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей, , работают по плану.  **К.** Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы. | познавательные и внешние мотивы |  |
| 4  5 | РР Подготовка к сочин. по  карт.  К.С.Петрова – Водкина.  РР  Сочинение по картине. | 1  1 | | | Находят материал для сочинения-описания по картине из словаря  синонимов, толкового словаря, справочных  материалов, составляют план сочинения-  описания картины. | | П. Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста.  Р. Определяют новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.  Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей.  К. Умеют предствлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.  ***Познавательные:*** объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. | Учебно-познавательный интерес к  новому учебному материалу и  способам решения новой задачи. |  |
|  |  |  | | | Соблюдают нормы построения текста,  учатся различать стили речи, расширяют представления о  языковых средствах разговорного и  художественного стилей. | |  |  |
| 6 | Анализ ошибок,  допущенных в сочинении | 1 | | | Дают адекватную  самооценку учебной  деятельности, осознают границы собственного знания и «незнания». |  |
| **Правописание – 26 ч.** | | | | | | | |  | |
| 7 | Орфография | | 1 | Уметь извлекать | | **П.** Формулируют учебную задачу, структурируют | | Широкая мотивационная |  |
|  |  | |  | нужную главную | | знания, осознанно и произвольно строят речевое | | основа |  |
|  |  | |  | информацию из текста, | | высказывание в устной форме, извлекают нужную | | учебной деятельности, |  |
|  |  | |  | видеть орфограммы в | | информацию, | | включая |  |
|  |  | |  | слове в разных | | делают обобщения и выводы. | | социальные, учебно- |  |
|  |  | |  | морфемах. | | **Р.** Принимают и сохраняют учебную задачу, | | познавательные и |  |
|  |  | |  |  | | планируют свое действие в соответствии с | | внешние мотивы |  |
|  |  | |  |  | | поставленной задачей, , работают по плану. | |  |  |
|  |  | |  |  | | **К.** Умеют формулировать собственное мнение и | |  |  |
|  |  | |  |  | | позицию, задавать вопросы. | |  |  |
| 8 | Пунктуация | | 1 | Уметь верно расставлять | | **П.** Объясняют языковые явления, процессы, связи и | | Формирование |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | и обосновывать знаки препинания в предложениях с  однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах, в предложениях с обращением и прямой речью. | отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.  **Р. Ф**ормируют ситуацию саморегуляции  эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формируют операциональный опыт.  **К.** Устанавливают рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. | устойчивой мотивации к исследовательской  деятельности (анализу) |  |
| 9 | Употребление прописных  букв. | 1 | Знать основные правила употребления прописных букв. Уметь объяснять написание.  Постановка кавычек в собственных  наименованиях. | **К.** Устанавливают рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  **Р.** Формируют ситуацию саморегуляции  эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формируют операциональный опыт.  **П.** Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования  структуры слова. | Формирование  устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового материала |  |
| 10 | Буквы Ъ и Ь | 1 | Структурировать знания | **П.** структурируют знания, осознанно и произвольно | Умение работать в |  |
|  |  |  | Дифференцировать | строят речевое высказывание в устной форме, читают и | группе, умение оценивать |  |
|  |  |  | условия употребления Ъ | слушают, извлекая нужную информацию, делают | свою работу и работу |  |
|  |  |  | и Ь | обобщения и выводы. | учащихся |  |
|  |  |  |  | **Р**. Принимают и сохраняют учебную задачу, |  |  |
|  |  |  |  | планируют свое действие в соответствии с |  |  |
|  |  |  |  | поставленной задачей |  |  |
|  |  |  |  | Осознают оценку собственного знания и «незнания» |  |  |
|  |  |  |  | **К.** Умеют формулировать собственное мнение и |  |  |
|  |  |  |  | позицию, задавать вопросы. |  |  |
|  |  |  |  | На основе корректив и ошибок, сделанных учениками, |  |  |
|  |  |  |  | умеют оценивать правильность выполнения действия |  |  |
|  |  |  |  | на уровне объективной оценки, адекватно |  |  |
|  |  |  |  | воспринимать оценку учителя. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11  12 | Орфограммы корня.  Безударная гл. в корне  Чередующиес я гласные в корне. | 1  1 | Опознавать морфемы; выделять основу в слове; выполнять морфемный разбор слова; понимать механизм образования однокоренных слов; правильно писать и объяснять условия  выбора написания гласных и согласных букв в корнях слов.  Осуществлять  самостоятельную запись под диктовку | **П.** Структурируют знания, осознанно и произвольно  строят речевое высказывание в устной форме, читают и слушают, извлекая нужную информацию, делают обобщения и выводы.  **Р**. Вычитывают фактуальную информацию из текстов; определять последовательность действий, работать по плану.  Извлекают нужную информацию, делают обобщения и выводы  **К.** Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.  На основе корректив и ошибок, сделанных учениками, умеют оценивать правильность выполнения действия на уровне объективной оценки, адекватно  воспринимать оценку учителя. | Дают адекватную  самооценку учебной  деятельности, осознают границы собственного знания и «незнания».  Адекватно воспринимают оценку учителя,  самооценка своих знаний. |  |
| 13 | Согласные в корне**.** | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Лингвистичес кая игра | 1 | Расширяют представление о русском языке, развивают лингвистич.навыки | **П**Дают адекватную самооценку учебно-игровой деятельности, осознают границы собственного знания и «незнания».  **Р**Умеют ориентироваться в заданиях любого уровня сложности,  Осуществлять пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать предложения и оценку учителя и товарищей.  **К** учитывают другое мнение и позицию, стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве | Учебно-познавательный интерес к  новому учебному  материалу и | . |
|  |  |  |  | способам решения новой |  |
|  |  |  |  | задачи. |  |
| 15 | Контрольный диктант с грамматическ им заданием (Входная  диагностика). | 1 | Используют алгоритм нахождения и проверки орфограммы и пунктограммы. | **К.** Формируют навыки работы в группе.  **Р.** Формируют ситуацию саморегуляции, т.е. опереционального опыта (учебных знаний и умений). **П.** Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования  структуры слова. | Формирование  устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной  аналитической деятельности |  |
| 16 | Анализ | 1 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | контрольного диктанта и работанад  ошибками |  | Используют орфографический  словарь в работе над ошибками. |  |  |  |
| 17 | Написание О- Ё после шипящих | 1 | Умеют использовать имеющиеся знания при определении выбора  буквы О или Ё. | **П**овладевают навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности;  **Р**умением планировать достижение целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижений; формируют умения ставить вопросы, | Широкая мотивационная основа учебной  деятельности, включая социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы |  |
|  |  |  |  | структурировать материал, строить логические |  |  |
|  |  |  |  | рассуждения, устанавливать причинно-следственную |  |  |
|  |  |  |  | связь, аргументировать собственную позицию; |  |  |
|  |  |  |  | умение на практике пользоваться основными |  |  |
|  |  |  |  | логическими приёмами, методами объяснения, |  |  |
|  |  |  |  | решения проблем; |  |  |
|  |  |  |  | **К**инициативно сотрудничают в поиске и сборе |  |  |
|  |  |  |  | информации. |  |  |
| 18 | Правописание | 1 | Систематизируют, | **Л.** Дают адекватную самооценку деятельности, | Ориентация на понимание |  |
|  | окончаний |  | обобщают знания о | осознают границы собственного знания и «незнания», | причин |  |
|  |  |  | правописании | стремятся к их определению. | успеха в учебной |  |
|  |  |  | окончаний | **П**. Структурируют знания, осознанно и произвольно | деятельности, т.е. на |  |
|  |  |  | существительных и | строят речевое высказывание в устной форме, читают и | самоанализ и |  |
|  |  |  | прилагательных. | слушают, извлекая нужную информацию, делают | самоконтроль результата, |  |
|  |  |  |  | обобщения и выводы. | на анализ соответствия |  |
|  |  |  |  | **Р.** Принимают и сохраняют учебную задачу, | результатов |  |
|  |  |  |  | планируют свое действие в соответствии с | требованиям конкретной |  |
|  |  |  |  | поставленной задачей | задачи |  |
|  |  |  |  | Адекватно воспринимают оценку учителя. |  |  |
| 19 | Правописание окончаний  существительн ых и  прилагательны х | 1 | Уметь опознавать в тексте окончания различных частей речи. Знать способы определения написания  окончаний, составлять и использовать алгоритм | **К.** Устанавливают рабочие отношения, эффективно сотрудничают и способствовуют продуктивной кооперации.  **Р.** Формируют ситуацию саморегуляции  эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формируют операциональный опыт.  **П.** Объясняют языковые явления, процессы, связи и | Формирование  устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной  аналитической и  творческой деятельности |  |
| 20 | Правописание | 1 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | окончаний глаголов |  | нахождения и проверки орфограммы | отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. |  |  |
| 21 | Слитное и раздельное написание *н е* с  глаголами, существите льными  и  прилагатель ными | 1 | Применяют основное правило написание НЕ с именными частями речи и с глаголом, выясняют исключения из правила. | **П.** Структурируют знания, осознанно и произвольно  строят речевое высказывание в устной форме, читают и слушают, извлекая нужную информацию, делают обобщения и выводы.  **Р.** Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей.  **К.** Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.  Адекватно воспринимают оценку учителя | Учебно-познавательный интерес к  новому учебному материалу и  способам решения новой задачи |  |
| 22 | Написание  НЕ- с разными частями речи | 1 |  |
| 23 | Самостоятель ная работа по теме «НЕ с разными  частями речи» | 1 | Уметь опознавать проверяемую орфограмму, объяснять, использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы | **К.** Устанавливают рабочие отношения, эффективно сотрудничают и способствуют продуктивной кооперации.  **Р.** Формируют ситуацию саморегуляции  эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формируют операциональный опыт.  **П.** Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования  структуры слова. | Формирование  устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной  аналитической и  творческой деятельности |  |
| 24 | РР  Составление рассказа по рисункам Радлова | 1 | Научиться составлять текст на основе композиционных и языковых признаков стиля и типа речи, писать сочинение о  природе, использовать изобразительно-  выразительные.средства. | **К.** Устанавливают рабочие отношения, эффективно сотрудничают и способствуют продуктивной кооперации.  **Р.** Проектируют маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  **П.** Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста. | Способность к  самооценке на основе критериев успешности учебной  деятельности. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 25  26 | Контрольная работа по теме  «НЕ со словами  разных частей речи».  Работа над ошибками. | 1 | Контроль знаний учащихся.  Знают и осуществляют правильный выбор написания слов с изученными  орфограммами. | **П**Структруируют знания.  **Р**Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей, вносят необходимые коррективы, умеют оценивать правильность выполнения действия.  **К**умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания и«незнания». | **.**  **.** |
| 27 | Что мы знаем о тексте | 1 | Совершенствуют навык определения темы и основной мысли текста, лексические средства  для наиболее точной ее передачи, выделяют  микротемы. Составляют текст сочинения по  картине.  Собирать и  систематизировать  материал к сочинению | **П.**Свободно и правильно излагают свои мысли,  соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме). **Р.** Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие  **К.** Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.  На основе корректив и ошибок, сделанных учениками, умеют оценивать правильность выполнения действия на уровне объективной оценки, адекватно  воспринимать оценку учителя. | Дают адекватную  самооценку учебной  деятельности, осознают границы собственного знания и «незнания». |  |
| 28 | Как писать сочинение | 1 |  |
| 29 | РР Сочинение о природе  «Лес осенью» | 1 | . |
| 30 | РР Анализ сочинения.  Редактировани е. | 1 | Научиться редактировать текст творческой работы по алгоритму выполнения задания. | Формирование  устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой  исследовательской, творческой деятельности |  |
| 31 | РР Подготовка  к изложению | 1 | Научиться писать изложение учебно- научного текста | **К.** Устанавливают рабочие отношения, эффективно сотрудничают и способствуют продуктивной кооперации.  **Р.** Проектируют маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  **П.** Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания изложения. | Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской  деятельности на основе алгоритма решения  задачи |  |
| 32 | РР Изложение | 1 |  |
| **Морфология. Речь – 2 ч.** | | | | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 33 | Части речи | 1 | Научиться производить устный и письменный морфологический разбор слова,  анализировать текст. | **К.** Формируют навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.  **Р.** Осознают самих себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию – к выбору в ситуации  мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.  **П.** Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения  морфологического разбора слова, синтаксического анализа. | Формирование  устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной  аналитической деятельности |  |
| 34 | Члены предложения | 1 | Развивать навыки определения частей речи и членов предложения, их роли в предложении, тексте. |  |
| **Имя существительное – 12 ч.** | | | | | | |
| 35 | Морфологичес кие признаки имени  существительн ого | 1 | Уметь определять морфологические признаки имени  существительного, по этим признакам определять форму слова. | **К.** Устанавливают рабочие отношения, эффективно сотрудничают и способствуют продуктивной кооперации.  **Р.** Формируют ситуацию саморегуляции  эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формируют операциональный опыт.  **П.** Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования  структуры слова. | Формирование  устойчивой мотивации к исследовательской  деятельности (анализу  слова, умение видеть его морфологические признаки) |  |
| 36 | Словообразова ние имен  существительн ых | 1 | Проводить морфемный и словообразовательный  анализ Определять по определенным морфемам  существительное, значение морфем, пользоваться словарем | **П.** Адекватно понимают информацию письменного высказывания;  Осуществляют анализ и синтез изученного  теоретического материала. Устанавливают причинно- следственные связи.  **К.** Выразительно читают поэтические и прозаические тексты  Самооценка учета и характера сделанных учеником ошибок, оценка правильности выполнения действия на уровне объективности ретроспективной оценки,  адекватно воспринимают оценку учителя. | Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве,  отказываться от потребления ненужной информации.  Связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других  источников. |  |
| 37 | Правописание | 1 | Выбирать варианты | **П.** Структурируют знания, осознанно и произвольно | Использовать звуковые и |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | имён  существительн ых |  | слитного и дефисного написания сложных  существительных Правильно и  выразительно употреблять в речи сложные  существительные | строят речевое высказывание в устной форме.  **К.** Испытывают интерес к созданию собственных текстов, стремятся к речевому совершенствованию. Р. Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с  познавательной задачей.  Самооценка учебной деятельности, осознание границ собственного знания и «незнания». | музыкальные редакторы;  Определять  главную тему, общую цель или назначение текста. |  |
| 38 | Написание | 1 | Знать способы | **П.** Адекватно понимают фактуальную информацию, | Использовать звуковые и |  |
|  | сложных имён |  | сокращения слов; | представленную в теоретических материалах. | музыкальные редакторы. |  |
|  | существительн |  | правильно произносить | Осознают возможности русского языка для | Оценивать не только |  |
|  | ых |  | сложносокращенные | самовыражения и развития творческих способностей. | содержание текста, но и |  |
|  |  |  | слова, знать их | **К.** Умеют формулировать свое мнение и позицию, | его форму, а в целом – |  |
|  |  |  | расшифровку; | задавать вопросы. | мастерство его |  |
|  |  |  | определять род | Дают адекватную самооценку учебной деятельности; | исполнения. |  |
|  |  |  | сложносокращенных | оценивают правильность выполнения действия на |  |  |
|  |  |  | слов, согласовывать со | уровне объективной ретроспективной оценки |  |  |
|  |  |  | сложносокращенными |  |  |  |
|  |  |  | словами глаголы в |  |  |  |
|  |  |  | прошедшем времени. |  |  |  |
| 39 | Употребление | 1 | Правильно и | **П.** Адекватно понимают фактуальную информацию, | Способность к |  |
|  | имён |  | выразительно | представленную в теоретических материалах. | самооценке на основе |  |
|  | существительн |  | употреблять в речи | **К.** Умеют формулировать собственное мнение и | критериев успешности |  |
|  | ых в речи |  | сложные | позицию, задавать вопросы. | учебной |  |
|  |  |  | существительные | Дают адекватную самооценку учебной деятельности; | деятельности. |  |
|  |  |  |  | оценивают правильность выполнения действия на |  |  |
|  |  |  |  | уровне объективной ретроспективной оценки |  |  |
|  |  |  |  | **Р.** Выделение и осознание учащимися того, что уже |  |  |
|  |  |  |  | усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества |  |  |
|  |  |  |  | и уровня усвоения |  |  |
| 40 | Сравнение и | 1 | Умение находить в | **П** | Широкая мотивационная |  |
|  | метафора в |  | текстах | способствуют развитию познавательной активности у | основа |  |
|  | речи |  | художественного стиля | чащихся, | учебной деятельности, |  |
|  |  |  | сравнения и метафоры, | умения наблюдать, сравнивать, обобщать и делать выв | включая |  |
|  |  |  | определять их роль в | оды | социальные, учебно- |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | тексте. | **Р**выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане  **Коммуникативные**  1)Осуществляют взаимный контроль и оказывают в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.  2)Устанавливают и сравнивают различные точки зрения,прежде чем принимают решение и делают выбор. | познавательные и внешние мотивы |  |
| 41 | РР Подготовка к сочинению- описанию по картине  В.Васнецова  «Витязь на распутье» | 1 | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме,  соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность,  связность, соответствие теме). | **К.** Осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной форме.  Испытывают интерес к созданию собственных текстов, стремятся к речевому совершенствованию. **П.** Структурируют знания.  Самооценка допущенных ошибок. Оценка учителя. | Выбирать для текста заголовок,  соответствующий  содержанию и общему смыслусочинения;  самостоятельно составлять план;  осознанно выбирать языковые средства для оформлениятекста. |  |
| 42 | Сочинение- описание по картине В.Васнецова  «Витязь на распутье» | 1 |  |
| 43 | Анализ творческих работ | 1 | Научиться проводить работу над речевыми, грамматическими ошибками с использованием  алгоритма выполнения задачи | **К.** Формируют навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  **Р.** Проектируют маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  **П.** Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения работы над ошибками. | Формирование  устойчивой мотивации к конструированию, творческому  самовыражению. Умение работать в паре и с  консультантом по исправлению ошибок. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 44 | Произношение имён  существительн ых | 1 | Узнают способы произношения некоторых имён  существительных, работают с орфоэпическим  словарём. | **К.** Определяют цели и произносительные функции, работая в парах со словарём; используют способы взаимодействия с учителем, планируют общие  способы работы, обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных  совместных решений.  **Р.** Осознают себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию – к выбору в ситуации  мотивационного конфликта, к преодолению препятствий и самокоррекции. | Формирование  устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму,  индивидуальному плану |  |
|  |  |  |  | **П.**Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи. |  |  |
| 45  46 | Контрольный диктант по теме  «Существител ьное».  Анализ  диктанта и  работа над ошибками | 1  1 | Знают и осуществляют правильный выбор написаний слов с изученными орфограммами, запись текста под диктовку.  Применять знания по морфемике и  словообразованию,  морфологии, синтаксису в практике  правописания | **Л**. Адекватно самостоятельно оценивают правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия.  **П.** Структурируют знания.  **Р**. Понимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей. Самооценка и учет допущенных ошибок, оценка правильности выполнения действия на уровне объективной ретроспективной оценки, оценка учителя. | Способность к  самооценке на основе критериев успешности учебной  деятельности; |  |
| **Стили речи – 5 ч.** | | | | | | |
| 47 | РР | 1 | Научиться определять | **К.** Владеют монологической и диалогической формами | Формирование |  |
|  | Характеристик |  | научный стиль по | речи в соответствии с грамматическими и | устойчивой мотивации к |  |
|  | а научного |  | характерным чертам, | синтаксическими нормами языка, формировать навыки | конструированию, |  |
|  | стиля |  | создавать текст по | работы в группе. | творческому |  |
|  |  |  | заданному алгоритму. | **Р.** Проектируют траектории развития через | самовыражению |  |
|  |  |  |  | включение в новые виды деятельности и формы |  |  |
|  |  |  |  | сотрудничества. |  |  |
|  |  |  |  | **П.** Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа и составления  текста. |  |  |
| 48 | РР  Определение научного  стиля речи | 1 | Различать особенности делового и научного  стилей. Уметь определять стили речи, видеть  стилеобразующие черты, создавать текст по  заданному алгоритму | **К.** Формируют навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.  **Р.** Проектируют маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  **П.** Объясняют языковые явления, процессы, связи и  отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. | Формирование  устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного  алгоритма выполнения заданий. |  |
| 49 | РР  Рассуждение - объяснение | 1 | Овладеть техникой составления текста данного типа речи. | **П**Структуриуют знания.  **Р**Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей, вносят необходимые коррективы, умеют оценивать правильность выполнения действия.  **К**Умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания и«незнания». |  |
| 50 | РР  Характеристик а делового  стиля | 1 | Научиться различать деловую и научную  речь, составлять тексты самостоятельно по  заданному алгоритму. | **К.** Владеют монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и  синтаксическими нормами языка, формировать навыки работы в группе.  **Р.** Проектируют траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. **П.** Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа и составления  текста. | Формирование  устойчивой мотивации к конструированию, творческому  самовыражению. |  |
| 51 | РР Работа над упражнением 198 | 1 | Коррекция текста, исправление речевых и стилистических ошибок. | **П**Структуриуют знания.  **Р**Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей, вносят необходимые коррективы, умеют оценивать правильность выполнения действия.  **К**умеют с достаточной полнотой и точностью | Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания и«незнания». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | выражать свои мысли в соответствии с задачами и  условиями коммуникации. |  |  |
| **Имя прилагательное – 23 ч.** | | | | | | |
| 52 | Морфологичес | 1 | Уметь опознавать | **Р.** Способность к мобилизации сил и энергии, к | Широкая мотивационная |  |
|  | кие признаки |  | самостоятельные части | волевому усилию (к выбору в ситуации | основа | . |
|  | имени |  | речи, их формы; | мотивационного конфликта) и к преодолению | учебной деятельности, |  |
|  | прилагательно |  | анализировать слово с | препятствий. | включая |  |
|  | го |  | точки зрения его | **П.**Способствуют развитию познавательной активност | социальные, учебно- |  |
|  |  |  | принадлежности к той | и учащихся, умения наблюдать, сравнивать, обобщать | познавательные и |  |
|  |  |  | или иной части речи. | и делать выводы | внешние мотивы |  |
|  |  |  | Знать морфологические | **К.:** |  |  |
|  |  |  | признаки имени | 1)Осуществляют взаимный контроль и оказывать в |  |  |
|  |  |  | прилагательного. | сотрудничестве необходимую взаимопомощь. |  |  |
|  |  |  |  | 2)Устанавливают и сравнивают различные точки зрения, |  |  |
|  |  |  |  | прежде чем принимать решение и делать выбор. |  |  |
| 53 | Словообразова | 1 | Определять способ | **П.** Структуриуют знания. | Учебно-познавательный |  |
|  | ние имён |  | словообразования, | **Р.** Принимают и сохраняют учебную задачу, | интерес к |  |
