

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с.Беклемишево


«Рассмотрено»

Руководитель МО


Протокол № 1 от
«15» сентября 2020г.

«Согласовано»

Зам.директора
школы по УВР МОУ
СОШ с.Беклемишево


«15» 09 2020г.

«Утверждаю»

Директор МОУ СОШ
с.Беклемишево


приказ № 27 от
«15» 09 2020г.



**Рабочая программа
основного общего образования
по предмету «Русский родной язык»
8 класс**

Программа составлена
учителем 1 –й квалификационной категории
Дурасовой Лидией Юрьевной
2020-2021 учебный год

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

1). Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

2). Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185 – ФЗ);

3). (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577)

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык».

Предмет «Русский родной язык» изучается в 8 классе – 1 час в неделю.

1-е полугодие (17ч.)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА « РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» в 8 классе.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

В конце четвёртого года изучения курса русского родного языка в основной школе ученик при реализации содержательной линии

« ЯЗЫК И КУЛЬТУРА»

научится:

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
- понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;

орфоэпической нормы;

- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно – научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов благодаря, согласно, вопреки употребление предлогов о, по, из, с, в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения; соблюдать русскую этикетную вербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и

- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально – культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- выявлять единицы языка с национально – культурным компонентом значения в исторических текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально – культурным компонентом; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений;
- характеризовать лексику современного языка с точки зрения происхождения;
- характеризовать заимствованные слова по языку - источнику;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- распознавать и корректно употреблять названия русских городов;
- регулярно использовать разного вида словари, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи;

«КУЛЬТУРА РЕЧИ»

научится:

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- соблюдать норму ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной

- устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
 - использовать в общении этикетные речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии;
 - понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
 - использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
 - использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
 - использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
 - использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
 - использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

« РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКС ».

научится:

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно – научных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно – научных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи;

- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении : убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, само презентация, просьба, принесение извинений и др.
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения переработки и преобразования информации (аннотация, конспект, использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- строить устные учебно – научные сообщения (ответы на уроке)различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно – научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК И РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

8 КЛАСС (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова Праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточно славянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Название другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (5 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных (э), (о) после мягких согласных и шипящих; безударный (о) в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости – мягкости согласных перед (е) в словах иностранного

происхождения; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на - ична, - инична; произношение твёрдого (н) перед мягкими (ф') и (в'); произношение мягкого (н) перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Типичные грамматические ошибки.

Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своём составе количественное - именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришёл - врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно - именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестёр - обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, большинство, столько, сколько, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

РАЗДЕЛ 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7)

Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовые этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации в учебно – научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательств. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно – научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно - научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинения в жанре письма другу. (в том числе электронного), страницы дневника и т.

Тематическое планирование

№	Темы	Количество уроков
1	Раздел 1. Язык и культура (5ч.) Роль родного языка русского языка и его культура. Этапы становления русского языка. Исконно русская лексика.	1 10.09 + 1 17.09
2.	Собственно русские слова	1 25.09
3.	Роль старославянизмов в развитии русского языка. Иноязычная лексика	1 02.10
4.	Речевой этикет. Речевой этикет и вежливость	1 09.10.
5.	Специфика приветствий и обращений у русских народов	1 16.10
6.	Раздел 2. Культура речи (5 ч.) Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи	1 23.10.
7.	Типичные акцентологические ошибки в современной речи	1 30.10
8.	Основные лексические нормы русского языка Нормы употребления терминов в разных стилях	1 12.11.
9.	Основные грамматические нормы современного литературного русского языка Варианты грамматической нормы	1 20.11.
10.	Речевой этикет Этикетные речевые приемы и тактики	1 27.11.
11.	Раздел 3. Речевая деятельность. Текст (7 ч.) Язык и речь. Виды речевой деятельности	1 04.12.
12.	Эффективный прием слушания Основные методы, способы и средства получения, переработки информации	1 11.12.
13.	Текст как единица языка Доказательство и его структура	1 18.12.
14.	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь	1 25.12.
15.	Научный стиль	1 + 1 15.01. 22.01.
16.	Язык художественной литературы.	1 29.01
17.	Итоговое занятие <i>Контрольные работы.</i>	1 05.02