|  | прилагательны |  | повторить | определяют цель | новому учебному |  |
|  | х |  | орфографические | предстоящей учебной деятельности, | материалу и |  |
|  |  |  | правила и нормы. | последовательность действий. | способам решения новой |  |
|  |  |  |  | **К**. Умеют формулировать собственное мнение и | задачи |  |
|  |  |  |  | позицию, задавать вопросы. Владеют достаточным |  |  |
|  |  |  |  | объемом словарного запаса и усвоенных |  |  |
|  |  |  |  | грамматических средств для свободного выражения |  |  |
|  |  |  |  | мыслей и чувств в процессе речевого общения. |  |  |
|  |  |  |  | Самооценка и оценка учителем достигнутых |  |  |
|  |  |  |  | результатов. Анализ и коррекция ошибок. |  |  |
| 54 | Правописание | 1 | Научаться определять | П. Структуриуют знания. | Избирательно относиться |  |
|  | сложных имён |  | способ образования | К. Используют в речи синонимичные имена | к информации в |  |
|  | прилагательны |  | имен прилагательных | прилагательные, имена прилагательные в роли | окружающем |  |
|  | х |  | Совершенствовать | эпитетов. | информационном |  |
|  |  |  | умения морфемного | Р. Принимают и сохраняют учебную задачу, | пространстве, |  |
|  |  |  | разбора с опорой на | определяют цель | отказываться от |  |
|  |  |  | семантический и | предстоящей учебной деятельности, | потребления ненужной |  |
|  |  |  | словообразовательный | последовательность действий. | информации. |  |
|  |  |  | анализ слова | Самооценка и оценка учителем достигнутых | Формирова |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | результатов. Анализ и коррекция ошибок | ть на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования  определенной позиции; понимать душевное  состояние персонажей текста, сопереживать им. |  |
| 55 | Написание  сложных имён прилагательны х | 1 | Научатся определять способ написания  сложных имен прилагательных. Совершенствовать умения морфемного разбора с опорой на семантический и  словообразовательный анализ слова. | **П**. Структуриуют знания.  К.Адекватно понимают информацию устного и письменного сообщения;  владеют разными видами чтения.  **Р.** Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.  **К**. Самооценка и оценка учителем достигнутых результатов. Анализ и коррекция ошибок. | Учебно-познавательный интерес к  новому учебному материалу и  способам решения новой задачи; |  |
| 56 | Буквы Н-НН в именах прилагательны х,  образованных от имён  существительн ых | 1 | Научатся употреблять суффиксы имен прилагательных, осуществлять правильный выбор написания –н-(-нн-) в  именах прилагательных. | **П.** Структурируют знания.  **Р**.Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей.  **К**. Дают адекватную самооценку учебной  деятельности, осознают границы собственного знания  «незнания» | Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве,  отказываться от потребления ненужной информации. |  |
| 57 | Написание Н- НН в именах прилагательны х | 1 | Научатся употреблять суффиксы имен прилагательных  Осуществлять правильный выбор написания –н-(-нн-) в именах прилагательных, определять способ  словообразования | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 58 | Н-НН в  именах прилагательны х | 1 | Дают адекватную  самооценку учебной деятельности.  Осуществляют правильный выбор написания –н-(-нн-) в именах прилагательных, определяют способ  словообразования. | Р.Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей.  П. Структурируют знания.  Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания «незнания» | Соблюдают нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относятся к частной информации и информационным правам другихлюдей. |  |
| 59 | Контрольная работа по теме  «Сложные прилагательны е. Н-НН в  именах прилагательны х». | 1 | Осуществляют правильный выбор написаний слов с изученными орфограммами,  записывают текст в подробном изложении; выполнияют творческое здание.  Контроль знаний. | П. Структурируют знания.  Р. Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей, вносят необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.  Р. Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания и «незнания».  Самооценка правильности выполнения действия , корректировка. | Дают адекватную самооценку учебной деятельности. |  |
| 60-  61 | Употребление имён  прилагательны х в речи | 2 | Правильно употреблять имена прилагательные.  Использовать в речи синонимичные имена  прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов. | **К**. Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов  **П**. Структурируют знания.  **Р**.Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей. Умеют оценивать правильность выполнения действия на уровне объективной ретроспективной оценки,  адекватно воспринимают оценку учителя. | Сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме |  |
| 62 | Проект  «Птицы» | 1 | Формулировка целей, задач, пути реализации проекта. | **Р.** Планируют свои действия и пути достижения целей, принимать верное решения в проблемной ситуации.  **П.** Создают условия для развития у  школьников умения формулировать проблему и предла гать пути её решения;  **К.** Умеют с достаточной полнотой и точностью | Умение работать в группе, умение оценивать свою работу и работу  учащихся |  |
| 63 | Проект  «Птицы» | 1 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | выражать свои мысли в соответствии с задачами и  условиями коммуникации |  |  |
| 64 | РР  Составление текста по репродукции И.Крамского  «Портрет сказителя  былин» | 1 | Самостоятельно  составляют текст на основе слов-терминов, определяют композицию сочинения, основную мысль. | **Р.** Р.Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей.  **К.** Осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной форме.  Испытывают интерес к созданию собственных текстов, стремятся к речевому совершенствованию. **П.** Структурируют знания.  Самооценка допущенных ошибок. Оценка учителя. | Широкая мотивационная основа учебной  деятельности, включая социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы  Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу и  способам решения новой задачи |  |
| 65 | РР Сочинение по картине  «Портрет  сказителя былин» | 1 |  |
| 66 | Прилагательн ые в речи | 1 | Правильно и выразительно  употреблять в речи прилагательные. | **П.** Адекватно понимают фактуальную информацию, представленную в теоретических материалах.  **К.** Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.  Дают адекватную самооценку учебной деятельности; оценивают правильность выполнения действия на уровне объективной ретроспективной оценки  **Р.** Выделение и осознание учащимися того, что уже  усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения. | Способность к  самооценке на основе критериев успешности учебной  деятельности. |  |
| 67 | РР Подготовка к сочинению по картине Герасимова  «Дары осени». | 1 | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме,  соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность,  связность, соответствие теме). | **К.** Осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной форме.  Испытывают интерес к созданию собственных текстов, стремятся к речевому совершенствованию. **П.** Структурируют знания.  Самооценка допущенных ошибок. Оценка учителя. | Выбирать для текста вступление,  соответствующее  содержанию и общему смыслусочинения;  самостоятельно составлять план;  осознанно выбирать языковые средства для оформлениятекста. |  |
| 68 | РР Сочинение по картине Герасимова  «Дары осени». | 1 |  |
| 69 | Далевский | 1 | Республиканский | **К.** Формируют навыки работы в группе. | Формирование |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | диктант |  | диктант, посвящённый юбилею А.И.Даля | **Р.** Формируют ситуацию саморегуляции, т.е. опереционального опыта (учебных знаний и умений). **П.** Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования  структуры слова. | устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной  аналитической деятельности |  |
| 70 | Прилагательн ые в речи | 1 | Правильно и выразительно  употреблять в речи прилагательные. | **П.** Адекватно понимают фактуальную информацию, представленную в теоретических материалах.  **К.** Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.  Дают адекватную самооценку учебной деятельности; оценивают правильность выполнения действия на уровне объективной ретроспективной оценки  **Р.** Выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества  и уровня усвоения. | Способность к  самооценке на основе критериев успешности учебной  деятельности. |  |
| 71 | РР Подготовка к сочинению по репродукцииА  .Пластова  «Сенокос» | 1 | Самостоятельно  составляют текст на основе слов-терминов, определяют композицию сочинения, основную мысль. | **Р.** планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее  реализации, в том числе во внутреннемплане.  **П. О**существляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая при возможности электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространствеИнтернета. | Учебно-познавательный интерес к  новому учебному материалу и  способам решения новой задачи |  |
| 72 | Сочинение по репродукции А.Пластова  «Сенокос» | 1 |  |
|  |  |  |  | **К.** Строят монологическое высказывание, владеть диалоговой формой коммуникации, используя в т.ч. при возможности средства и инструменты ИКТ и  дистанционного общения |  |  |
| 73 | Произношение | 1 | Правильно употреблять | К. Используют в речи синонимичные имена | Использовать звуковые и |  |
|  | имён |  | имена прилагательные | прилагательные, имена прилагательные в роли | музыкальные редакторы; |  |
|  | прилагательны |  | Использовать в речи | эпитетов | Сопоставлять разные |  |
|  | х |  | синонимичные имена | П. Структурируют знания. | точки зрения и разные |  |
|  |  |  | прилагательные, имена | Р.Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют | источники информации |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | прилагательные в роли эпитетов. | свое действие в соответствии с поставленной задачей. Самооценка, взаимооценка, оценка учителем. | по заданной теме; |  |
| 74 | Контрольный диктант по имени прилагательно му с  грамматическ им заданием | 1 | Контроль знаний учащихся.  Знают и осуществляют правильный выбор написания слов с изученными  орфограммами. | **П**Структруируют знания.  **Р**Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей, вносят необходимые коррективы, умеют оценивать правильность выполнения действия.  **К**умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания и «незнания». | Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания и«незнания». |  |
| 75 | РР Способы | 1 | Делить текст на | Л. Принимают роль родного языка в развитии | Способность к |  |
|  | связи |  | смысловые части; | интеллектуальных, творческих способностей и | самооценке на основе |  |
|  | предложений |  | выделять микротемы | моральных качеств личности. Р.Применяют | критериев успешности |  |
|  | в тексте |  | текста, делить его на | приобретенные знания, умения и навыки в | учебной |  |
|  |  |  | абзацы. | повседневной жизни; | деятельности. |  |
|  |  |  | Анализировать и | К.Овладевают национально-культурными нормами |  |  |
|  |  |  | характеризовать текст с | речевого поведения. |  |  |
|  |  |  | точки зрения единства | Умеют оценивать правильность выполнения действия |  |  |
|  |  |  | темы, смысловой | на уровне объективной ретроспективной оценки, |  |  |
|  |  |  | цельности, | адекватно воспринимают оценку учителя. |  |  |
|  |  |  | последовательности |  |  |  |
|  |  |  | изложения, лексических |  |  |  |
|  |  |  | и грамматических |  |  |  |
|  |  |  | средств связи. |  |  |  |
| 76 | Средства | 1 | Делить текст на | Л. Принимают роль родного языка в развитии | Умение работать в |  |
|  | связи |  | смысловые части; | интеллектуальных, творческих способностей и | группе, умение оценивать |  |
|  | предложений |  | выделять микротемы | моральных качеств личности, его значения в процессе | свою работу и работу |  |
|  | в тексте |  | текста, делить его на | получения школьного образования | учащихся |  |
|  |  |  | абзацы; | Р.Применяют приобретенные знания, умения и навыки |  |  |
|  |  |  | Находить средства | в повседневной жизни. |  |  |
|  |  |  | грамматической связи | Умеют оценивать правильность выполнения действия |  |  |
|  |  |  | предложений в тексте. | на уровне объективной ретроспективной оценки, |  |  |
|  |  |  |  | адекватно воспринимают оценку учителя. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 77 | РР | 1 | Выделять в тексте | **Р**.Применяют приобретенные знания, умения и навыки | Избирательно относиться |  |
|  | Употребление |  | главнуюинформацию, | в повседневной жизни | к информации в |  |
|  | параллельной |  | отвечать на вопросы по | **П.** Понимают русский язык как одну из основных | окружающем |  |
|  | связи с |  | содержанию | национально-культурных ценностей русского народа. | информационном |  |
|  | повтором |  | прочитанного текста; | **К.** принимают роль родного языка в развитии | пространстве, |  |
|  |  |  | сохранять стилевые и | интеллектуальных, творческих способностей и | отказываться от |  |
|  |  |  | речевые особенности | моральных качествличности. | потребления ненужной |  |
|  |  |  | текста | Самооценка, взаимооценка, оценка учителем. | информации. |  |
|  |  |  |  |  | Определять |  |
|  |  |  |  |  | главную тему, общую |  |
|  |  |  |  |  | цель или назначение |  |
|  |  |  |  |  | текста |  |
| 78 | РР Как | 1 | Подробно, сжато, | К.Осознанно и произвольно строят речевое | Способность к |  |
|  | исправить |  | выборочно излагать | высказывание в устной и письменной форме. | самооценке на основе |  |
|  | текст с |  | содержание | Р.Умеют выступать перед аудиторией сверстников с | критериев успешности |  |
|  | неудачным |  | прочитанного текста | небольшими сообщениями, докладами. | учебной |  |
|  | повтором |  | Передавать содержание | Л. Испытывают потребность сохранить чистоту | деятельности. |  |
|  |  |  | текста в сжатом или | русского языка как явления национальной культуры |  |  |
|  |  |  | развернутом виде в | Умеют оценивать правильность выполнения действия |  |  |
|  |  |  | устной и письменной | на уровне объективной ретроспективной оценки, |  |  |
|  |  |  | форме. | адекватно воспринимают оценку учителя. |  |  |
| 79 | РР Сжатое | 1 | Передавать содержание | К.Осознанно и произвольно строят речевое | Соблюдать нормы |  |
|  | изложение |  | текста в сжатом или | высказывание в устной и письменной форме. | информационной |  |
|  |  |  | развернутом виде | Л. Испытывают потребность сохранить чистоту | культуры, этики и права; с |  |
|  |  |  | Соблюдать нормы | русского языка как явления национальной культуры. | уважением относиться к |  |
|  |  |  | построения текста | Умеют оценивать правильность выполнения действия | частной информации и |  |
|  |  |  | (логичность, связность, | на уровне объективной ретроспективной оценки, | информационным правам |  |
|  |  |  | последовательность, | адекватно воспринимают оценку учителя. | других людей. |  |
|  |  |  | соответствие теме) |  | Определять |  |
|  |  |  |  |  | главную тему, общую |  |
|  |  |  |  |  | цель или назначение |  |
|  |  |  |  |  | текста. |  |
| **Глагол-17 ч.** | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 80 | Морфологичес кие признаки  глагола | 1 | Уметь рассказать (на основе изученного) о глаголе как части речи в форме научного описания. Уметь  доказать, что данное слово является  глаголом. Работать над обогащением словаря  учащихся различными группами глаголов. | **Р.** Коррекция – внесение необходимых дополнений в план и способ действия.  **П.** поиск и выделение необходимой информации. **К.** Способность при помощи вопросов добывать недостающую информацию. | Установление связи  между целью учебной деятельности и ее  мотивом, другими словами, между  результатом учения и тем, что побуждает  деятельность, ради чего она осуществляется. |  |
| 81 | Закрепление по теме  «Морфологиче ские признаки глагола» | 1 |  |
| 82 | Словообразова ние глаголов | 1 | Различать изученные способы  словообразования слов. Выполнять морфемный и морфологический разбор глаголов Составлять  словообразовательные пары и  словообразовательные цепочки. | Р.Применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни.  П. Стремятся к речевому совершенствованию Самооценка, взаимооценка, оценка учителем. | Учебно-познавательный интерес к  новому учебному материалу и  способам решения новой задачи |  |
| 83 | Написание  приставок ПРЕ--ПРИ | 1 | Различать условия выбора написания приставок. Знать трудные случаи и  исключения из правил. Работать над обогащением словаря учащихся различными группами глаголов. | **Р.** Коррекция – внесение необходимых дополнений в план и способ действия.  **П. П**оиск и выделение необходимой информации. **К.** Способность при помощи вопросов добывать недостающую информацию. | Установление связи  между целью учебной деятельности и ее  мотивом, другими словами, между  результатом учения и тем, что побуждает  деятельность, ради чего она осуществляется. |  |
| 84 | Трудные случаи написания  ПРЕ – ПРИ- | 1 |
| 85 | Написание  приставок ПРЕ--ПРИ | 1 |
| 86 | Буквы Ы-И в корне слов после  приставок |  | Осуществлять правильный выбор  написания слов, выполнять | **П. А**нализируют изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков.  **Р.**Владеют приемами отбора и систематизации на определенную тему; умеют вести самостоятельный | Способность к  самооценке на основе  критериев успешности учебной |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | словообразовательный анализ  Находят орфограммы в морфемах | поиск информации, ее анализ и отбор  **К.** Структурируют знания.  Способны к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | деятельности. |  |
| 87 | Контрольная работа  по теме  «Правописани е приставок» |  | Проводить  словообразовательный  , морфемный фонетический анализы слова  Опознавать основные виды разбора | **П. А**нализируют изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков.  **К**.Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания и «незнания». **Р**.Применяют и сохраняют учебную задачу, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей. | Избирательно относятс к информации в окружающем информационном пространстве, отказываются от потребления ненужной информации. |  |
| 88 | Употребление глаголов в речи | 1 | Правильно употреблять при глаголах имена  существительные в косвенных падежах,  согласовывать глагол- сказуемое в прошедшем времени с подлежащим.  Соблюдать видовременную соотнесенность  глаголов-сказуемых в связном тексте | **П. О**существляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников**.**  **Р**.Применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни.  **К**. Испытывают потребность сохранить чистоту  русского языка как явления национальной культуры. Взаимооценка, оценка учителя. | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы |  |
| 89 | Глагол и речь | 1 |  |
| 90 | РР Подготовка к сочинению по картине К.Ф.Юона  «Конец зимы. Полдень». | 1 | Самостоятельно  составляют текст на основе слов-терминов, определяют композицию  сочинения, основную мысль. | **Р.** Выполняют учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.  **П.**Способствуют развитию познавательной активности учащихся, умения наблюдать, сравнивать, обобщать и де лать выводы.  **К.:**  1)Осуществляют взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.  2)Устанавливают и сравнивают различные точки зрения, | Способность к  самооценке на основе критериев успешности учебной  деятельности; |  |
| 91 | РР Сочинение  по картине К.Ф.Юона | 1 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Конец зимы.  Полдень». |  |  | прежде чем принимать решение и делать выбор. |  |  |
| 92 | Контрольный диктант за 2 четверть | 1 | Контроль знаний  учащихся. Проводить словообразовательный  , морфемный фонетический анализы слова  Опознавать основные виды разбора | **Л**.Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания и «незнания». **Р**.Применяют и сохраняют учебные задачи, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей.  Оценка учителем.  **К.** Структурируют знания.  Способны к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | Избирательно относиться к информации в  окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации. |  |
| 93 | Произношение глаголов | 1 | Уметь рассказать (на основе изученного) о глаголе как части речи в форме научного описания. Уметь  доказать, что данное слово является  глаголом. Работать над обогащением словаря учащихся различными  группами глаголов. | **Р.**Коррекция – внесение необходимых дополнений в план и способ действия.  **П.:**   1. поиск и выделение необходимойинформации; 2. анализ объектов с целью выделенияпризнаков.   **К.** Способность при помощи вопросов добывать недостающую информацию. | Способность к  самооценке на основе критериев успешности учебной  деятельности. |  |
| 94 | Обобщение и систематизаци я потеме  «Глагол» | 1 | Уроки коррекции знаний и проверки качества усвоенности материала | **Р.** Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее  реализации, в том числе во внутреннем плане  **П.** Анализируют изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных  признаков  **К.** Строият монологическое высказывание, владеть  диалоговой формой коммуникации, используя в т.ч. при возможности средства и инструменты ИКТ и  дистанционного общения | Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими навыками. |  |
| 95 | Контрольная работа по темам: «Имя  сущ-е, | 1 | Уметь на практике применять полученные знания по теме. | **Р.** Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися.  **П.** Построение логической цепи рассуждений при выполнении заданий. | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | прилагательно е, глагол» |  |  | **К.** Умение с достаточной полнотой и точностью обосновывать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации при выполнении работы. | социальные, учебно- познавательные и  внешние мотивы |  |
| 96 | Анализ контрольной работы и  работа над ошибками | 1 | Коррекция знаний | Способность к  самооценке на основе критериев успешности учебной  деятельности. |  |
| 97 | Тотальный диктант,  посвящённый году эологии | 1 | Проверка качества знанийучащихся | **П**Структуриуют знания.  **Р**Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей, вносят необходимые коррективы, умеют оценивать правильность выполнения действия.  **К**умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиямикоммуникации. | Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания и«незнания». |  |
| **Морфология. Речь. Причастие – 34 ч.** | | | | | | |
| 98 | Повторение по | 1 | Знать предмет | **Р. П**ланируют свои действия в соответствии с | Установление связи |  |
|  | орфографии. |  | изучения орфографии. | поставленной задачей и условиями ее реализации, в том | между целью учебной |  |
|  | Правописание |  | Знать, чем отличается | числе во внутреннем плане. | деятельности и ее |  |
|  | приставок. |  | слово от | **П.** Осуществляют поиск необходимой | мотивом, другими |  |
|  |  |  | словосочетания. Уметь | информации для выполнения учебных заданий | словами, между |  |
|  |  |  | определять условия | с использованием учебной литературы, | результатом учения и тем, |  |
|  |  |  | выбора букв при | энциклопедий, справочников (включая при | что побуждает |  |
|  |  |  | написании приставок. | возможности электронные, цифровые) в | деятельность, ради чего |  |
|  |  |  |  | открытом информационном пространстве, в | она осуществляется. |  |
|  |  |  |  | т.ч. контролируемом пространстве Интернета (при |  |  |
|  |  |  |  | написании слов – исключений). |  |  |
|  |  |  |  | **К.** Строят монологическое высказывание, владеть |  |  |
|  |  |  |  | диалоговой формой коммуникации. |  |  |
| 99 | Повторение. | 1 | Знать способы | **П** Структуриуют знания. | Способность к |  |
|  | Сложные |  | образования и | **Р**Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют | самооценке на основе |  |
|  | имена |  | написания сложных | свои действия в соответствии с поставленной задачей, | критериев успешности |  |
|  | существительн |  | имён | вносят необходимые коррективы, умеют оценивать | учебной |  |
|  | ые |  | существительных. | правильность выполнения действия. | деятельности. |  |
| 100 | Повторение. | 1 | Знать способы | **К** умеют с достаточной полнотой и точностью | Широкая мотивационная |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Сложные имена  прилагательны е |  | образования и написания сложных имён прилагательных. | выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно-  познавательные и внешние мотивы |  |
| 101 | Повторение. НЕ со всеми частями речи | 1 | Знать и уметь  применять алгоритмы при написании слов с НЕ со всеми частями речи | Установление связи  между целью учебной деятельности и ее  мотивом, другими словами, между  результатом учения и тем, что побуждает  деятельность, ради чего она осуществляется. |  |
| 102 | Повторение.  Н-НН в  прилагательны х | 1 | Знать и уметь  применять алгоритмы при написании Н-НН в именах  прилагательных | Способность к  самооценке на основе критериев успешности учебной  деятельности. |  |
| 103 | Причастие. Что такое причастие | 1 | Понимать, что такое особая форма глагола, чем она отличается, условия выбора образования  причастий, признаки. | **Р.** Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно  **П.** Выдвижение гипотез и их обоснование. Построение логической цепи рассуждений  **К.** Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | Способность к  самооценке на основе критериев успешности учебной  деятельности. |  |
| 104 | РР Подготовка к сжатому  изложению | 1 | Самостоятельно  составляют текст на основе опорных слов, определяют композицию  изложения, основную мысль, работаютнад  абзацами. | **Р.** Выполняют учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.  **П.**Способствуют развитию познавательной активности учащихся, умения наблюдать, сравнивать, обобщать и де лать выводы.  **К.:**  1)Осуществляют взаимный контроль и оказывать в  сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Способность к  самооценке на основе критериев успешности учебной  деятельности. |  |
| 105 | Сжатое изложение | 1 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | 2)Устанавливают и сравнивают различные точки зрения,  прежде чем принимать решение и делать выбор. |  |  |
| 106 | Причастие. | 1 | Знать основные признаки причастий, уметь отличать их от прилагательных.причастия в системе частей речи.  Анализировать и характеризовать общее грамматическое  значение,  морфологические признаки, определять его синтаксическую  функцию. | **П.** Адекватно понимают фактуальную информацию, представленную в теоретических материалах.  **К.** Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.  Дают адекватную самооценку учебной деятельности; оценивают правильность выполнения действия на уровне объективной ретроспективной оценки  **Р.** Выделяют и осознают, что уже  усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения. | Установление связи  между целью учебной деятельности и ее  мотивом, другими словами, между  результатом учения и тем, что побуждает  деятельность, ради чего она осуществляется. |  |
| 107 | Склонение причастий | 1 | Знать, как изменяются причастия. | **Р.** Выполняют учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.  **П.**Способствуют развитию познавательной активности учащихся, умения наблюдать, сравнивать, обобщать и де лать выводы.  **К.:**  1)Осуществляют взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.  2)Устанавливают и сравнивают различные точки зрения,  прежде чем принимать решение и делать выбор. | Способность к  самооценке на основе критериев успешности учебной  деятельности; |  |
| 108 | Причастный оборот | 1 | Объяснять грамматические  признаки причастия.  Различать  определяемое слово и зависимые от  причастия слова  Находить причастный оборот в речи. | **Р**.Извлекают фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.  **Л**. Проявляют интерес к изучению языка Самооценка, оценка учителя.  **К.:**  1)Осуществляют взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.  2)Устанавливают и сравнивают различные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. | Способность к  самооценке на основе критериев успешности учебной  деятельности. |  |
| 109 | Знаки препинания при  причастном обороте | 1 | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | познавательные и  внешние мотивы |  |
| 110 | Образование | 1 | Определять место | Р.Соблюдать в практике письменного общения | Использовать звуковые и музыкальные редакторы;  Получение и  переработка  полученной информации и её осмысление |  |
|  | причастий |  | причастия в системе | изученное орфографическое правило. |  |
|  |  |  | частей речи. | Л. Осознают возможности русского языка для |  |
|  |  |  | Образовывать | самовыражения и развития творческих способностей |  |
|  |  |  | причастия. | Самооценка, взаимооценка, оценка учителя. |  |
|  |  |  | Анализироватьи | **К.:** |  |
|  |  |  | характеризовать общее | 1)Осуществляют взаимный контроль и оказывать в |  |
|  |  |  | грамматическое | сотрудничестве необходимую взаимопомощь. |  |
|  |  |  | значение, | 2)Устанавливают и сравнивают различные точки зрения, |  |
|  |  |  | морфологические | прежде чем принимать решение и делать выбор. |  |
|  |  |  | признаки, определять |  |  |
|  |  |  | его синтаксическую |  |  |
|  |  |  | функцию. |  |  |
| 111 | Действительн ые причастия наст. и прош.времени | 1 | Знать отличие  действительных причастий от  страдательных, способы их  образования, условия выбора в написании гласных в суффиксах настоящего времени. | **Р.** Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее  реализации, в том числе во внутреннем плане **П.** Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников.  **К.** Строят монологическое высказывание, владеть диалоговой формой коммуникации. | Способность к самооценке на основе  критериев успешности учебной  деятельности. |  |
| 112 | Страдательны е причастия наст.и прош. времени | 1 | Установление связи  между целью учебной деятельности и ее  мотивом, другими словами, между  результатом учения и тем, что побуждает  деятельность, ради чего  она осуществляется. |  |
| 113 | Полные и | 1 | Уметь отличать | **Р.** Планируют свои действия в соответствии с | Способность к самооценке |  |
|  | краткие |  | краткие | поставленной задачей и условиями ее | на основе |  |
|  | причастия |  | прилагательные от | реализации, в том числе во внутреннем плане | критериев успешности |  |
|  |  |  | кратких страдательных | **П.** Осуществляют поиск необходимой | учебной |  |
|  |  |  | причастий | информации для выполнения учебных заданий | деятельности. |  |
|  |  |  | прошедшего времени | с использованием учебной литературы, |  |  |
|  |  |  |  | энциклопедий, справочников. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **К.** Строят монологическое высказывание, владеть  диалоговой формой коммуникации. |  |  |
| 114 | РР  Комплексный анализ текста | 1 | Учиться  стилистически  дифференцированно использовать  имеющиеся знания при стилистическом, языковом и типологическом  анализе текста | **Р.** Выполняют учебные действия в устной, письменной речи,  во внутреннем плане.  **П.**  Способствуют развитию познавательной активности учащихся, умения наблюдать, сравнивать, обобщать и де лать вывод.  **К.:**   1. Осуществляют взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимуювзаимопомощь. 2. Устанавливают и сравнивают различные точкизрения,   прежде чем принимать решение и делать выбор. | Способность к самооценке на основе  критериев успешности учебной  деятельности; |  |
| 115 | Причастия полные и краткие | 1 | Уметь отличать краткие  прилагательные от кратких страдательных причастий прошедшего времени и прилагательныеот  причастий | **Р.** Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. **П.** Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебныхзаданий.  **К.** Строят монологическое высказывание, владеть диалоговой формой коммуникации. | Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими навыками. |  |
| 116 | Морфологичес кий разбор причастия | 1 | Знать  морфологические признаки причастия как особой формы глагола | **Р.** Коррекция – внесение необходимых дополнений в план и способ действия.  **П.** поиск и выделение необходимой информации. **К.** Способность при помощи вопросов добывать недостающую информацию. | Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими навыками. |  |
| 117 | Контрольная работа по теме  «Причастие» | 1 | Уметь на практике применять полученные знания по теме. | **Р.** Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно  **П.** Выдвижение гипотез и их обоснование. Построение логической цепи рассуждений  **К.** Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | условиями коммуникации |  |  |
| 118 | Анализ контрольной работы и работа над ошибками | 1 | Коррекция знаний | **Р.** Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, где допущены ошибки  **П.** Построение логической цепи рассуждений при исправлении ошибок.  **К.** Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и  условиями коммуникации. | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы |  |
| 119 | РР Подготовка к сочинению по картине Н.В.Гаврилова | 1 | Самостоятельно  составляют текст на основе слов-терминов, определяют композицию  сочинения, основную мысль. | **Р.** Выполняют учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.  **П.**Способствуют развитию познавательной активности учащихся, умения наблюдать, сравнивают, обобщают и делают выводы.  **К.:**  1)Осуществляют взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.  2)Устанавливают и сравнивают различные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. | Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими навыками. |  |
| 120 | Сочинение по картине Н.В.Гаврилова  «Васильки» | 1 | Установление связи  между целью учебной деятельности и ее  мотивом, другими словами, между  результатом учения и тем, что побуждает  деятельность, ради чего она осуществляется. |  |
| 121 | Буквы Н-НН в причастиях | 1 | Уметь отличать причастия от отглагольных  прилагательных. Знать условия выбора написания Н-НН в причастиях и отглагольных  прилагательных. Знать слова-исключения,  уметь их использовать | **Р.** Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно  **П.** Выдвижение гипотез и их обоснование. Построение логической цепи рассуждений  **К.** Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | Способность к самооценке на основе  критериев успешности учебной  деятельности. |  |
| 122 | Буквы Н-НН в причастиях и отглагольных прилагательны х | 1 | Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими  навыками. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | в письменной и устной |  |  |  |
| речи. |
| 123 | НаписаниеН- | 1 | Установление связи |  |
|  | НН в |  |  | между целью учебной |  |
|  | причастиях и |  |  | деятельности и ее |  |
|  | отглагольных |  |  | мотивом, другими |  |
|  | прилагательны |  |  | словами, между |  |
|  | х |  |  | результатом учения и тем, |  |
|  |  |  |  | что побуждает |  |
|  |  |  |  | деятельность, ради чего |  |
|  |  |  |  | она осуществляется. |  |
| 124 | Слитное и | 1 | Приобретут навык | **П.** Структурируют знания. | Способность к самооценке |  |
|  | раздельное |  | слитного и | **Р**.Определяют последовательность действий. | на основе |  |
|  | написание НЕ |  | раздельного написания | **К.:** | критериев успешности |  |
|  | с причастиями |  | не с причастиями | 1)Осуществляют взаимный контроль и оказывать в | учебной |  |
|  |  |  | Объяснять свой выбор | сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | деятельности. |  |
|  |  |  |  | 2)Устанавливают и сравнивают различные точки зрения, |  |  |
|  |  |  |  | прежде чем принимать решение и делать выбор. |  |  |
| **125** | **Не** с причастиями. | 1 |  | **Р.** Постановка учебной задачи на основе соотнесения | Способность к самооценке |  |
|  |  |  | того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что | на основе |  |
|  |  |  | еще неизвестно | критериев успешности |  |
|  |  |  | **П.** Выдвижение гипотез и их обоснование. Построение | учебной |  |
|  |  |  | логической цепи рассуждений | деятельности. |  |
|  |  |  | **К.** Умение с достаточной полнотой и точностью |  |  |
|  |  |  | выражать свои мысли в соответствии с задачами и |  |  |
|  |  |  | условиями коммуникации |  |  |
| 126 | Подготовка к контрольной работе по темам «Н-НН и НЕ с  причастиями» | 1 | Уметь на практике применять полученные знания по теме. | **Р.** Умеют контролировать свои действия, давать оценку своим действиям  **П.**Способствуют развитию познавательной активности учащихся, умения наблюдать, сравнивать, обобщать,  делать выводы  **К.** Умеют грамотно и доходчиво объяснять свою мысль и адекватно воспринимать информацию  партнёров по общению, создание условий для формиров ания умений и навыков групповой работы. | Способность к самооценке на основе  критериев успешности учебной  деятельности. |  |
| 127 | Контрольная работа по темам «Н-НН и НЕ с  причастиями» | 1 | Контроль знаний по темам. | Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | навыками. |  |
| 128 | Тест по теме | 1 | Систематизация | **К**. Оценивают собственную учебную деятельность. | Способность к самооценке |  |
|  | «Причастие» |  | знаний о причастии | **П.** Воспроизводят по памяти информацию, | на основе |  |
|  |  |  | как особой форме | необходимую для решения учебной задачи; | критериев успешности |  |
|  |  |  | глагола, умение | структурируют знания. | учебной |  |
|  |  |  | работать с тестовыми | **Р.** Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют | деятельности. |  |
|  |  |  | заданиями, | свое действие в соответствии с поставленной задачей. |  |  |
|  |  |  | включающими все | Адекватно воспринимают оценку учителя; |  |  |
|  |  |  | виды орфограмм по | корректируют деятельность после его завершения на |  |  |
|  |  |  | теме. | основе оценки и характера ошибок; анализируют |  |  |
|  |  |  |  | собственную работу. |  |  |
| 129 | Контрольный диктант с грамматическ им заданием по теме  «Причастие» | 1 | Уметь на практике применять полученные знания по теме.  Коррекция знаний | **Р.** Умеют использовать и применять имеющиеся знания, давать оценку своим действиям.  **П.**Способствуют развитию познавательной активности учащихся, умения наблюдать, сравнивать, обобщать,  делать выводы.  **К.** Умеют оценивать собственную деятельность. | Установление связи  между целью учебной деятельности и ее  мотивом, другими словами, между  результатом учения и тем, что побуждает  деятельность, ради чего она осуществляется. |  |
| 130 | Работа над ошибками | 1 |  | Учебно-познавательный интерес к  новому учебному материалу и  способам решения новой задачи |  |
| **Типы речи. Повествование – 8 ч.** | | | | | | |
| 131 | РР | 1 | Пересказывать | Р.Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют | Установление связи |  |
|  | Повествование |  | повествовательные | свое действие в соответствии с поставленной задачей. | между целью учебной |  |
|  | художественн |  | тексты, сохраняя их | П.Устанавливают принадлежность текста к | деятельности и ее |  |
|  | ого и |  | изобразительные и | определенной функциональной разновидности языка. | мотивом, другими |  |
|  | разговорного |  | оценочные средства. | К. Испытывают интерес к созданию собственных | словами, между |  |
|  | стилей. |  | Создавать | текстов | результатом учения и тем, |  |
|  |  |  | собственные тексты | Самооценка, взаимооценка, оценка учителя | что побуждает |  |
|  |  |  |  |  | деятельность, ради чего |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | она осуществляется. |  |
| 132 | РР  Составление текста по  картинкам Радлова | 1 | Создают связный текст по картинкам, используя структуру типа речи  повествование. | **Л**. Оценивают собственную учебную деятельность. **П.** Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;  структурируют знания.  **Р.** Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей.  Адекватно воспринимают оценку учителя; корректируют деятельность после его завершения на основе оценки и характера ошибок; анализируют  собственную работу. | Учебно-познавательный интерес к  новому учебному материалу и  способам решения новой задачи |  |
| 133 | РР  Повествование в текстах  художественн ого и разговорного стилей. | 1 | Определять композицию рассказа, проводить  содержательно- композиционный  анализ текста в жанре рассказа  Создавать  собственные тексты | **П**.Устанавливают принадлежность текста к  определенной функциональной разновидности языка. **К**. Испытывают интерес к созданию собственных текстов.  Р. Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей. Самооценка, взаимооценка, оценка учителя | Выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью; |  |
| 134 | РР  Повествование в рассказе | 1 | Самостоятельно  создают текс на основе теоретических знаний. | **К**.Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы  **Р**.Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей. **П.** Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания и незнания. | Установление связи  между целью учебной деятельности и ее  мотивом, другими словами, между  результатом учения и тем, что побуждает  деятельность, ради чего  она осуществляется. |  |
| 135 | РР Подготовка  к изложению по упр. 482 | 1 | Чтение текста, передача его  содержания в  письменной форме. Раскрыть тему и основную мысль  текста. | **П**.Структурируют знания, осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной и письменной форме.  **Р**.Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей. Самооценка, взаимооценка, оценка учителя | Использовать программы звукозаписи и  микрофоны. |  |
| 136 | РР Изложение по упр. 482 | 1 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 137 | РР  Повествование делового и научного  стилей | 1 | Разграничивать научный и деловой  стиль речи, определять стиль речи.  Характеризовать речевую ситуацию. Сфера употребления, задача общения, характерные языковые  средства. | **К**.Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы  **Р**.Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей. Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания и незнания. | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы |  |
| 138 | РР Изложение по упр. 495 | 1 | Осуществляют  самостоятельное письменное воспроизведение текста, правильную постановку знаков препинания в предложениях, правильный выбор написания слов.  Написание изложения с включением  описания места | **Л**. Оценивают собственную учебную деятельность. **П.** Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;  структурируют знания.  **Р**.Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей. Адекватно воспринимают оценку учителя. | Установление связи  между целью учебной деятельности и ее  мотивом, другими словами, между  результатом учения и тем, что побуждает  деятельность, ради чего она осуществляется. |  |
| **Деепричастие – 13 ч.** | | | | | | |
| 139 | Что такое  деепричастие | 1 | Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение,  морфологические признаки, роль в предложении | **Р.** Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее  реализации, в том числе во внутреннем плане **П.** Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников.  **К.** Строият монологическое высказывание, владеть диалоговой формой коммуникации. | Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими навыками. |  |
| 140 | Деепричастны й оборот | 1 | Видеть и выделятьна  письме деепричастие и деепричастный оборот | К.Делают обобщения и выводы. Умеют формулировать собственную точку зрения и задавать вопросы.  Р.Воспроизводят по памяти информацию, необходимую | Установление связи  между целью учебной деятельности и ее |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Отличать  деепричастие от  других частей речи | для решения учебной задачи.  Оценивают собственную учебную деятельность | мотивом, другими словами, между  результатом учения и тем, что побуждает  деятельность, ради чего она осуществляется. |  |
| 141 | Правописание НЕ- с  деепричастиям и | 1 | Осознавать общность правил правописания не с глаголами и  деепричастиями Повторить правописание не с существительными, прилагательными,  глаголами | П.Отличают деепричастие от других частей речи.  К. Формулируют собственную точку зрения и задавать вопросы.  Р. Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей Адекватно воспринимают оценку учителя; корректируют деятельность | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы |  |
| 142 | Образование деепричастий. | 1 | Понимать смысловые, структурные и грамматические различия  деепричастий  совершенного и несовершенного вида Рассказывать об образовании  деепричастий | **П**.Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи.  **К**. Умеют формулировать собственную точку зрения и задавать вопросы.  Р. Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей Оценивают собственную учебную деятельность | Способность к самооценке на основе  критериев успешности учебной  деятельности; |  |
| 143 | Деепричастия совершенного и  несовершенно го вида | 1 | Установление связи  между целью учебной деятельности и ее  мотивом, другими словами, между  результатом учения и тем, что побуждает  деятельность, ради чего  она осуществляется. |  |
| 144 | Контрольный диктант по теме  «Деепричасти е – особая форма глагола». | 1 | Находят деепричастия, деепричастный оборот в предложении, знают и применяют правильную постановку знаков препинания в | **Л**. Оценивают собственную учебную деятельность. **П.** Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;  структурируют знания.  **Р.** Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей.  Адекватно воспринимают оценку учителя; | Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими навыками. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | предложениях с деепричастным оборотом.  Осуществляют правильный выбор написаний слов с изученными  орфограммами. | корректируют деятельность после его завершения на основе оценки и характера ошибок; анализируют  собственную работу. |  |  |
| 145 | РР | 1 | Понимать роль | П.Устанавливают причинно-следственныесвязи. | Установление связи |  |
|  | Употребление |  | причастий в текстах | К. Умеют формулировать собственную точку зрения и | между целью учебной |  |
|  | причастий и |  | разных стилей; | задавать вопросы. Совершенствуют навыки анализа | деятельности и ее |  |
|  | деепричастий |  | использовать | художественного текста, выявляя особенности | мотивом, другими |  |
|  | в речи |  | причастия в составе | употребления в нем причастий | словами, между |  |
|  |  |  | фразеологических | Р. Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют | результатом учения и тем, |  |
|  |  |  | оборотов. | свое действие в соответствии с поставленной задачей | что побуждает |  |
|  |  |  | Правильно | Оценивают собственную учебную деятельность | деятельность, ради чего |  |
|  |  |  | употреблять в речи |  | она осуществляется. |  |
|  |  |  | однокоренные слова |  |  |  |
|  |  |  | типа висячий- |  |  |  |
|  |  |  | висящий. |  |  |  |
| 146 | РР | 1 | Уметь использовать | **Л**. Оценивают собственную учебную деятельность. | Учебно-познавательный |  |
|  | Составление |  | причастия и | **П.** Воспроизводят по памяти информацию, | интерес к новому |  |
|  | предложений |  | деепричастия при | необходимую для решения учебной задачи; | учебному материалу, |  |
|  | по картине |  | написании | структурируют знания. | связи теоретических |  |
|  | Н.Н.Дубровск |  | предложений по | **Р.** Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют | знаний с практическими |  |
|  | ого «Море» |  | данной картине. | свое действие в соответствии с поставленной задачей. | навыками. |  |
|  |  |  |  | Адекватно воспринимают оценку учителя; |  |  |
|  |  |  |  | корректируют деятельность после его завершения на |  |  |
|  |  |  |  | основе оценки и характера ошибок; анализируют |  |  |
|  |  |  |  | собственную работу. |  |  |
| 147 | Контрольный | 1 | Совершенствовать | **Л**.Дают адекватную самооценку учебной деятельности, | Избирательно относиться |  |
|  | диктант за 3 |  | умения работать с | осознают границы собственного знания и «незнания». | к информации в |  |
|  | четверть |  | тестом. | **Р**.Применение и сохранение учебной задачи, | окружающем |  |
|  |  |  | Выполнять тестовую | планирование своих действий в соответствии с | информационном |  |
|  |  |  | работу. | поставленной задачей. | пространстве, |  |
|  |  |  |  | Оценка учителем | отказываться от |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | потребления ненужной  информации. |  |
| 148 | Произношение причастий и  деепричастий | 1 | Понимать причастие как выразительное  средство в  художественном тексте  Уместно и точно употреблять фразеологизмы, включающие в свой  состав деепричастия | **П**.Устанавливают причинно-следственныесвязи.  **К**. Совершенствуют навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нем причастий.  **Р**.Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей. Оценивают собственную учебную деятельность.  Адекватно воспринимают оценку учителя. | Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими навыками. |  |
| 149 | РР Изложение с описанием местности | 1 | Осуществляют  самостоятельное письменное воспроизведение текста, правильную постановку знаков препинания в предложениях, правильный выбор написания слов.  Написание изложения с включением  описания места | **Л**. Оценивают собственную учебную деятельность. **П.** Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;  структурируют знания.  **Р**.Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей. Адекватно воспринимают оценку учителя. | Установление связи  между целью учебной деятельности и ее  мотивом, другими словами, между  результатом учения и тем, что побуждает  деятельность, ради чего она осуществляется. |  |
| 150 | Обобщающий урок по теме  «Причастие и деепричастие» | 1 | Систематизация полученных знаний. | **П**.Устанавливают причинно-следственныесвязи.  **К**. Совершенствуют навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нем причастий.  **Р**.Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей. Оценивают собственную учебную деятельность.  Адекватно воспринимают оценку учителя. | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы |  |
| **Типы речи. Описание – 5 ч.** | | | | | | |
| 152 | РР  Описание | 1 | Анализировать  фрагменты текста типа | Р.Воспроизводят по памяти информацию, необходимую  для решения учебной задачи. | Учебно-познавательный  интерес к новому |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | места |  | «описание места» Характеризовать композицию текста. | К.Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы  Оценивают собственную учебную деятельность | учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими навыками. |  |
| 153 | РР Практикум  «Описание места» | 1 | Знать и уметь применять на практике алгоритм написания сочинения по типу речи описание местности.  Самостоятельно  составляют текст на основе слов-терминов, определяют композицию  сочинения, основную мысль. | **Р.** Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее  реализации, в том числе во внутреннем плане.  **П.** Самостоятельно составляют текст на основе слов- терминов, определяют композицию сочинения, основную мысль.  **К.** Строят письменное высказывание, корректируют текст. | Способность к самооценке на основе  критериев успешности учебной  деятельности. |  |
| 154 | РР Сочинение | 1 | Умеют составлять | **Р.** Планируют свои действия в соответствии с | Широкая мотивационная |  |
|  | по упр.586 |  | текст по | поставленной задачей и условиями ее | основа |  |
|  |  |  | самостоятельно | реализации, в том числе во внутреннем плане. | учебной деятельности, |  |
|  |  |  | выбранной теме. | **П.** Самостоятельно составляют текст на основе слов- | включая |  |
|  |  |  |  | терминов, определяют композицию сочинения, | социальные, учебно- |  |
|  |  |  |  | основную мысль. | познавательные и |  |
|  |  |  |  | **К.** Строят письменное высказывание, корректируют | внешние мотивы |  |
|  |  |  |  | текст. |  |  |
| 155 | РР Сочинение | 1 | Самостоятельно | **Р.** Выполняют учебные действия в устной, письменной | Установление связи |  |
|  | «Моя |  | составляют текст на | речи, во внутреннем плане. | между целью учебной |  |
|  | комната» |  | основе слов-терминов, | **П.**Способствуют развитию познавательной активности | деятельности и ее |  |
|  |  |  | определяют | учащихся, умения наблюдать, сравнивать, обобщать и де | мотивом, другими |  |
|  |  |  | композицию | лать выводы. | словами, между |  |
|  |  |  | сочинения, основную | **К.:** | результатом учения и тем, |  |
|  |  |  | мысль. | 1)Осуществляют взаимный контроль и оказывать в | что побуждает |  |
|  |  |  |  | сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | деятельность, ради чего |  |
|  |  |  |  | 2)Устанавливают и сравнивают различные точки зрения, | она осуществляется. |  |
|  |  |  |  | прежде чем принимать решение и делать выбор. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 156 | РР  Комплексный анализ текста | 1 | Знать теорию и практику анализа текста: стилистическая принадлежность, тип речи, лексические, синтаксические  особенности строения текста. Анализировать текст с точки зрения речевой ситуации. | **Л.**Строят конструктивные взаимоотношения со сверстниками.  Применяют правила делового сотрудничества. **П.** Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;  структурируют знания.  **Р**.Применяют и сохраняют учебной задачи, планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей.  Оценивают собственную учебную деятельность. Адекватно воспринимают оценку учителя | Установление связи  между целью учебной деятельности и ее  мотивом, другими словами, между  результатом учения и тем, что побуждает  деятельность, ради чего она осуществляется. |  |
| **Имя числительное – 16 ч.** | | | | | | |
| 157 | Что обозначает имя  числительное | 1 | Знать особенности значения  числительных, этимологию,  употребление в речи. | **Р.** Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее  реализации, в том числе во внутреннем плане **П.** Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников.  **К.** Строят монологическое высказывание, владеть диалоговой формой коммуникации. | Способность к самооценке на основе  критериев успешности учебной  деятельности; |  |
| 158 | Простые, сложные и составные  числительные | 1 | Правильно строить словосочетания с числительными Правильно изменять  по падежам сложные и составные имена числительные | **Л.**Строят конструктивные взаимоотношения со сверстниками.  Применяют правила делового сотрудничества. **П.** Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;  структурируют знания.  **Р**.Применяют и сохраняют учебной задачи, планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей.  Оценивают собственную учебную деятельность. Адекватно воспринимают оценку учителя | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы |  |
| 159 | Их  правописание | 1 | Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими навыками. |  |
| 160 | Количественн | 1 | Различать порядковые | **Л**.Строят конструктивные взаимоотношения со | Установление связи |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ые  числительные и порядковые |  | и количественные, собирательныеи  дробные числительные Группировать имена числительныепо  заданным  морфологическим признакам | сверстниками.  **П.** Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; структурируют знания.  **Р**.Применяют и сохраняют учебную задачу, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей.  Оценивают собственную учебную деятельность | между целью учебной деятельности и ее  мотивом, другими словами, между  результатом учения и тем, что побуждает  деятельность, ради чего она осуществляется. |  |
| 161 | Разряды количественн ых  числительных  , их склонение и  правописание | 1 | Различать порядковые и количественные,  собирательныеи  дробные числительные Группировать имена числительныепо  заданным  морфологическим признакам | **Л**.Строят конструктивные взаимоотношения со сверстниками.  **П.** Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; структурируют знания.  **Р**.Применяют и сохраняют учебную задачу, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей.  Оценивают собственную учебную деятельность | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы |  |
| 162 | Дробные числительные | 1 | Различать дробные, собирательные и порядковые числительные  Группировать имена числительные по  заданным  морфологическим признакам. | **Л**.Строят конструктивные взаимоотношения со сверстниками.  **П.** Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; структурируют знания.  **Р**.Применяют и сохраняют учебную задачу, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей.  Оценивают собственную учебную деятельность | Способность к самооценке на основе  критериев успешности учебной  деятельности; |  |
| 163 | Собирательны е  числительные | 1 | Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими навыками. |  |
| 164 | Изменение порядковых числительных | 1 | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 165 | Обобщение по теме  «Числительно е» | 1 | Правильно употреблять числительные двое,  трое и т.п., оба, обе в сочетании с именами существительными Правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д. в  деловой речи | **П.**Корректируют деятельность после его завершения на основе оценки и характера ошибок.  **Р**.Применяют и сохранят учебную задачу, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей.  **К.** Знают и применяют на практике нормы орфоэпического произношения числительных Оценивают собственную деятельность.  Оценка деятельности учителя | Установление связи  между целью учебной деятельности и ее  мотивом, другими словами, между  результатом учения и тем, что побуждает  деятельность, ради чего она осуществляется. |  |
| 166 | Морфологичес кий разбор имени  числительного Числительные простые,  сложные, составные. |  | Уметь разбирать  морфологически имя числительное.  Правильно изменять по падежам простые, сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи | **Л**.Строят конструктивные взаимоотношения со сверстниками.  Применяют правила делового сотрудничества. **П**. Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;  структурируют знания.  **Р**.Применяют и сохраняют учебную задачу. Оценивают собственную деятельность. Оценка деятельности учителя. | Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими навыками. |  |
| 167 | Употребление числительных в речи. Их  произношение | 1 | Правильно произносить имена числительные, грамотно их употреблять в речи. Работа над лексикой, стилистикой, композицией картины, составление плана  сочинения. | П.Устанавливают причинно-следственныесвязи.  К. Умеют формулировать собственную точку зрения и задавать вопросы. Совершенствуют навыки произносительных норм числительных.  Р. Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей Оценивают собственную учебную деятельность | Способность к самооценке на основе  критериев успешности учебной  деятельности; |  |
| 168 | РР Подготовка к сочинению по картине  З.Серебряково й. | 1 |  |
| 169 | Сочинение по картине  З.Серебряково й «За  завтраком» | 1 | Уметь составлять текст по картине, используя знания по теории текста. | **Р.** Выполняют учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.  **П.**Способствуют развитию познавательной активности учащихся, умеют наблюдать, сравнивать, обобщать и де  лать выводы. | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **К.:**  1)Осуществляют взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.  2)Устанавливают и сравнивают различные точки зрения,  прежде чем принимать решение и делать выбор. | познавательные и внешние мотивы |  |
| 170 | Произношение имён  числительных | 1 | Правильно произносить имена числительные, грамотно их употреблять в речи. | П.Устанавливают причинно-следственныесвязи.  К. Умеют формулировать собственную точку зрения и задавать вопросы. Совершенствуют навыки произносительных норм числительных.  Р. Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей Оценивают собственную учебную деятельность | Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими навыками. |  |
| 171 | Контрольная работа по теме  «Имя  числительное» | 1 | Контроль качества знаний | **Л**. Оценивают собственную учебную деятельность. **П.** Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;  структурируют знания.  **Р.** Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей.  Адекватно воспринимают оценку учителя; корректируют деятельность после его завершения на основе оценки и характера ошибок; анализируют  собственную работу. | Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания и«незнания». |  |
| 172 | Проект одного слова «Имя числительное» | 1 | Формулировка целей, задач, пути реализации проекта. Работа в группах по  числительным 1,3,5,7,  11, 40. | **Р.** Планируют свои действия и пути достижения целей, принимают верное решения в проблемной ситуации.  **П.** Создают условия для развития у  школьников умения формулировать проблему и предлаг ают пути её решения.  **К.** Умение с достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, работая в группе. | Умение работать в группе, умение оценивать свою работу и работу учащихся |  |
| **Типы речи. Описание – 2 ч.** | | | | | | |
| 173 | РР Описание состояния окружающей среды |  | Анализировать фрагменты со  значением состояния окружающей среды  Оперировать | Л..Строят конструктивные взаимоотношения со сверстниками.  Применяют правила делового сотрудничества.  П. Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; структурируют знания. | Соблюдение норм информационной культуры, этики и права; уважительное отношение  к частной информации и |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | лингвистическими | Р.Применение и сохранение учебной задачи, | информационным правам |  |
| терминами | планирование | других. Получение и |
|  | Оценивают собственную учебную деятельность. | Переработка полученной |
|  | Адекватно воспринимают оценку учителя | информации. |
| 174 | РР Сочинение | 1 | Самостоятельно | **П** Структурируют знания. | Способность к самооценке |  |
|  | – миниатюра |  | составляют текст на | **Р**Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют | на основе |
|  | по упр. 658 |  | основе слов-терминов, | свои действия в соответствии с поставленной задачей, | критериев успешности |
|  |  |  | определяют | вносят необходимые коррективы, умеют оценивать | учебной |
|  |  |  | композицию | правильность выполнения действия. | деятельности; |
|  |  |  | сочинения, основную | **К** умение с достаточной полнотой и точностью |  |
|  |  |  | мысль. | выражать свои мысли в соответствии с задачами и |  |
|  |  |  |  | условиями коммуникации. |  |
| **Местоимение – 15 ч.** | | | | | | |
| 176 | Какие слова | 1 | Знать особенности | **Р.** Планируют свои действия в соответствии с | Широкая мотивационная |  |
|  | называются |  | значения, | поставленной задачей и условиями ее реализации, в том | основа |
|  | местоимениям |  | морфологические и | числе во внутреннем плане. | Учебной деятельности, |
|  | и |  | синтаксические | **П.** Осуществляют поиск необходимой | включая |
|  |  |  | признаки местоимений | информации для выполнения учебных заданий | социальные, учебно- |
|  |  |  |  | с использованием учебной литературы, | познавательные и |
|  |  |  |  | энциклопедий, справочников. | внешние мотивы |
|  |  |  |  | **К.** Строят монологическое высказывание, владеть |  |
|  |  |  |  | диалоговой формой коммуникации. |  |
| 177 | Разряды | 1 | Сопоставлять и | Л. Применяют правила делового сотрудничества | Учебно-познавательный |  |
|  | местоимений |  | соотносить | П.Корректируют деятельность после его завершения на | интерес к новому |
|  | по значению. |  | местоимения с | основе оценки и характера ошибок | учебному материалу, |
|  |  |  | другими частями речи | Р.Применяют и сохраняют учебной задачи, | связи теоретических |
|  |  |  | Распознавать | планируют свои действия в соответствии с | знаний с практическими |
|  |  |  | местоимения разных | поставленной задачей. | навыками. |
|  |  |  | разрядов | Оценивают собственную деятельность. |  |
|  |  |  |  | Оценка деятельности учителя |  |
| 178 | Личные | 1 | Видеть и находить | П.Обобщают материал в табличном виде; анализируют, | Учебно-познавательный |  |
|  | местоимения. |  | личные местоимения в | делают выводы, устанавливают причинно – | интерес к |
|  | Морфологичес |  | тексте | следственные связи. | новому учебному |
|  | кий разбор |  | Составлять | Р.Применяют и сохраняют учебную задачу, | материалу и |
|  | местоимения. |  | лингвистический | планируют свои действия в соответствии с | способам решения новой |
|  |  |  | рассказ по таблице | поставленной задачей. | задачи |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | К. Умеют формулировать собственное мнение.  Оценивают собственную учебную деятельность |  |  |
| 179 | Возвратное местоимение себя. | 1 | Распознавать  местоимения разных разрядов  Приводить  соответствующие примеры | П. Умеют формулировать собственное мнение и позицию  Р.Применяют и сохраняют учебные задачи, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей.  К. Умеют формулировать собственное мнение Оценивают собственную учебную деятельность | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- познавательные и  внешние мотивы |  |
| 180 | Притяжательн ые  местоимения. | 1 | Видеть  притяжательные местоимения, правильно их употреблять.  Формировать умения составлять лингвистический  рассказ по таблице | Л. Применяют правила делового сотрудничества  П. Корректируют деятельность после его завершения на основе оценки и характера ошибок  Р.Применяют и сохраняют учебные задачи, планируют своих действия в соответствии с поставленными задачами.  Оценивают собственную деятельность. Оценка деятельности учителя | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы |  |
| 181 | Указательные местоимения. | 1 | Видеть указательные местоимения, правильно употреблять их в речи Сопоставлять и  соотносить  местоимения с  другими частями речи | Л. Применяют правила делового сотрудничества. П.Корректируют деятельность после его завершения на основе оценки и характера ошибок.  Р.Применение и сохранение учебной задачи, планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей.  Оценивают собственную деятельность. Оценка деятельности учителя | Умение работать в группе, умение оценивать свою работу и работу учащихся |  |
| 182 | Определитель ные  местоимения. | 1 | Видеть определительные местоимения, правильно  употреблять их в речи Использовать  местоимения в речи в соответствии с  закрепленными в языке этическими | Л. Применяют правила делового сотрудничества П.Корректируют деятельность после его завершения на основе оценки и характера ошибок  Р.Применяют и сохраняют учебную цель, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей.  Оценивают собственную деятельность. Оценка деятельности учителя | Способность к самооценке на основе  критериев успешности учебной  деятельности; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | нормами . |  |  |  |
| 183 | Вопросительн | 1 | Уметь отличать | **Р.** Планируют свои действия в соответствии с | Учебно-познавательный |  |
|  | о- |  | вопросительные | поставленной задачей и условиями ее реализации, в том | интерес к |
|  | относительные |  | местоимения от | числе во внутреннем плане. | новому учебному |
|  | местоимения |  | относительных, видеть | **П.** Осуществляют поиск необходимой | материалу и |
|  |  |  | структуру | информации для выполнения учебных заданий | способам решения новой |
|  |  |  | предложения, | с использованием учебной литературы, | задачи |
|  |  |  | находить средства | энциклопедий, справочников. |  |
|  |  |  | связи придаточных | **К.** Строят монологическое высказывание, владеют |  |
|  |  |  | предложений к | диалоговой формой коммуникации. |  |
|  |  |  | главному в СПП. |  |  |
| 184 | Отрицательны | 1 | Видеть отрицательные | **П**.Используют родной язык как средство получения | Дают адекватную |  |
|  | е |  | местоимения, | знаний по другим предметам | самооценку учебной |
|  | местоимения. |  | правильно писать | **Р**.Применяют и сохраняют учебную цель, | деятельности, осознают |
|  |  |  | слова с не; различать | планируют свои действия в соответствии с | границы собственного |
|  |  |  | местоимения по | поставленной задачей. | знания и «незнания». |
|  |  |  | разрядам | Оценивают свою учебную деятельность, |  |
|  |  |  | Определять |  |  |
|  |  |  | синтаксическую |  |  |
|  |  |  | роль местоимений. |  |  |
|  |  |  | Производить разборы. |  |  |
| 185 | Неопределенн | 1 | Видеть | **П.**Используют родной язык как средство получения | Дают адекватную |  |
|  | ые |  | неопределенные | знаний по другим предметам | самооценку учебной |
|  | местоимения |  | местоимения, | **Р.** Применение и сохранение учебной задачи, | деятельности, осознают |
|  |  |  | правильно писать | планирование своих действий в соответствии с | границы собственного |
|  |  |  | слова с не; различать | поставленной задачей. | знания и «незнания». |
|  |  |  | местоимения по | **К.** Оценивают свою учебную деятельность, выражают |  |
|  |  |  | разрядам | положительноее отношение к процессу познания |  |
|  |  |  | Правильно писать и |  |  |
|  |  |  | употреблять |  |  |
|  |  |  | местоимения в речи |  |  |
| 186 | Употребление | 1 | Сопоставлять и | **П.** Воспроизводят по памяти информацию, | Способность к самооценке |  |
|  | местоимений в |  | соотносить | необходимую для решения учебной задачи; | на основе |
|  | речи |  | местоимения с | структурируют знания. | критериев успешности |
|  |  |  | другими частями речи | **Р.** Применяют и сохраняют учебные задачи, | учебной |
|  |  |  | Употреблять | Планируют свои действия в соответствии с | деятельности |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 187 | Произношение местоимений | 1 | местоимения для связи предложений в тексте, используя  местоимения в речи в соответствии с  закрепленными в языке этическими  нормами | поставленной задачей.  **К**.Принимают и сохраняют учебную задачу . Способны к самооценке на основе наблюдения за собственной речью | Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими навыками. |  |
| 188 | Повторение изученного материала | 1 | Коррекция знаний. | **П.**Корректируют деятельность после его завершения на основе оценки и характера ошибок.  **Р**.Применяют и сохраняют учебной задачи, планируют своих действий в соответствии с поставленной задачей.  **К.** Знают и применяют на практике нормы орфоэпического произношения числительных Оценивают собственную деятельность.  Оценка деятельности учителя | Установление связи  между целью учебной деятельности и ее  мотивом, другими словами, между  результатом учения и тем, что побуждает  деятельность, ради чего она осуществляется. |  |
| 189 | Контрольная работа потеме  «Местоимение  ». | 1 | Проверка уровня усвоения знаний по пройденному  материалу.  Осуществляют запись текст под диктовку,  соблюдая орфографические и пунктуационные нормы и правила  языка. | **П.**воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; структурируют знания.  **Р**.Применяют и сохраняют учебные задачи, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей.  Оценка деятельности учителя. | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы |  |
| 190 | Резервный  урок | 1 |  |  |  |  |
| **Речь. Текст – 11 часов** | | | | | | |
| 191 | Соединение в тексте разных типовых фрагментов | 1 | Редактировать тексты и анализирован их.  Создавать тексты  разных стилей и типов речи, подбирая | **Л.** Выражают положительное отношение к процессу познания; применение правила делового  сотрудничества.  **П.**Структурируют знания; анализируют, делают выводы, устанавливают причинно-следственные связи | Использовать различные приёмы поиска информации вИнтернете,  поисковые сервисы, строить запросы для |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | языковые средства, нужные для  художественного описания места и  состояния природы. | **Р.**Применяют и сохраняют учебные задачи, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей.  Оценивают собственную деятельность. | поиска информации и анализировать результаты поиска. |  |
| РР 192 | Подготовка к сочинению по картине Пластова.  Сочинение по картине А.А.Пластова  «Ужин трактористов» | 1 | Самостоятельно  составляют текст на основе слов-терминов, определяют композицию  сочинения, основную мысль. | **Р.** Выполняют учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.  **П.**Способствуют развитию познавательной активности учащихся, умению наблюдать, сравнивать, обобщать и делать выводы.  **К.:**  1)Осуществляют взаимный контроль и оказывают в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.  2)Устанавливают и сравнивают различные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. | Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими навыками. |  |
| 193 | Соединение в тексте разных типовых фрагментов | 1 | Анализировать и редактировать текст с соединением различных типов Анализировать темы сочинений, определяя их основную мысль, выделяя тип и стиль  речи | **Л**. Испытывают потребность сохранить чистоту  русского языка как явления национальной культуры. **П**.Владеют приемом отбора и систематизации материала на определеннуютему  **Р**.Применяют и сохраняют учебные задачи, планируют свои действия в соответствии с поставленнойзадачей.  Оценивают собственную деятельность. Оценка деятельности учителя. | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы |  |
| 194 | Заочная  экскурсия в музей А.С.Пушкина на Мойке.  Описание кабинета Пушкина | 1 | Используя ИКТ, уметь анализировать  событие – посещение музея.  Используя имеющиеся знания,  самостоятельно описать кабинет. | **Р. П**ланируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  **П. В**ыполняют учебные задания  с использованием презентации, энциклопедий, справочников.  **К. С**троят монологическое и письменное высказывания, владеют диалоговой формой коммуникации, используя в т.ч. при возможности средства и инструменты ИКТ. | Учебно-познавательный интерес к  новому учебному материалу и  способам решения новой задачи |  |
| 195 | Заочная  экскурсия в | 1 | Уметь анализировать событие – посещение | **Р. П**ланировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. | Широкая мотивационная основа |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | музей  Лермонтова в Тарханах.  Описание кабинета  М.Ю.Лермонт ова |  | музея: самостоятельно составлять план, работать над стилем и языковыми  особенностями.  Используя  имеющиеся знания,  самостоятельно описать кабине.т | **П. В**ыполняют учебные задания  с использованием презентации, энциклопедий, справочников.  **К. С**троят монологическое и письменное высказывания, владеют диалоговой формой коммуникации, используя в т.ч. при возможности средства и инструменты ИКТ. | учебной деятельности, включая  социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы |  |
| РР 196 | Подготовка к сочинению по картине  И.Левитана. Сочинение по картине И.И.Левитана  «Лесистый берег» | 1 | Самостоятельно  составляют текст, определяют композицию  сочинения, основную мысль. Работают над изобразительно-  выразительными средствами. | **Р.** Выполняют учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.  **П.**Способствуют развитию познавательной активности учащихся, умению наблюдать, сравнивать, обобщать и делать выводы.  **К.:**  1)Осуществляют взаимный контроль и оказывают в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.  2)Устанавливают и сравнивают различные точки зрения,  прежде чем принимают решения и делают выбор. | Учебно-познавательный интерес к новому  учебному материалу, связи теоретических  знаний с практическими навыками. |  |
| РР 197 | Сочинение – рассказ о чём- то необычном. | 1 | Уметь неординарно рассказатьоб  очевидном. Работа над структурой и композицией  сочинения. | **П**Структурируют знания.  **Р**Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей, вносят необходимые коррективы, умеют оценивать правильность выполнения действия.  **К** умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачамии  условиями коммуникации. | Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания и«незнания». |  |
| **Итоговое повторение орфографии и пунктуации – 9 часов.** | | | | | | |
| 198 | Повторение по  орфографии |  | Закрепление уровня усвоения знаний по пройденному  материалу.  Осуществляют разные видыдеятельности,  соблюдая орфографическиеи | **Р.** Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.  **П.** Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников.  **К.** Строят монологическое высказывание, владеют | Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания и«незнания». |  |
| Пунктуация простого  предложения. |  |  |
| Пунктуация  сложного предложения |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | пунктуационные нормы и правила  языка. | диалоговой формой коммуникации. |  |  |
| 199 | Итоговый  контрольный диктант | 1 | Проверка уровня усвоения знаний по пройденному  материалу.  Осуществляют запись текст под диктовку,  соблюдая орфографические и пунктуационные нормы и правила  языка. | **П**.воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; структурируют знания.  **Р**.Применение и сохранение учебной задачи, планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей.  **Р**.Принимают и сохраняют учебную задачу .Оценка деятельности учителя. | Широкая мотивационная основа  учебной деятельности, включая  социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы |  |
| 200 | Анализ  диктанта и работа над ошибками | 1 |  |
| **РР**  201 | Итоговое  изложение | 1 | Конроль умения делить текст на  микротемы, выделять главное и  второстепенное. Уметь писать изложение. | **П.** Выражают положительное отношение к процессу познания; применение правил делового сотрудничества. **Р.** Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;  **К.** Применяют и сохраняют учебную задачу, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей. | Способность к самооценке на основе  критериев успешности учебной  деятельности; |  |
| 202 | Анализ изложения и работа над ошибками | 1 |  |
| 203 204 | Резервные  уроки | 2 |  |  |  |  |

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (7 класс)**

**О ЯЗЫКЕ (1 ч)**

Язык как развивающееся явление.

**РЕЧЬ (27 ч)**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы *и, да, а, но, же.*

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека; рассуждения-размышления.

Основные умения

*Чтение и аудирование.*Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

*Анализ текста.*Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для

публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний и др.) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

*Воспроизведение текста.*Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

*Создание   текста.*Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности  людей  (в  выражении  лица,   мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии,  репродукции картины,  в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них свое отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека,  сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

*Совершенствование текста.*С учетом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стиля выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

**ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (24ч)**

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис.

Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. *Не*с глаголами, причастиями, деепричастиями.

**ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Морфология. Орфография

**НАРЕЧИЕ** **(25 ч)**

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Степени сравнения наречий.

Правописание *не*и *ни*в наречиях; *не*с наречиями на *-о (-е); о и а в*конце наречий; *ь*после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н*— *нн*в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов.

Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (знакомство).

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию.

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

Культура речи. Правильное произношение наиболее употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

**ПРЕДЛОГ (8 ч)**

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные.

Правописание предлогов.

Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний *(отзыв  о  книге, рецензия на книгу*и т. д.). Употребление существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки.*Правильное произношение предлогов.

**СОЮЗ (9 ч)**

Общее понятие о союзе.

Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.

Правописание союзов типа *зато, чтобы, так-* *же, тоже,*соотносимых с формами других частей речи.

Культура речи. Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Правильное произношение союзов.

**ЧАСТИЦА (13 ч)**

Общее понятие о частице.

Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.).

Правописание частиц *не*и*ни*с различными частями речи и в составе предложения.

Частицы как средство выразительности речи.

Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.

**МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА (5 ч)**

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета.

Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи.

**ПОВТОРЕНИЕ МАТЕРИАЛА, ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ (20 ч)**

**РЕЗЕРВНЫЕ ЧАСЫ(4ч)**

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ)

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 7 КЛАССЕ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема  урока | Проверяемые предметные умения | Тип  урока | Освоение предметных знаний  (базовые понятия). \*Повторение | Универсальные учебные действия | | Дата | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | 7 | |
|  | Изменяется ли язык с течением времени | Свободно пользоваться лингвистическими словарями. Владеть различными видами монолога и диалога | Усвоение новых знаний | Язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет.  \*Орфограмма в корне (проверяемая гласная в корне слова)  \*Морфемный анализ слова  \*Морфологический анализ слова | Представлять, как язык развивается, изменяется с течением времени. Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. Представлять этимологию как раздел лингвистики, пользоваться этимологическим словариком при объяснении значения, происхождения и правописания слов | |  | |
|  |  | Язык и речь. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 5-6 классах (30 ч + 10 ч РР) | | | | |  | |
|  | Что мы знаем о стилях речи | Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, язык художественной литературы | РР | Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, деловой; язык художественной литературы  \*Лексика. Прямое и переносное значение слова  \*Знаки препинания при прямой речи, диалоге | Владеть сведениями о языковых и речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор текста по предложенному плану | |  | |
|  | Фонетика и орфоэпия | Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка | Повторительно-обобщающий | Фонетика и орфоэпия. Изменение звуков в речевом потоке. Основные правила нормативного произношения и ударения  \*Морфологический анализ слова | Владеть основными сведениями из области фонетики и орфоэпии. Проводить фонетический и орфоэпический разбор слов. Правильно произносить слова в соответствии с нормами литературного языка | |  | |
|  | Что мы знаем о типах речи | Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип текста или его фрагмента | РР | Типы речи. Строение текстов повествования, описания, рассуждения.  \*Орфографический анализ (правописание ПРИ- и ПРЕ- правописание падежных и родовых окончаний и др.)  \*Лексика. Синонимы.  \*Знаки препинаниях в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами | Строить связное научное высказывание с опорой на обобщающую схему относить текст к тому или иному типу речи, выделять в тексте смешанного типа изученные типовые фрагменты, а в них опорные слова («данное» и «новое») | |  | |
|  | Фонетика и орфоэпия | Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка | Повторительно-обобщающий урок | Фонетика и орфоэпия  \*Лексика. Лексическое значение слова | Сопоставлять произношение и написание слов; владеть навыками пользования орфоэпическим словариком, чтения словарной статьи | |  | |
|  | Звуковой анализ слов | Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка  Оценивать свою речь с точки зрения её правильности находить грамматические и речевые ошибки, недочеты | Повторительно-обобщающий урок | Фонетика и орфоэпия  \*Выразительные средства фонетики. Звукопись  \*Правописание словарных слов | Опознавать звукопись в поэтических текстах; понимать роль этого приема в создании художественного образа. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпических норм. Применять фонетико-орфоэпические знания в собственной речевой практике. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи | |  | |
|  | Словообразование изменяемых частей речи | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Повторительно-обобщающий | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Основные способы образования слов  \*Слитное, раздельное, дефисное написание слов различных частей речи | Знать способы образования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно- суффиксальный, бессуфиксный, сложение и его виды. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания | |  | |
| 8.-9. | Контрольная работа №1. Обучающее изложение по рассказу Ю. Казакова «Арктур-гончий пес» и его анализ | Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение) | РР | Текст. Признаки текста. Микротема. Микротекст | Определять тему, стиль речи, основную мысль текста, ведущий тип речи и включенные в него фрагменты с иным типовым значением; подбирать заголовок, находить характерные языковые средства, составлять план и типологическую схему текста. Адекватно понимать информацию текста, воспринимаемую зрительно, излагать содержание прочитанного текста в письменной форме подробно, соблюдать при изложении нормы построения текста, нормы письма | |  | |
| 1. . | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Повторительно-обобщающий | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Особенности словообразования слов различных частей речи.  Словообразовательный и морфемный словари  \*Морфемный анализ слова  \*Морфологический анализ слова  \*Знаки препинания в простом осложненном предложении | Определять способы образования слов, построить словообразовательную цепочку однокоренных слов и на ее основе определить морфемное строение слов. Представлять  об основных способах неморфологического образования слов: переход слова одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово. Использовать словообразовательный, морфемный и этимологический словари при решении разнообразных учебных задач | |  | |
|  | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Повторительно-обобщающий | Словообразование знаменательных частей речи. Основные выразительные средства словообразования \*Орфограмма в приставке.  \*Слитное, раздельное, дефисное написание слов различных частей речи  \*Чередование гласных в корне  \*Синтаксис. Словосочетание | Наблюдать за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи, выразительные средства морфемики и словообразования | |  | |
|  | Контрольная работа № 2 Прове  рочная ра бота по «Морфеми  ке и словообразованию». | Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка | Урок контроля | Фонетика и орфоэпия. Словообразование знаменательных изменяемых частей речи | Уметь проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, определять способы образования слов, находить в тексте слова с оглушением, озвончением, образованные определенным способом, анализировать словообразовательные гнезда | |  | |
|  | Способы и средства связи предложений в тексте | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | РР | Способы и средства связи предложений в тексте  \*Орфограмма (проверяемая гласная в корне; О-Ё после шипящих в корне слова; Н и НН в суффиксах прилагательных и др.) | Определять способ связи предложений в фрагментах текста. Замечать в исходном тексте и сохранять в изложении характерные для художественного стиля языковые и речевые средства, в частности, параллельную связь с повтором | |  | |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий | Правописание: орфография и пунктуация  \*Знаки препинания при прямой речи, цитировании | Понимать значение правил правописания для жизни людей. Свободно владеть орфографическим словарем. Знать основные разделы орфографии: правила употребления букв, правила слитно-дефисно-раздельных написаний, применять правила на практике. Назвать пунктуационные знаки: запятая, тире, двоеточие, кавычки, правильно расставлять их на письме | |  | |
|  | Разделительные твердый и мягкий знак | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий | Орфографические правила, связанные с употреблением разделительных Ъ и Ь  \*Лексика. Заимствованные слова  \*Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ на конце глаголов | Знать правила употребления на письме разделительных Ъ и Ь. Безошибочно писать слова с данными орфограммами | |  | |
|  | Ь для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий | Ь для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова  \*Знаки препинания в простых и сложных предложениях \*Морфологический анализ слова | Знать правило употребления на письме Ь для обозначения мягкости согласных и определенных грамматических форм. Безошибочно писать слова с данными орфограммами | |  | |
| 17 18 | Контрольная работа №3. . Изложение «Ленька, любимец ребят». | Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение) | РР | Тема, основная мысль. Стиль речи. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте | Уметь определять тему и основную мысль текста, называть стиль речи и выделять языковые средства, характерные для этого стиля, выяснять, как построен текст: какие типы речи в нем использованы, как связываются между собой предложения, какие средства связи и выразительности употреблены | |  | |
| 19 | Буквы о - е после шипящих и Ц в разных морфемах | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий | Правописание гласных после шипящих и Ц в словах разных частей речи.  \*Правописание И-Ы после Ц  \*Морфологический и морфемный анализ слова | Знать правило употребления на письме букв о - е (е) после шипящих и Ц в разных морфемах, безошибочно писать слова с данными орфограммами | |  | |
| 20. | Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем: правописание приставок | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем: правописание приставок  \*Морфемный анализ слова  \*Орфограмма в корне | Знать три группы приставок с учетом правил их правописания; уметь привести соответствующие примеры; верно писать слова с данными приставками | |  | |
| 21 | Обозначение гласных и согласных в корне слова | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Правописание гласных и согласных в корнях слов  \*Правописание приставок  \*Синтаксис. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения | Знать виды орфограмм в корне слова: проверяемые гласные и согласные, непроверяемые гласные и согласные. Характеризовать орфограммы корня, верно обозначать на письме гласные и согласные корня, аргументируя написание. Владеть способом подбора проверочных слов, ориентируясь на значение корня, доказывая верность написания с помощью опоры на однокоренное слово | |  | |
| 22 | Обозначение гласных и согласных в корне слова | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Правописание гласных и согласных в корнях слов  \*Правописание приставок | Знать виды орфограмм в корне слова: чередующиеся О-а, е-и; о-е после шипящих, непроизносимые согласные. Уметь писать корни с чередованием гласных О-а, е-и. Знать частотные слова с буквами о-е после шипящих | |  | |
| 23 | Правописание суффиксов | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Правописание суффиксов в словах разных частей речи  \*Морфемный анализ слова  \*Синтаксис. Знаки препинания в простом и сложном предложениях | Знать вызывающие трудности при письме частотные суффиксы существительных (-ость, -от, -изн, -тель, -ик, -ек) и прилагательных (-чuв/-лив, -в/ев, - eньк-oньк, -оват/-еват и др.), приводить примеры слов с данными суффиксами, верно их писать | |  | |
| 24 | Публицистический стиль речи | Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы | РР | Публицистический стиль речи  (сфера употребления, задача  речи, характерные языковые  средства) | Характеризовать речевую ситуацию: ведущая тематика - общественно-политическая жизнь страны; сфера применения - газета, радио, телевидение; задача речи - воздействие на массы. Узнавать высказывания публицистического стиля при восприятии устной речи (по радио, телевидению) и письменной (чтение газеты) | |  | |
| 25 | Правописание суффиксов | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Правописание суффиксов в словах разных частей речи  \*Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени  \*Знаки препинания с обособленными определениями и обстоятельствами | Знать суффиксы причастий. Разграничивать и верно писать суффиксы прилагательных и причастий с буквами н, нн. | |  | |
| 26 27 | Контрольная работа № 4 Диктант с грамматическим заданием | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок контроля | Правописание: орфография и пунктуация | Воспринимать текст на слух, безошибочно писать его под диктовку, выполнять задания по тексту. (правила написания суффиксов имен прилагательных и причастий с Н, НН, личных окончаний глагола, гласных и согласных корня) | |  | |
| 28 | Правописание окончаний | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Правописание окончаний в словах разных частей речи  \*Морфологический анализ слова  \*Знаки препинания в простом и сложном предложении | Приводить примеры, когда в именах существительных вед. ч. пишется буква И, а когда Е; какие личные окончания имеют глаголы 1 и 2 спряжения и как определить спряжение; как определить правописание окончаний прилагательных, причастий и соответствующих местоимений. Верно писать окончания в словах на основе правил | |  | |
| 29 | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи  \*Правописание Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | Знать правила употребления НЕ с личными формами глагола, деепричастиями и причастиями; с существительными и прилагательными, безошибочно определять написание орфограмм | |  | |
| 30 | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи  \*Орфографический анализ слова  \*Знаки препинания при обособленных определениях и обстоятельствах | Уметь приводить примеры, опознавать в тексте соответствующие словоформы, грамотно употреблять их в собственных работах | |  | |
| 31 | Публицистический стиль речи. Языковые средства публицистики | Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы | РР | Публицистический стиль речи (сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, характерные языковые средства). Основные жанры публицистического стиля | Выявлять особенности публицистического стиля, устанавливать принадлежность текста публицистического стиля, анализировать тесты публицистического стиля, находить в них характерные языковые средства | |  | |
| 32. | НЕ и НИ в отрицательных местоимениях | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях  \*Синтаксис. Главные и второстепенные члены предложения.  \*Морфологический анализ слова | Знать правило написания НЕ и НИ в составе отрицательных местоимений, условия их слитного и раздельного употребления; уметь при водить соответствующие примеры и верно писать слова с орфограммами. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем | |  | |
| 33 | НЕ и НИ в отрицательных местоимениях | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях  \*Слитное, дефисное написание сложных слов  \*Правописание словарных слов | Знать правило употребления дефиса в местоимениях. Грамотно употреблять дефис в изученных группах слов. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем | |  | |
| 34 | Словарное богатство русского языка | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Повторительно-обобщающий урок | Лексическая система языка. Лексическое значение слова.  \*Знаки препинания между подлежащим и сказуемым  \*Знаки препинания при прямой речи | Владеть изученными сведениями из области лексики, толковать лексическое значение слов различными способами, различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Работать с толковым словарем | |  | |
| 35 | Словарное богатство русского языка | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Повторительно-обобщающий урок | Лексическая система языка.  Лексические омонимы, синонимы, антонимы  \*Выразительные средства языка  \*Морфемика и словообразование. Морфемный анализ слова | Опознавать омонимы, синонимы, антонимы. Работать со словарями синонимов, антонимов, опознавать в тексте слова, использованные в переносном значении; употреблять в речи слова-синонимы, устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, сочетаемостные возможности слова, сопоставлять прямое и переносное значения слова | |  | |
| 36 | Словарное богатство русского языка | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Повторительно-обобщающий урок | Лексическая система языка. Фразеологизмы, их значение.  \*Морфологический анализ слова  \*Синтаксис. Знаки препинания в предложениях с союзной и бессоюзной связью | Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Уместно использовать фразеологические обороты в речи | |  | |
| 37. | Публицистическое рассуждение. Заметка в газету | Создавать тексты различных стилей и жанров | РР | Основные жанры публицистического стиля. Заметка в газету | Просматривать детские и юношеские газеты, находить в них заметки об интересном факте, определять их тему, основную мысль, тип речи (обычно повествование), знать особенности жанра | |  | |
| 38. | Контрольная работа  №5.  Сочинение. Заметка в газету. | Оценивать свою речь с точки зрения её правильности находить грамматические и речевые ошибки, недочеты | Повторительно-обобщающий урок | Лексическая система языка. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. \*Синтаксис. Главные и второстепенные члены предложения  \*Морфологический анализ слова | Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Наблюдать за использованием устаревших слов в художественной литературе, характеризовать слова с точки зрения их отношения к активному и пассивному запасу | |  | |
| 39 | Грамматика: морфология, синтаксис | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Грамматика: морфология, синтаксис  \*Орфографический анализ слова  \*Словообразовательный и морфемный разбор слов | Понимать, что такое грамматика. Знать ее основные разделы. Опознавать части речи и их морфологические признаки. Проводить морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений | |  | |
| 4  40. | Грамматика: морфология, синтаксис | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Части речи. Общее значение. Морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении  \*Лексика. Прямое и переносное значение слова  \*Правописание корней | Уметь опознавать части речи, знать их морфологические и грамматические признаки, определять Функцию в предложении и тексте, употреблять в речи. Знать правила оформления сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами | |  | |
| 41. | Контрольная работа №6. Диктант с грамматическим заданием | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок контроля | Орфография и пунктуация | Воспринимать текст на слух, безошибочно писать его под диктовку, выполнять задания по тексту, при менять правила слитного или раздельного употребления НЕ с разными частями речи, написаний не - ни с отрицательными и неопределенными местоимениями, некоторых групп сложных слов, правописания окончаний прилагательных и причастий, суффиксов глаголов и причастий, правила оформления сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами | |  | |
| 42. | Анализ контрольной работы | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок коррекции знаний | Орфография, пунктуация | Правильно писать и выделять орфограммы в корнях, приставках, суффиксах слов разных частей речи, употреблять знаки препинания в соответствии с пунктуационными правилами | |  | |
| 43. | Рассуждение -размы  шление: «Человек и природа в городе». |  | РР | Заметка в газету - жанр публицистического стиля | Создавать письменные высказывания публицистического стиля, использовать в заметке средства публицистического воздействия на читателя и ведущий тип речи - повествование | |  | |
|  |  |  |  | Наречие (30 ч + 7ч РР) |  | |  | |
| 44 | Какие слова являются наречиями? | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции  \*Синтаксис. Словосочетание. Главные и второстепенные члены предложения | Представлять наречие как неизменяемую части речи, анализировать и характеризовать общектегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию | |  | |
| 45 | Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | Отличие наречия от созвучных форм других частей речи  \*Правописание приставок  \*Синтаксис. Главные и второстепенные члены предложения | Используя прием сопоставления с соотносимыми словоформами других частей речи, знать морфологические признаки наречия, опознавать наречия в тексте | |  | |
| 46 | Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок закрепления | Отличие наречия от созвучных форм других частей речи  \*Правописание имён собственных  \*Знаки препинания в простом осложненном и сложном предложениях | На основе семантико- грамматических особенностей слов опознавать наречия в предложении, в тексте; доказать принадлежность слова к классу наречий | |  | |
| 47 | Разряды наречий по значению | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | Разряды наречий по значению  \*Знаки препинания в простом осложненном и сложном предложениях  \*Морфемный анализ слова  \*Морфологический анализ слова | Знать разряды наречий по значению; определять в тексте значение, употреблять наречия для более точного выражения мысли | |  | |
| 48 | Разряды наречий по значению | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок закрепления | Слова состояния, их значение и употребление  \*Знаки препинания в предложениях с однородными членами  \*Правописание словарных слов | Знать слова, обозначающие  состояние, уметь выделять основу безличных предложений, видеть слова состояния в предложениях, тексте, сопоставлять наречия и слова состояния на основе анализа их синтаксической роли в предложении | |  | |
| 49 | Рассуждение-размышление: «Чело век и природа в городе». |  | РР | Рассуждение-размышление | Представлять о строении типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы- размышления типа «или- или» | |  | |
| 50 | Разряды наречий по значению |  | Повторительно-обобщающий урок | Разряды наречий по значению  \*Орфографический анализ слова (орфограмма в приставке, корне, окончании)  \*Знаки препинания в простом осложненном и сложном предложениях | Употреблять наречия для более точного выражения мыслей как одно из средств связи предложений в тексте, составлять тексты, используя наречия | |  | |
| 51 | Степени сравнения наречий | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | Образование степеней сравнения наречий  \*Степени сравнения прилагательных  \*Знаки препинания в простом осложненном предложении (с однородными членами, обращениями, обособленными обстоятельствами) | Знать способы образования сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий, критерии разграничения простой сравнительной и составной превосходной степеней прилагательных и наречий, определять синтаксическую роль наречий в сравнительной степени в предложении, образовывать наречия в сравнительной степени | |  | |
| 52 | Степени сравнения наречий | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок закрепления изученного | Образование степеней сравнения наречий  \*Стили и функционально-смысловые типы речи  \*Орфограмма в корне (проверяемая гласная в корне слова; О-Ё в корне после шипящих)  \*Синтаксис. Главные и второстепенные члены предложения.  \*Морфемный анализ слова | Отличать степень наречия от сравнительной степени прилагательных, опознавать морфологические омонимы, конструировать предложения с наречиями, употреблять наречия как средство связи частей текста, для уточнения различных смысловых опенков, соблюдать нормы образования и употребления наречий в сравнительной и превосходной степени | |  | |
| 53. | Морфологический анализ наречия как обобщение изученного по теме «Наречие» | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации  Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Повторительно-обобщающий урок | Образование степеней сравнения наречий  \*Синтаксис. Главные и второстепенные члены предложения | Выполнять морфологический анализ наречий, образовывать степени сравнения, различать наречия и созвучные слова других частей речи | |  | |
| 54 | Контрольная работа №7.  Сочинение на тему: «Человек и  природа в  городе». | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме) | РР | Рассуждение-размышление | Создавать тексты: пользоваться вопросами- размышлениями с союзом и, аргументировать тезисы, приводить убедительные примеры, делать выводы. Продолжить текст по данному началу, привести примеры возникающих противоречий, сделать вывод. Использовать в сочинении средства публицистической выразительности: восклицательные и вопросительные предложения, альтернативные суждения и противопоставления с союзами но, а, или, предложения с одним главным членом, передающие состояние лица | |  | |
| 55 | Словообразование наречий | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Урок усвоения новых знаний | Словообразование наречий  \*Морфемный анализ слова  \*Морфологический анализ слова  \*Правописание словарных слов | Представлять основные способы образования наречий: суффиксальный, приставочно- суффиксальный, приставочный, сложение разных видов. Определять указанные способы образования наречий. Проводить морфемный разбор наречия на основе семантико- словообразовательного анализа | |  | |
| 56 | Словообразование наречий. Основные способы образования наречий | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Урок закрепления изученного | Словообразование наречий  \*Правописание Н и НН в суффиксах различных частей речи | Знать понятия «словообразовательное гнездо», «словообразовательная цепочка», уметь создавать словообразовательные цепочки наречий, определять способ их образования | |  | |
| 57. | Словообразование наречий |  | Повторительно-обобщающий урок | Словообразование наречий. \*Стили и функционально-смысловые типы речи | Уметь употреблять наречия в текстах научного и художественного стиля, видеть выразительные возможности наречий, определять их роль в тексте-описании | |  | |
| 58. | Контрольная работа № 8 по теме: «Наречие» | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Урок контроля | Разряды наречий по значению, степени сравнения наречий, словообразование наречий | Опознавать наречие в тексте, определять его разряд (значение) и способ образования, различать наречия, краткие формы причастий и прилагательных | |  | |
| 59. | Правописание наречий, образованных от имен существительных | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | Правописание наречий, образованных от имен существительных  \*Слитно-раздельно-дефисное написание слов различных частей речи  \*Синтаксис и пунктуация. Главные и второстепенные члены предложения | Знать правописание наречий, предложенных для заучивания, которые пишутся слитно; разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи, пользоваться орфографическим словарем в случаях сомнений в написании наречий, образованных от существительных | |  | |
| 60. | Правописание наречий, образованных от имен существительных | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок закрепления изученного | Правописание наречий, образованных от имен существительных  \*Слитно-раздельно-дефисное написание слов различных частей речи | Знать наречия, которые пишутся раздельно, безошибочно писать их, употреблять их в предложениях, определять их семантическую роль | |  | |
| 61 | Правописание наречий на -О, -Е. НЕ в наречиях на -О, -Е | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | Правописание наречий на -О, -Е.  НЕ в наречиях на -О, -Е  \*Правописание НЕ с другими словами  \*Морфологический анализ слова  \*Морфемный анализ слова | Понимать, что правило написания НЕ с наречиями то же, что и с именами существительными. Знать, что правила правописания НЕ с глаголами и деепричастиями. С одной стороны, причастиями - с другой, отличаются от правил написания НЕ с наречиями, существительными и прилагательными. Правильно писать НЕ со словами указанных трех групп | |  | |
| 62. | НЕ в наречиях на -О, -Е | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок закрепления изученного | Правописание наречий на -О, -Е.  НЕ в наречиях на -о, -е  \*Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями | Соотносить правила написания НЕ с наречием и другими частями речи, понимать общее в выборе орфограммы, формулировать обобщенное правило, видеть структуру наречия, безошибочно писать с НЕ | |  | |
| 63. | Буквы Н, НН в наречиях на –О  (-Е) | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | Буквы Н, НН в наречиях на -о (-е)  \*Морфологический анализ слова  \*Синтаксис и пунктуация. Главные и второстепенные члены предложения  \*Орфоэпические нормы  \*Лексика. Лексическое значение слова | Отличать наречия от форм кратких страдательных причастий и на этой основе верно писать слова с Н, НН в суффиксах данных групп слов. Знать суффиксы с н, нн имен прилагательных и причастий. Верно воспроизводить их при письме | |  | |
| 64. | Буквы О, Е на конце наречий после шипящих | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | Буквы О, Е на конце наречий после шипящих  \*Правописание О-Ё в корнях, суффиксах и окончаниях различных частей речи | Знать правило употребления суффиксов -о, -е, уметь безошибочно писать такие наречия | |  | |
| 65-66. |  | Знать, как строится типовой фрагмент текста со значением «описание состояния лица», с какими типами речи соединяется описание состояния человека, какие языковые средства помогают передать состояние героя | РР | Описание состояния человека | Иметь представление о строении фрагмента текста со значением «описание состояния человека», замечать и выделять типовые фрагменты со значением состояния лица при чтении художественных произведений; находить в предложениях опорные слова и выражения, передающие состояние героев произведения, рассказывать о своем состоянии (волнении, страхе, радости), вызванном определенной жизненной ситуацией, соединять описание состояния с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли | |  | |
| 67 | Буквы о, а на конце наречий | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | Буквы о, а на конце наречий  \*Правописание Ь после шипящих в различных частях речи | Знать правило употребления суффиксов О, А, зависящих от приставки. Безошибочно писать такие наречия | |  | |
| 68. | Дефис в наречиях | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | Дефис в наречиях  \*Синтаксис и пунктуация. Главные и второстепенные члены предложения | Знать словообразовательные приставки наречий, которые пишутся через дефис, слова, которые пишутся также через дефис, образованные путем повторения слов или корней. Находить эти наречия в тексте и правильно писать их | |  | |
| 69. | Дефис в наречиях | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок закрепления изученного | Дефис в наречиях  \*Знаки препинания в предложениях с обособленными членами  \*Фонетический анализ слова  \*Правописание приставок ПРИ-, ПРЕ- | Безошибочно писать наречия, между частями которых употребляется дефис, на основе семантико- грамматического анализа разграничивать созвучные словоформы | |  | |
| 70. | НЕ и НИ в отрицательных наречиях | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | НЕ и НИ в отрицательных наречиях | Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Осознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий | |  | |
| 71. | Буква ь на конце наречий после шипящих | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | Буква ь на конце наречий после шипящих О | Владеть обобщенным правилом употребления Ь после шипящих в конце разных частей речи | |  | |
| 72. | Употребление наречий в речи | Оценивать свою речь с точки зрения её правильности находить грамматические и речевые ошибки, недочеты.  Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Урок усвоения новых знаний | Употребление наречий в речи | Знать, определительные и обстоятельственные наречия, понимать разницу между этими наречиями, употреблять наречия для связи предложений в тексте | |  | |
| 73. | Употребление наречий в речи. Произношение наречий | Оценивать свою речь с точки зрения её правильности находить грамматические и речевые ошибки, недочеты | Урок закрепления изученного | Употребление и произношение наречий в речи | Выделять наречия определительные и обстоятельственные, характеризовать их в зависимости от роли в предложении, употреблять олицетворения- наречия для передачи чувства, использовать в речи выразительные возможности наречий, употребленных в составе фразеологизмов, этикетных выражений.  Произносить наиболее употребительные наречия, применяя известные правила произношения | |  | |
| 74. | Систематизация и обобщение изученного по теме: «Наречие» | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающие уроки | Морфологические признаки наречия. Правописание наречий. Употребление наречий в речи | Распознавать наречия на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов, различать наречия и созвучные слова других частей речи, наречия и слова категории состояния, образовывать степени сравнения наречий, связанных с их написанием, соблюдать языковые нормы употребления наречий для достижения точности, информативности и выразительности | |  | |
|  | Контрольная работа №9. Диктант с грамматическим заданием | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок контроля | Правописание наречий | Безошибочно писать текст, воспринимая его на слух, при выполнении заданий опознавать наречие, определять его значение, структуру, составлять с ним словосочетание, соблюдать при письме орфографические и пунктуационные нормы | |  | |
|  | Анализ контрольной работы | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок коррекции знаний | Анализ орфографических и пунктуационных ошибок | Объяснять причину появления ошибок, исправлять их, приводить свои примеры | |  | |
| 77-78 | Контрольная работа №10. Сочи  нение «Хо чу и надо». | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме) | РР | Текст. План текста. Типы речи. Композиция | Понимать содержание текста публицистического стиля, воспринимать его зрительно и на слух, составлять план, уметь воспроизводить текст, сохраняя логику изложения мысли, сочинять свою концовку | |  | |
|  |  |
|  | Предлог как часть речи. Разряды предлогов | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Урок усвоения новых знаний | Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые и составные; непроизводные и производные | Представлять грамматические особенности служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи. Владеть сведениями о предлоге как части речи; опознавать предлоги в речи. Различать разряды предлогов: производные - непроизводные; простые - составные |  | |
|  | Предлог как часть речи. Разряды предлогов | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Урок закрепления изученного | Производные и непроизводные предлоги | Знать разряды предлогов по происхождению, приемы отграничения предлогов от омонимичных частей речи, выделять производные предлоги, отличать их от омонимичных частей речи |  | |
|  | Правописание предлогов | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | Правописание предлогов | Знать, какие предлоги пишутся в одно слово или в два, три; через дефис, правильно писать, исправляться в орфографическом словаре об их правильном написании |  | |
|  | Правописание производных предлогов | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок закрепления изученного |  | Правильно писать производные предлоги, соотносимые с другими частями речи: вследствие, навстречу, несмотря, ввиду, в течение, в продолжение, в заключение |  | |
| 83-84 | Контрольная работа №13.  Изложение «Поговорим о бабушках». | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме) | РР | Изложение текста публицистического стиля с использованием в качестве средств выразительности обратного порядка слов, параллельного способа связи предложений | Сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль речи, в частности, такие средства выразительности, как обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор |  | |
|  | Употребление предлогов в речи | Оценивать свою речь с точки зрения её правильности находить грамматические и речевые ошибки, недочеты | Урок усвоения новых знаний | Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки | Употреблять предлоги в составе глагольных и именных словосочетаний, соблюдая современные нормы русского литературного языка, обнаруживать ошибки, связанные с употреблением производных и непроизводных предлогов, исправлять эти ошибки |  | |
|  | Употребление предлогов в речи | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Урок закрепления изученного | Употребление предлогов в речи. Предлоги однозначные и многозначные | Отличать производные предлоги от других частей речи, правильно использовать предлоги в речи, производить синонимичную замену предлогов, различать предлоги-синонимы и предлоги-антонимы |  | |
|  | Порядок слов в спокойной монологической речи | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме) | РР | Прямой порядок слов в спокойной монологической речи. Зависимость порядка слов в предложениях от замысла автора. «Данное» и «новое» как смысловые части предложения, их последовательность в спокойной монологической речи | Устанавливать порядок слов с учетом развития  мысли в тексте.  Представлять предложения, не членящиеся на «данное» и «новое». Использовать в тексте нерасчлененные предложения в описаниях природы |  | |
|  |  |
|  | Союз как часть речи. Разряды союзов | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные | Знать определение служебной части речи - союза, опознавать союзы в предложении, составлять схему предложения и пунктуационно грамотно оформлять его на письме, различать разряды союзов (сочинительные-подчинительные) и типы предложений, в которых они употреблены: простое, сложное (сложноподчиненное, сложносочиненное). Знать группы сочинительных и подчинительных союзов, какие значения они выражают, употреблять эти союзы в речи, правильно писать |  | |
|  | Союз как часть речи. Разряды союзов | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Разряды союзов: сочинительные и подчинительные | Овладевать навыками синтаксического и пунктуационного разбора предложения, знать перечень простых и составных союзов и их различать |  | |
|  | Правописание союзов | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | Правописание союзов | 3нать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания. Отличать союзы от созвучных им местоимений с предлогами или частицами или от наречий с частицами |  | |
|  | Правописание союзов | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок закрепления изученного | Правописание союзов | Применять правила написания союзов на письме, интонационно и пунктуационно оформлять, соблюдать правила произношения союзов ЧТО, ЧТОБЫ |  | |
|  | Употребление союзов в простых и сложных предложениях | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | Сочинительный союз в простом и сложносочиненном предложении. Употребление сочинительных союзов | Ставить знаки препинания в простых осложненных предложениях и сложносочиненных, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями, пользоваться повтором союза в целях усиления  выразительности речи |  | |
|  | Употребление союзов в простых и сложных предложениях | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок закрепления изученного | Подчинительный союз в сложноподчиненном предложении | Ставить знаки препинания в сложноподчиненных предложениях, отличать подчинительные союзы от союзных слов, уметь употреблять союзы и союзные слова в соответствии с их значениями |  | |
|  | Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | РР | Изменение порядка слов как способ усиления эмоциональности речи | Замечать обратный порядок слов в предложениях текста, понимать смысл его использования, применять приемы при создании высказываний. Осознанно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональной речи |  | |
|  | Употребление союзов в простых и сложных предложениях | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Употребление союзов в простых и сложных предложениях | Различать союзы сочинительные и подчинительные, объяснять их значение, определять смысловые отношения между частями сложных предложений, которые передаются союзами, использовать союзы для связи слов, предложений и частей текста, безошибочно ставить знаки препинания в простом и сложном предложении |  | |
|  | Контрольная работа №12. Диктант с грамматико - орфографическим зааием. | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок контроля | Правописание наречий, предлогов и союзов, постановка знаков препинания в осложненном простом предложении, в сложном  предложении | Владеть правописанием наречий, предлогов и союзов, н - нн в суффиксах, постановкой знаков препинания в осложненном простом предложении, сложном предложении |  | |
|  |  |
|  | Частица как часть речи. Разряды частиц | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Урок закрепления изученного | Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.) | Знать особенности частиц как служебной части речи, понимать сходство частиц с другими служебными частями речи и отличие от них, семантику частиц, доказывать принадлежность слова к частицам, использовать частицы в разных стилях речи, выразительно читать предложения с частицами |  | |
|  | Частица как часть речи. Разряды частиц | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Урок закрепления изученного | Разряды частиц по значению | Знать разряды частиц по значению, выполнять морфологический разбор частиц, распознавать формообразующие частицы, отличать частицы от других частей речи |  | |
|  | Правописание частиц | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок усвоения новых знаний | Частицы ЛИ,ЖЕ, БЫ, -ТО, -КА, -ТАКИ, раздельное и дефисное написание | Объяснять правописание частиц и верно употреблять их в собственной письменной речи, владеть правилами употребления и написания частиц ЛИ, ЖЕ, БЫ, -ТО,-КА |  | |
|  | Правописание частиц НЕ и НИ | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок закрепления изученного | Отрицательные частицы НЕ и НИ, различение их на письме | Употребление на письме частиц НЕ и НИ с отдельными частями речи, разграничивать частицы и приставки НЕ, НИ; верно писать их, применять обобщенные знания о случаях написания НЕ и НИ с различными частями речи на письме |  | |
|  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Частицы» | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Повторительно-обобщающий урок | Разряды частиц по значению и составу, их роль в предложении. Использование частиц для передачи различных оттенков значения и для образования форм. Смысловые различения | Использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых опенков речи, различать НЕ и НИ на письме, безошибочно употреблять НЕ с разными частями речи |  | |
|  | Употребление частиц в речи | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Урок усвоения новых знаний | Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи | Объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании. Наблюдать за использованием частиц в отрывках из художественных текстов |  | |
|  | Употребление частиц в речи | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Повторительно-обобщающий урок | Употребление частиц в речи | Знать группы частиц по значению, пользоваться вопросительными частицами, понимать многообразие значений модальных частиц, уметь находить их в тексте, определять значение, читать предложения с частицами, выражая при помощи интонации различные чувства, оценивать их выразительную роль, употреблять их в собственной речи |  | |
|  | Контрольная работа №13. «Как я в первый раз…»Описание состояния человека. | Создавать тексты различных стилей и жанров  Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения | РР | Описание внешности человека - деловое и художественное | Строить текст описания человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака (словосочетание, предложение, тип речи) |  | |
|  | Контрольная работа №14. Описание внешности человека. | Создавать тексты различных стилей и жанров  Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения | РР | Описание внешности человека | Выявлять из текста «говорящие» детали внешности героев, использовать их при устном ответе, сочинять свои «говорящие» детали для создания портрета героя. Создавать словесный портрет, обращать внимание на те детали, которые позволяют предположить профессию человека, его характер, настроение |  | |
|  | Характеристика человека. | Читать тексты разных стилей и жанров | РР | Характеристика человека | Анализировать тексты; создавать сжатую деловую характеристику на основе художественного текста |  | |
|  | Произношение предлогов, союзов, частиц | Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка | Урок усвоения новых знаний | Правильное произношение предлогов, союзов, частиц | Владеть правилами постановки ударения в предлогах, союзах, частицах, правильно произносить наиболее употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах и фразах разных жанров и стилей |  | |
|  | Контрольная работа №15.  Диктант с грамматическим заданием | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок контроля | Разряды частиц по значению и составу, их роль в предложении. Использование частиц для передачи различных оттенков значения и для образования форм. | Использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых опенков речи, различать НЕ и НИ на письме, безошибочно употреблять НЕ с разными частями речи |  | |
|  | Работа над ошибками | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок коррекции знаний | Анализ орфографических и пунктуационных ошибок | Объяснять причину появления ошибок, исправлять их, приводить свои примеры |  | |
|  |  |
|  | Междометия и звукоподражательные слова | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Урок усвоения новых знаний | Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями | Понимать, что междометия не являются ни самостоятельными, ни служебными частями речи, иметь представление о языковых особенностях междометий; знать перечень наиболее употребительных междометий, определять роль междометий в высказывании |  | |
|  | Междометия и звукоподражательные слова | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Урок закрепления изученного | Междометия и звукоподражательные слова | Овладевать навыками выразительного чтения высказывания, опознавать звукоподражательные слова, выразительно читать предложения со звукоподражаниями |  | |
|  | Междометия и звукоподражательные слова | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Повторительно-обобщающий урок | Звукоподражательные слова, их грамматические особенности и отличия от междометий | Использовать звукоподражательные и разговорные слова в устной речи, находить их в художественном тексте, определять роль, выразительно читать предложения с междометиями и звукоподражательными словами |  | |
|  | Омонимия слов разных частей речи | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Урок освоения новых знаний | Омонимия слов разных частей речи | Различать омонимичные части на основе семантико-грамматического анализа, употреблять их в своей речи |  | |
|  | Омонимия слов разных частей речи | Свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой | Урок закрепления изученного | Омонимия слов разных частей речи | Объяснять лексическое значение слов, проверять себя по толковому словарю, писать в зависимости от значения и грамматической характеристики, проводить сравнительный анализ значения, строения, написания разных видов омонимов |  | |
| 117.-118. | Контрольная работа №16 Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского «О Чехове». | Создавать тексты различных стилей и жанров  Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения | РР | Характеристика человека | Определять смысловую структуру текста, вычленять в нем подтемы и микротемы, находить в тексте основную и дополнительную информацию. Отбирать материал для сжатого изложения, воспроизводить художественный текст, используя приемы его сжатия |  | |
| 1. 18 | Анализ изложения | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок коррекции знаний | Анализ орфографических и пунктуационных ошибок | Объяснять причину появления ошибок, исправлять их, приводить свои примеры |  | |
|  |  |
| 1. 119 | Фонетика. Орфоэпия | Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка | Повторительно-обобщающий урок | Фонетика. Орфоэпия | Правильно произносить употребительные слова изученных частей речи, исправлять ошибки, производить фонетический разбор, соотносить звуки и буквы |  | |
| 121. | Состав слова и словообразование | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа  Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Состав слова и словообразование | Объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели. Работать со словообразовательными моделями |  | |
| 122.-123. | Лексика и фразеология | Свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой | Повторительно-обобщающий урок | Лексика и фразеология | Работать столковым, этимологическим, фразеологическим словарями для объяснения лексического значения слова, создавать связный текст, соблюдая лексические нормы, использовать выразительные средства для выражения основной мысли. Находить нарушения лексических норм, исправлять их |  | |
| 124.-125. | Грамматика: морфология и синтаксис | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Грамматика: морфология и синтаксис | Распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему Формоизменения, определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи |  | |
| 1. 126 | Грамматика: морфология и синтаксис | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа  Оценивать свою речь с точки зрения её правильности находить грамматические и речевые ошибки , недочеты | Повторительно-обобщающий урок | Грамматика: морфология и синтаксис | Определять, какая грамматическая ошибка допущена, исправлять ее, самим не допускать нарушения грамматических норм |  | |
|  | Орфография и пунктуация | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Орфография и пунктуация | Характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами, к словам с проверяемым гласными подбирать проверочные написания |  | |
|  | Орфография | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Орфография. Правописание изученных частей речи | Пользоваться орфографическим словарем при затруднении в написании некоторых слов |  | |
|  | Пунктуация | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Повторительно-обобщающий урок | Пунктуация. Знаки завершения, выделения, разделения. Структура простого и сложного предложения | Обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5 - 7 классах. Видеть структуру простого и сложного предложений, составлять схемы, правильно расставлять знаки препинания |  | |
|  | Контрольная работа №17. Итоговый тест. | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | Урок контроля |  | Производить композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста, языковой анализ отдельных элементов текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации |  | |
|  | Работа над ошибками | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Урок коррекции знаний | Анализ орфографических и пунктуационных ошибок | Объяснять причину появления ошибок, исправлять их, приводить свои примеры |  | |
| 132.-134. | Стили и типы речи | Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы | РР | Стили и типы речи | Знать особенности текста, черты стилей речи; создавать тексты, устанавливать ведущий тип речи, находить фрагменты с иным типовым значением, определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов предложений текста, способы и средства связи предложений в тексте |  | |
| 135-136. | Резервные уроки | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа. Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка  Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации |  |  |  |  | |

**Содержание тем учебного курса.**

**8 КЛАСС (102 ч.)**

**О языке.**

Русский язык в семье славянских языков.

**Речь.**

Систематизация сведений о тексте, стилях и ти­пах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения устных и письменных публи­цистических высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы:

высказывание типа репортажа-повествования (повествование о событии: посещении театра, экскур­сии, походе); высказывание типа репортажа-описания (описа­ние родного города, поселка, улицы, памятника ис­тории или культуры, музея); высказывание типа портретного очерка (об инте­ресном человеке).

Деловые бумаги: автобиография (стандарт­ная форма, языковые средства, характерные для это­го вида деловых бумаг).

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ПРАВОПИСАНИЯ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО)

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.**

Словосочетание и предложение

Понятие о словосочетании. Строение словосочета­ния: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели выска­зывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.

**Синтаксис простого предложения.**

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и имен­ное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды об­стоятельств. Сравнительный оборот. Выделение за­пятыми сравнительного оборота.

ОДНОСОСТАВНЫЕ И ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемо­го (определенно-личные, неопределенно-личные, без­личные).

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

 Понятие о неполных предложениях.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзной связью и при по­мощи сочинительных союзов. Однородные и неодно­родные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однород­ными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обоб­щающих словах в предложениях с однородными чле­нами.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВОСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ.

Обращение нераспространенное и распространен­ное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняю­щие члены предложения.

**Прямая и косвенная речь**.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвен­ная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделе­ние цитаты знаками препинания. Диалог.

**Резервные часы.**

**Календарно-тематический план.**

**8 класс – 102 часа.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата |
| 1 | Русский язык в семье славянских языков. | 1 |  |
| **Трудные случаи правописания (на основе изученного) (6 ч.)+1ч.** | | | |
| 2 | Р/Р Разновидности речи. Практическая работа. | 1 |  |
| 3 | Буквы –н- и –нн- в суффиксах имён прилагательных,  причастий и наречий. | 1 |  |
| 4 | Слитное и раздельное написание не- с разными частями речи. | 1 |  |
| 5 | Слитное и раздельное написание не- и ни- с местоимениями и наречиями. | 1 |  |
| 6 | Употребление в тексте частицы ни-. | 1 |  |
| 7 | Употребление дефиса. Слитное, дефисное и раздельное на писание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи | 2 |  |
| 8 | Контрольная работа. Административная контрольная работа | 1 |  |
| **Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение (6 ч.) + 4ч.** | | | |
| 9 - 10 | Типы речи. Способы и средства связи. Сочинение | 2 |  |
| 11 | Строение словосочетания. Способы связи в словосочетании. | 1 |  |
| 12 - 13 | Типы словосочетаний. | 2 |  |
| 14 | Предложение как синтаксическая единица. | 1 |  |
| 15 | Интонация простого предложения. | 1 |  |
| 16 | Контрольная работа. Итоговый тест по разделу «Слово сочетание». | 1 |  |
| 17 | Рр Жанры публицистики. Репортаж (характеристика жанра). | 1 |  |
| 18 | Рр Сочинение –репортаж. | 1 |  |
| **Синтаксис простого предложения. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения (13ч.) + 2 ч.** | | | |
| 19 | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. | 1 |  |
| 20 | Подлежащее. Способы выражения подлежащего. | 1 |  |
| 21 | Сказуемое. Способы выражения сказуемого. Простое  глагольное сказуемое. | 1 |  |
| 22 | Составное глагольное сказуемое | 1 |  |
| 24 | Составное именное сказуемое. | 1 |  |
| 25 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |  |
| 26 | Согласование главных членов предложения. | 1 |  |
| 27 | Второстепенные члены предложения. Определение. | 1 |  |
| 28 | Приложение. | 1 |  |
| 29 | Дополнение. | 1 |  |
| 30 | Обстоятельство. | 1 |  |
| 31 | Порядок слов в предложении. | 1 |  |
| 32 | Проверочная работа по теме «Члены предложения». Тест. | 1 |  |
| 33 | Рр Статья (характеристика жанра). | 1 |  |
| 34 | Рр. Контрольное сочинение Статья. | 1 |  |
|  | | | |
| **Односоставные предложения (7ч.) + 1 ч.** | | | |
| 35 | Виды односоставных предложений. | 1 |  |
| 36 | Определенно-личные предложения. | 1 |  |
| 37 | Неопределенно-личные предложения | 1 |  |
| 38 | Обобщенно-личные предложения. | 1 |  |
| 39 | Рр Сжатое изложение. | 1 |  |
| 40 | Безличные предложения. | 1 |  |
| 41 | Назывные предложения. | 1 |  |
| 42 | Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения» | 1 |  |
| **Неполные предложения (2 ч.)** | | | |
| 43 | Понятие о неполном предложении. | 1 |  |
| 44 | Оформление неполных предложении на письме. | 1 |  |
| **Предложения с однородными членами (10 ч.) + 3ч.** | | | |
| 45 | Понятие об однородных членах предложения. | 1 |  |
| 46 | Средства связи однородных членов. | 1 |  |
| 47 | Средства связи однородных членов. | 1 |  |
| 48 | Однородные и неоднородные определения. | 1 |  |
| 49 | Р/р Портретный очерк (характеристика жанра) | 1 |  |
| 50 | Р/Р Сочинение (портретный очерк) | 1 |  |
| 51 | Ряды однородных членов. | 1 |  |
| 52 | Запятая между однородными членами. | 1 |  |
| 53 | Запятая между однородными членами. | 1 |  |
| 54 | Обобщающее слово при однородных членах. | 1 |  |
| 55 | Обобщающее слово при однородных членах. | 1 |  |
| 56 | Обобщение темы «Однородные члены предложения». | 1 |  |
| 57 | Проверочный диктант по теме «Однородные члены предложения» | 1 |  |
| 58 | Р/р Сжатое изложение. | 1 |  |
|  |  |  |  |
| **Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (11 ч.)** | | | |
| 59 | Обращение. | 1 |  |
| 60 | Знаки препинания при обращении. | 1 |  |
| 61 | Вводные слова и предложения | 1 |  |
| 62 | Вводные слова и предложения | 1 |  |
| 63 | Знаки препинания в предложениях с вводными словами | 1 |  |
| 64 | Знаки препинания в предложениях с вводными словами | 1 |  |
| 65 | Предложение с вставными конструкциями. | 1 |  |
| 66 | Предложения с междометиями и словами ДА, НЕТ. | 1 |  |
| 67 | Предложения с междометиями и словами ДА, НЕТ | 1 |  |
| 68 | Контрольный диктант по теме «Вводные слова и предложения» | 1 |  |
| 69 | Анализ диктанта. | 1 |  |
| **Предложение с обособленными членами (17 ч.)** | | | |
| 70 | Понятие обособленности второстепенных членов. | 1 |  |
| 71 | Обособление определений. | 1 |  |
| 72-73 | Знаки препинания при обособленных определениях. | 2 |  |
| 74 | Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях. | 1 |  |
| 75 | Обособленные дополнения. | 1 |  |
| 76 | Р/р Портретный очерк. (Характеристика жанра) | 1 |  |
| 77 | Написание сочинения. | 1 |  |
| 78 | Обособленные обстоятельства. | 1 |  |
| 79 | Знаки препинания при обособленных обстоятельствах | 1 |  |
| 80 | Знаки препинания при обособленных обстоятельствах | 1 |  |
| 81 | Уточняющие члены предложения | 1 |  |
| 82-83 | Знаки препинания в предложении с уточняющими членами | 2 |  |
| 84-85 | Обобщение темы «Обособленные члены предложения». | 2 |  |
| 86 | Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения». | 1 |  |
| 87 | Анализ диктанта. | 1 |  |
| **Прямая речь и косвенная (8 ч.)** | | | |
| 88 | Способы передачи чужой речи. | 1 |  |
| 89 | Знаки препинания при прямой речи. | 1 |  |
| 90 | Знаки препинания при прямой речи. | 1 |  |
| 91 | Р/р Контрольное изложение | 1 |  |
| 92 | Р/Р Анализ изложения. | 1 |  |
| 93 | Диалог. | 1 |  |
| 94 | Косвенная речь. | 1 |  |
| 95 | Цитаты. | 1 |  |
| **Повторение изученного в 8 классе.** | | | |
| 96 | Двусоставные и односоставные предложения (повторение). | 1 |  |
| 97 | Однородные члены предложения (повторение). | 1 |  |
| 98 | Контрольный годовой диктант | 1 |  |
| 99 | Анализ диктанта. | 1 |  |
| 100 | Вводные слова(повторение). | 1 |  |
| 101 | Обособленные члены(повторение). | 1 |  |
| 102 | Повторение | 1 |  |
| итого | 34 недели – 102 часа  35 неделя – резерв (3 ч.) |  |  |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (9 класс)**

**О ЯЗЫКЕ -1ч.**

Русский язык — национальный язык русского народа -1ч.

Особенности русского национального языка как государственного и как средства межнационального общения. Тексты о русском языке

**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ – 27ч.:**

Повторение. Речь. – 1ч.

Стили речи. Разговорная и книжная речь.

Фонетика. Орфоэпия. Графика – 3ч.

Классификация гласных и согласных звуков. Фонетическая транскрипция и её роль. Произношение звуков речи и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Русское словесное ударение. Нормы русского ударения. Состав русского алфавита. Правильные названия букв. Соотношение звуков и букв. Приоритет звуков по отношению к буквам.

Лексика. Морфемика. Словообразование – 2 ч.

Лексика и фразеология. Толковый словарь. Морфемика и словообразование.Морфемно-словообразовательный разбор слова. Словарь морфем, словообразовательный словарь

Морфология и синтаксис – 2ч.

Морфология. Части речи. Морфологический разбор слова. Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Синтаксический разбор словосочетания и простого предложения.

Орфография и пунктуация – 3ч.

Знаки препинания отделяющие и выделяющие. Правописание гласных в корнях слов. Корни с чередованием. Спряжение глаголов. Приставки и частицы не и ни и их правописание.

Контрольная работа № 1. Диктант с дополнительными заданиями - 1ч.

Речь. Типы речи – 1ч.

Типы речи. Разновидности типов речи

Контрольная работа № 2. Обучение изложению – 1ч.

Понятие о сложном предложении – 2ч.

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Русские лингвисты: Д. Н. Овсянико-Куликовский

Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения – 2ч.

Типы сложных предложений. Интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова) как основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Понятие о сложносочинённом предложении – 1ч.

Сложносочинённое предложение, его строение. Интонационное и пунктуационное оформление таких предложений.

Виды сложносочинённых предложений – 2ч.

Разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочинённых предложений. Основные значения сложносочинённых предложений: соединительные (с оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения). Синтаксический разбор таких предложений по образцу.

Творческая работа покартине А. А. Пластова «Первый снег» (упр. 76) – 1ч.

Художественный стиль речи и язык художественной литературы – 2ч.

Сопоставление понятий «художественный стиль речи» и «язык художественной литературы»

Контрольная работа № 3. Изложение «Мой друг» (упр. 85, 86) – 2ч.

**СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ - 42ч.**

Понятие о сложноподчинённом предложении -2ч.

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части. Подчинительные союзы и союзные слова. Средства связи частей сложноподчинённого предложения. Интонационное и пунктуационное оформление подобных предложений. Русские лингвисты: С. И. Абакумов.

Виды сложноподчинённых предложений -2ч.

Виды придаточных предложений. Синтаксический разбор сложноподчинённыхпредложений по образцу. Русские лингвисты: Л. Ю. Максимов.

Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным – 3ч.

Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным. Синтаксические синонимы: сложноподчинённое предложение с придаточным определительным — простое предложение с обособленным определением.

Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным – 2ч.

Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным. Синтаксические синонимы: сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным — предложение с прямой речью, бессоюзное предложение и т. п.

Строение текста. Сочинение-этюд по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода» (упр. 154) - 2ч.

Повторение и углубление знаний о тексте: способы и средства связи.

Сложноподчинённоепредложение с придаточным места – 2ч.

Сложноподчинённое предложение с придаточным места. Особенности строения и употребления в речи.

Сложноподчинённое предложение с придаточным времени – 2ч.

Сложноподчинённое предложение с придаточным времени. Особенности строения и употребления в речи.

Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения – 2ч.

Различные способы сравнения в русском языке. Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения. Особенности строения и употребления в речи. Русские лингвисты:А. А. Потебня

Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени – 2 ч.

Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени. Особенности строения и употребления в речи.

Путевыезаметки – 2 ч.

Путевые заметки: понятие о жанре. План анализа текста определённого речевого жанра. Путевые заметки: структура, языковые особенности жанра.

Контрольная работа № 4. Создание письменного текста определённого жанра (упр. 200) – 2ч.

Сочинение в жанре путевых заметок.

Сложноподчинённое предложение с придаточным цели. – 1ч.

Сложноподчинённое предложение с придаточным цели. Особенности строения и употребления в речи.

Сложноподчинённое предложение с придаточным условия – 1ч.

Сложноподчинённое предложение с придаточным условия. Особенности строения и употребления в речи.

Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия – 2ч.

Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия. Особенности строения и употребления в речи.

Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным – 5 ч.

Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным. Особенности строения и употребления в речи. Повторение и обобщение по теме.

Рецензия -2ч.

Рецензия:понятие о жанре

Рецензия (продолжение). Контрольная работа № 5. Рецензия на книгу (упр. 244) -1ч.

Рецензия (продолжение): структура, языковые особенности текста. Подготовка к домашнему сочинению — рецензии на понравившийся рассказ (книгу).

Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными – 3ч.

Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных.

Контрольная работа № 6. Диктант и его анализ -2ч.

Эссе -1ч.

Эссе: понятие о жанре.

Контрольнаяработа № 7. Сочинение в жанре эссе (типа рассуждения-размышления). Темы на выбор: «Кем быть? Каким быть?» или «О времени и о себе » - 1ч.

**БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ – 11ч.**

Понятие о бессоюзном сложном предложении -1ч.

Бессоюзное сложное предложение: смысловые отношения между частями бессоюзногосложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Бессоюзные сложные предложения со значением:

а) перечисления;

б) причины, пояснения, дополнения;

в) противопоставления, времени или условия, следствия и сравнения – 4 ч.

Работа по картине Н. Я. Бута « Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой» (упр. 286) -2ч.

Письменные впечатления о картине с использованием бессоюзных сложных предложений.

Контрольная работа № 8. Диктант и его анализ - 2ч.

Деловая речь –2ч.

Обобщение изученного по теме.

**СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СОЮЗНОЙ И БЕССОЮЗНОЙ СВЯЗИ** – 11 ч.

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи – 4ч.

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.

Период – 2ч.

Итоговое повторение. Итоговый контроль – 5 ч.

Резервныеуроки – 13ч.

**Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 9 классе.**

**Количество часов на год-** 102 , в неделю - 3часа.( 14 к/р)

**Планирование** составлено на основе программы по русскому языку к учебникам 5-9 класса/ М.М. Разумовская

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п./п | Название раздела  Тема урока | Дата проведения (планируемая) | Дата фактическая |
| **1 четверть** | | | |
|  | Русский язык — национальный язык русского |  |  |
|  | Повторение. Речь. |  |  |
|  | Фонетика. Орфоэпия. Графика |  |  |
|  | Фонетика. Орфоэпия. Графика |  |  |
|  | Фонетика. Орфоэпия. Графика |  |  |
|  | Лексика. Морфемика. Словообразование |  |  |
|  | **Промежуточная контрольная работа №1. Входной контроль: диктант с грамматическим заданием.** |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. |  |  |
|  | Лексика. Морфемика. Словообразование |  |  |
|  | Морфология и синтаксис |  |  |
|  | Морфология и синтаксис |  |  |
|  | Орфография и пунктуация |  |  |
|  | Орфография и пунктуация |  |  |
|  | Орфография и пунктуация |  |  |
|  | **Промежуточная контрольная работа № 2: диктант с грамматическим заданием.** |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. |  |  |
|  | Р\Р Речь. Типы речи |  |  |
|  | **Промежуточная контрольная работа № 3** Изложение. (сжатое) |  |  |
|  | Понятие о сложном предложении |  |  |
|  | Понятие о сложном предложении |  |  |
|  | Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения |  |  |
|  | **Промежуточная контрольная работа № 4 Тестирование по теме «Типы сложных предложений»** |  |  |
|  | Понятие о сложносочинённом предложении. |  |  |
|  | Виды сложносочинённых предложений |  |  |
| **2 четверть** | | | |
|  | Виды сложносочинённых предложений |  |  |
|  | Р\Р Творческая работа по картине А. А. Пластова «Первый снег» (упр. 76) |  |  |
|  | Р\Р Творческая работа по картине А. А. Пластова «Первый снег» (упр. 76) |  |  |
|  | Р\Р Художественный стиль речи и язык художественной литературы |  |  |
|  | Р\Р Художественный стиль речи и язык художественной литературы |  |  |
|  | Р\Р Изложение «Мой друг» (упр. 85, 86)- подготовка. |  |  |
|  | **Промежуточная контрольная работа № 5**Изложение «Мой друг» (упр. 85, 86) |  |  |
|  | Понятие о сложноподчинённом предложении |  |  |
|  | Понятие о сложноподчинённом предложении |  |  |
|  | Виды сложноподчинённых предложений |  |  |
|  | Виды сложноподчинённых предложений |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным |  |  |
|  | Р\Р Строение текста. Сочинение-этюд по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода» (упр. 154) |  |  |
|  | Р\Р Строение текста. Сочинение-этюд по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода» (упр. 154) |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным места |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным места |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным времени |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным времени |  |  |
|  | **Промежуточная контрольная работа № 6 Тестирование по теме «Сложноподчиненное предложение»** |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. |  |  |
| **3 четверть** | | | |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени |  |  |
|  | Р\Р Путевые заметки. План анализа текста. |  |  |
|  | Р\Р Путевые заметки. Структура, языковые особенности жанра |  |  |
|  | Р\Р Создание письменного текста определённого жанра (упр. 200) Сочинение в жанре путевых заметок. |  |  |
|  | **Р\Р Промежуточная контрольная работа № 7** Создание письменного текста определённого жанра (упр. 200) Сочинение в жанре путевых заметок*.* |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным цели. |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия. |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным |  |  |
|  | Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным |  |  |
|  | Р\Р Рецензия |  |  |
|  | Р\Р Рецензия. Подготовка к сочинению |  |  |
|  | ***Р\Р Промежуточная контрольная работа № 8***Рецензия на книгу (упр. 244) |  |  |
|  | Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными |  |  |
|  | Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными |  |  |
|  | Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными |  |  |
|  | Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными |  |  |
|  | Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными |  |  |
|  | **Промежуточная контрольная работа № 9Тестирование по теме « СПП с несколькими придаточными».** |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. |  |  |
|  | Р\Р Эссе |  |  |
|  | **Р\Р Промежуточная контрольная работа № 10**Сочинение в жанре эссе (рассуждение-размышление). Темы на выбор: «Кем быть? Каким быть?» или «О времени и о себе » |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. |  |  |
| **4 четверть** | | | |
|  | Понятие о бессоюзном сложном предложении |  |  |
|  | Бессоюзные сложные предложения. |  |  |
|  | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления; |  |  |
|  | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения; |  |  |
|  | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени или условия, следствия и сравнения |  |  |
|  | Р\Р Работа по картине Н. Я. Бута « Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой» (упр. 286) |  |  |
|  | Р\Р Работа по картине Н. Я. Бута « Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой» (упр. 286) Письменные впечатления о картине с использованием бессоюзных сложных предложений. |  |  |
|  | **Промежуточная контрольная работа № 11.Тестирование по теме «БСП».** |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. |  |  |
|  | Р\Р Деловая речь |  |  |
|  | Р\Р Деловая речь |  |  |
|  | Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи |  |  |
|  | Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи |  |  |
|  | Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи |  |  |
|  | Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи |  |  |
|  | Период |  |  |
|  | Период |  |  |
|  | Итоговое повторение. |  |  |
|  | Итоговое повторение. |  |  |
|  | **Итоговый контроль: сжатое изложение (часть 1 ОГЭ) №12** |  |  |
|  | **Итоговый контроль: тестовые задания ( часть2 ОГЭ)№13** |  |  |
|  | **Итоговый контроль: сочинение (часть 3 ОГЭ)№14** |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. |  |  |
|  | Итоговое повторение. Консультация. |  |  |